ثُمَّ تَلِيْنُ جُلُودُهُمْ وَقُلُونُهُمْ اللَّهِ اللَّهِ كُواللَّهِ

را به لوك گامزن ياران طريقت كيلئے اپنے موان لرجی جانے الیا يک را به فررا به خالصنيف

# *جالبیالہور کالجہالح* المالقالي حوالمالك

CHECHERAL LANGER CONTRACTION OF THE CONTRACTION OF



عُمْ عَنْ عَلَى اللهِ اللهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَمْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْكُولِ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْكُولُ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْكُولُ اللّهِ عَلَيْكُولُ اللّهِ عَلَيْكُولُ اللّهِ عَلَيْكُولُ اللّهِ عَلَّا اللّهِ عَلَيْكُولُ اللّهِ عَلَيْكُولُ اللّهِ عَلَيْكُولُ

المعنفين المنظمة المن

# ثُمَّ تَلِيْنُ جُلُوْدُهُمْ وَقُلُو بُهُمْ إِلَى ذِكْرِ الله

(را پىلوك پر گامزن ياران طريقت كيلئے اپنے عنوان پر تھی جانے والی ایک راہبر ورا ہنماتصنیف

# نعمر الايجاب بئس السلب فى اثبات حركة القلب

حیات قلب ولطائف وحرکة قلب کا ثبوت قرآن وسنت اورا فکارصوفیا کی روشنی میں

تقديم: علامه فتى غلام حيين يتفى حفظه الله

اشاعت اجتمام: السيف فاؤند يشن لاجور

ناشر: اویسیسیفیه اسلامک ریسرچ منثر

### جملة حقوق بحق ناشر محفوظ مين

نام كتاب: نعم الايجاب وبئس السلب في اثبات حركة القلب مصنف: احقر العبادتراب اقدام الاوليا وفقير

علامه سيدعبدالحق شاه حنفي تريذي سيفي حفظه الله تعالى

تقديم: حضرت علامه مولا نامفتى غلام حسين سيفي حفظه الله تعالى

كمپوزر: علامه دُاكْتُر محمد افضل سيفي

ناشر: اویسیه سیفیه اسلامک ریسرچ سنٹر کراچی

سعادت الهمام: السيف فاؤند يشن لا مور 2853528-0321

تاريخ: جمادي الثاني، وسماح، بمطابق ايريل، ١٠٠٨ع

قیمت: 200روپے۔

## حسنرتيب

|       | عنوانات                               | نمبرشار |
|-------|---------------------------------------|---------|
|       | يها جھے پڑھیے                         | -1      |
|       | سببتاليف                              | -2      |
| 200   | مقدمه                                 | -3      |
|       | صوفیااورعلاء کے مابین سببزاع کے اسباب | -4      |
|       | علم باطن كاثبوت قرآن كى روشى ميں      | -5      |
|       | آیت نمبر 1                            | -6      |
|       | مفسرين كاقوال                         | -7.     |
|       | آیت نمبر 2                            | -8      |
|       | مفسرين كےاقوال                        | -9      |
|       | علم باطن کا ثبوت احادیث کی روشنی میں  | -10     |
| 1 1/2 | مديث نبر 1                            | -11     |
| 1-04- | محدثین کے اقوال                       | -12     |
| 0.5   | حدیث نمبر 2                           | -13     |
|       | محدثین کے اقوال                       | -14     |
| 2     | حدیث نمبر 3                           | -15     |
| 0.00  | علم باطن ائمه کے اقوال کی روشنی میں   | -16     |

| علم باطن کے حصول کے ذرائع اور شمرات قرآن کے       | -17   |
|---|---|
| آئينے میں   |   |
| آیت نمبر 1 اتوال                                  | -18   |
| آیت نمبر 2 آئمہ کے اقوال                          | -19   |
| درباررسالت آب سے براہ راست فیض حاصل کرنا          | -20   |
| حدیث طوبلمن رانی سے استدلال                       | -21   |
| اقوال   | -22   |
| کشف والہام حصول علم کے ذرائع                      | -23   |
| صوفياء كامقام                                     | -24   |
| صوفیا کی روایات وشرع تکم                          | -25   |
| حر کات لطا کف اور حرکت قلب کے دلائل               | -26   |
| جم ولطا نف کی حرکات کے متعلق آیات                 | -27   |
| جسم ولطائف كى حركات كے متعلق احاديث               | -28   |
| جسم ولطا ئف كى حركات كے متعلق اقوال               | -29   |
| ذكرديني اور توجه كرنے كاطريقه اقوال مشائخ كى روشى | -30   |
| میں ہ   |   |
| ذ کری <i>ن از کت</i>                              | -31   |
| اصول الا فمآء                                     | -32   |
|   | آئے بین اور توجہ کرنے بیس است نمبر 1 اتوال در بادر سالت آئے۔ کا اقوال در بادر سالت آئے۔ کا اقوال در بادر سالت آئے۔ کا اقوال در بادر سالت آئے۔ کا مقام کے ذرائع صوفیاء کا مقام صوفیاء کا مقام حرکات لطائف اور حرکت قلب کے دلائل جمم ولطائف کی حرکات کے متعلق آئیات جمم ولطائف کی حرکات کے متعلق اقوال مشائح کی روشی فی خرکات کے متعلق اقوال مشائح کی روشی میں کے خرکات کے الحریق اقوال مشائح کی روشی خرکات کے متعلق اقوال مشائح کی روشی میں کا خرید کی حرکات کے الحریق اقوال مشائح کی روشی خرکات کے متعلق اقوال مشائح کی روشی خرکات کے متعلق اقوال مشائح کی روشی خرکات کے متعلق اقوال مشائح کی روشی خرکات کی دوشی میں کا خرید کی حرکات کے متعلق اقوال مشائح کی روشی خرکات کے متعلق اقوال مشائح کی روشی خرکات کی دوشی خرکات کے متعلق اقوال مشائح کی دوشی خرکات کے متعلق اقوال کی دوشی کی دوشی کی دوشی کی در خرکات کے متعلق کی در خرکات کے در خر |

## بِسْمِ اللهِ الرَّحْيِن الرَّحِيْمِ پھلے مجھے پڑھیے

### خاكبائے اخندزادہ مبارك فقيرعلامه غلام حسين سيفي

عربی زبان کامعروف مقولہ ہے الناس اعداء لما جھلوا۔ کہلوگ اس چیز کے دشمن ہوتے ہیں جس کو وہ خود نہ جانتے ہیں، دیگر طبقات کے ساتھ ساتھ ہمارے زمانہ میں اہل تصوف و طریقت ہونے کا دعویٰ کرنیوالے بہت سے حضرات بھی ای مشکل کا شکار ہیں۔

طریقت کے جومعاملات انکی دسترس، اپروچ ، رسائی سے بالاتر ہیں۔ جومقامات انگی پہنچ سے دور ہیں وہ جن میدانوں کے شہسوار ہی نہیں۔ وہ ان کی طرف آنے کے لئے کوشش کونے کے بجائے سرے سے ان مقامات عالیہ کا انکار ہی کر دیتے ہیں کہ تصوف وطریقت تو بس یہی ہے جوہم نے سمجھا ہے۔

دوسری بات سے ہے کہ جب بھی کسی علم وفن کے کسی قاعدہ ،ضا بطے ،مسکے ،الجھن کے حوالے سے گفتگو ہوتی ہے تو ضروری ہوتا ہے کہ اس فن کے ماہرین کی آ را کو سمجھا جائے ۔مثلاً اگر مسکنہ تو کا مسلوبیہ ، ابن جنی ، ابن حاجب ، جاراللہ زمخشری و دیگر محققین کا قول اس عقدہ کوحل کرنے کے توامام سیبوبیہ ، ابن جنی ، ابن حاجب ، جاراللہ زمخشری و دیگر محققین کا قول اس عقدہ کوحل کرنے کے تاش کرنا پڑیگا۔ وہی قول اس مسکلہ کی دلیل بھی بنے گا۔ اس طرح فقہ میں امام ابوحنیفہ ابولو یہ محمد ،حسن بن زیاد، زُفر ،طحاوی ، برھان الدین مرغینا نی ، صاحب قدوری ، ابن الھمام ، ابن مجمد ،حسن بن زیاد ، زُفر ،طحاوی ، برھان الدین مرغینا نی ،صاحب قدوری ، ابن الھمام ، کمدر ضا کے قول کو بطور جت و دلیل کے طور پر لایا جاتا ہے۔

ای لئے جب تصوف کے کسی مسئلہ میں اختلاف ونزاع ہویا تشکیک و ابہام ہوتو ضروری ہوگا کہ ارباب تصوف ،ائمہ تصوف ،امام قشیری ، امام سلمی حضرت حسن بھری ، حضرت صبیب مجمی ، شیخ عبدالقادر جیلانی ، داتاعلی ہجویری ، قندیل نورانی حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی ، مرز امظہر جانِ جانار ھم اللہ علیہم، کے قول کو بطور سند، جمت ودلیل پیش کیااور مانا جائیگا۔ بدشمتی ہے فی زمانہ لوگ ارباب فن کے اقوال کود کھیے تحقیق کیے بغیراس بات کے قائل ہیں کہ قلب جاری ہونا کوئی حقیقی بات نہیں۔

کیونکدا نئے زعم کے مطابق قلب (ول) تو ہر چیز کا بی جاری ہوتا ہے بعنی حرکت کرر ہاہوتا ہے۔ عجب تماشا یہ ہے کہ وہ اشرف المخلوق کے دل کی حرکت ،اور حیوانات کے قلب کی حرکت کو برابر جانتے ہیں۔

حالانکہ تصوف میں جس قلب (ول) کی بات ہوتی ہے وہ یہ قلب نہیں بلکہ لطیفہ قلب ہے۔ احیاء العلوم عجائبات قلب کا بیان تفصیلات کے لئے ملاحظہ فرما یا جاسکتا ہے۔

\* جب اس لطیفہ قلب پر ذکر ،عبادت ، تلاوت کے انوار کا نزول ہوتا ہے اس کی وجہ سے معروف قلب (دل) حرکت کرتا تھا مگراب اس حرکت میں اللہ کی یاد شامل ہوگئی ہے۔ یہی بات تواشرف المخلوقات کودیگر مخلوقات سے ممتاز کرتی ہے۔

زیرنظر کتاب میں قبلہ حضرت صاحبزادہ عبدالحق شاہ صاحب نے دلائل و براھین اور ارب سلوک وائمہ تصوف کے اقوال و احوال سے نہ صرف قلب کی حرکت کا اثبات کیا ہے بلکہ دیگر لطائف کی حرکات کا ثبوت بھی دیا ہے۔ اس پر مشزاد میہ ہے کہ ذکر کے دوران بدن پر جو کیکی اور لرزہ طاری ہوتا ہے اس پر بھی دلائل دیۓ ہیں۔ یہ قریباً 24-24 سال قبل کی بات ہے جب ہم دارالعلوم قمرالاسلام میں شعبہ حفظ کے طالبعلم شھاس وقت ہم فیضان مدینہ جاتے اور حضرت صاحب کے قریب ہی سامنے بیٹھتے تھے۔ جب ذکر کے لئے لائیٹس بند ہوتی تھی تو یقین جانے کہ بیثار نوش نصیب ایسے ہوتے تھے کہ جن پر ذکر کے دوران وجد وجذب کی کیفیت طاری ہوتی بھی۔ اور قبلہ حضرت کے پر انے رفقاء ان ایام کو دعوت اسلامی کے سنہری ایام میں شار کرتے ہیں۔ ایسی حضرت قبلہ مولا نا الیاس تھیں۔ ایسی عال ہی میں ایک و یڈیو انٹرنیٹ پر عام ہوئی ہے جس میں حضرت قبلہ مولا نا الیاس قادری صاحب دامت برکاتہم العالیہ رمضان المبارک کے اختیا می کھات میں دھاڑیں مار مار کررو

رہے ہیں، اگر فرقت رمضان کے فم کے اتنے الزات ہو سکتے ہیں کہ انسان بے قابو بھی ہوجائے اوررورو کرنڈ ھال بھی، تو اللہ تعالیٰ کے ذکر کے انوار و تجلیات جب قلب پر اترتے ہیں، تو پھر کیا کیفیت ہونی چاہئے۔ یہ توسلسلہ مبارکہ کے بانی حضرت قیوم الزمال اختدزادہ سیف الرحمان رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ کی توجہ، برکت اور فیضان ہے کہ آپ کے مریدین ووابتگان میں انوار جذب کرنے کی صلاحیت اتنی ہے کہ انوار و معرفت کے سمندرول کے سمندر پی جاتے ہیں اور کسی کو خبرتک بھی نہیں ہوتی۔ سمندر پی جاتے ہیں اور کسی کو خبرتک بھی

لوگ رہتے ہیں زمانے میں کچھ ایسے بھی تواب
جس کو چاہتے ہیں اسے رب سے ملا دیتے ہیں
جس قلب کی آہوں نے دل پھوک دیئے لاکھوں
اس قلب میں یا اللہ کیا آگ بھری ہو گی
اس منفرد کتاب میں حسب ذیل نکات کی وضاحت کی گئی ہے جس کی تفصیل آپ
آنیوالے صفحات میں پڑھیں گے۔

1۔ تصوف، پیری ،مریدی،معرفت،حقیقت با قاعدہ ایک فن وعلم ہے جس کا ایک نظام العمل ہے۔ چندلسانی اذ کارجن میں طہارت باطنی کا دور دور تک ذکر نہ ہو، تزکیہ، تصفیہ باطنی امراض کے خاتمے، خدااور بندے کے درمیان یا کے جانے والے تجابات کو دور کرنے کا کوئی عملی طریقہ کارنہ ہو۔ ہرگز تصوف نہیں۔

2- بعض روایات اگر کتب احادیث میں نہ ہوں اور کتب صوفیا میں ہوں تو انگوتسلیم کرنا چاہئے اس حوالے سے اعلی منر ت مجدد دین وملت کا فتو کی اور وضاحت فقاو کی رضوبیہ سے فقل کیا گیا ہے۔

3۔ کوئی شخص اگر کسی مقام سے واقف نہ ہوتواسے چاہیے کہ وہ یہ کہا کرے کہ مجھے ملم نہیں میہ ہر گزنہ کہے کہ ایبا کچھ نہیں۔ کیونکہ علم نہ ہونا کسی شے کے نہ ہونے کی دلیل ظاہری علم اور ظاہری احکام، ظاہر پرلا گوہونے والے شریعت کے علاوہ باطنی علم ،اور باطنی علم ،اور باطنی علم ،اور باطنی علم ،اور باطنی سے باطن سے تعلق رکھنے ولالے احکام بھی قرآن وسنت ائمہ ،اولیاء کی تصریحات سے ثابت ہیں۔ ظاہری اوامر کی بھیل کے لئے ،اعمال کی قبولیت کے لئے جن کا بجالانا ضروری ہے۔اس لئے توجہ ،قلب کی حرکت ،اشغال باطنی ،جذب وسلوک ، بدن کا کا نینا ،مراقبہ وغیرہ ہی وہ اعمال اور وہ نظام ہے جس کے ذریعے سے انسان کا ایمان کمال کو پنچنا اور انسان ایک کامل مومن بن سکتا ہے۔

جمجھے پاکستان نیوی کے دو ایسے لوگوں نے بتایا جو اس واقعہ کے عینی شاہد ہیں کہ پاکستان نیوی کا جہاز کریش ہوگیا۔ ایک ہفتہ بعد شہداء کے جسد خاکی ملے۔ ان میں سے ایک صاحب جوسلسلہ نقشبند یہ کے ہزرگ حضرت مولا نا طاہر المعروف بحن سائمیں کے مرید تھے ایک ہفتہ بعد بھی ا نکاقبل جاری تھا۔ اللہ اللہ کررہا تھا۔ تمام ڈاکٹرز جران تھے اور موت کی تصدیق نہیں کررہتے تھے۔ ان کو بتایا گیا کہ بیاس طرح ذاکر ہیں ، ان کا قلب ای طرح جاری رہے گا۔ اور یا درہے کہ ذکورہ سلسلہ میں ایک لطیفہ قلب سے ذکر کیا جا تا ہے۔

جب انکی بیشان ہے توسلسلہ عالیہ نقشبند بیہ جہاں ساتھ لطائف اللہ کے ذکر میں جاری وساری ہوں ۔ تو انکی کیاشان ہوگی ۔ امید ہے اس کتاب کو پڑھ کرسالکین ووابستگان کے یقین میں اضافہ متر ددین کے شکوک و ابھام کا خاتمہ ہوگا۔ اگر منکرین بھی خالی الذہن ہوکر اس کتاب کا مطالعہ کریں گے توانشاء اللہ فیوضات و برکات سے انکاسینہ بھی روشن ہوگا۔

خادم الفقراءعلامه غلام حسین سیفی نقشبندی جامع مسجد الکریی ڈیفنس فیز2 کراچی

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي شرح صدور العارفين بمكاشفة الاسر ارونور قلوب الواصلين بمشاهدة جماله من وراء الاستاروكشف بالأذكار خفا يالطائف بطون الذاكرين وفتح بالطاعات خبايادوائر نفوس العابدين والف بالمحبة بين قلوب المريدين وقلوب المشائخ لكاملين وبلغ بالصحبة ارواح السالكين إلى درجات الواصلين العارفين والصلاة والسلام على من خصه الله بالجلوس على سرير فتدلى وأراة مالح يرة احدمن آياته الكبرى وعلى آله واصابه الذين هم شموس الهدى ونجوم الاهتداء . اما بعدا !

#### سبب تأليف:

حمد، سلاۃ وسلام کے بعدامیر دعوت اسلامی حضرت مولانا محدالیاس قادری رضوی صاحب کامدنی چینل سے براہ راست پروگرام مدنی مذاکرہ جو ہاجنوری ۲۰۱۷ کو نشر ہوااس میں امیر دعوت اسلامی سے سوال کیا گیااور پوچھا گیا کہ ایسی نظر کرم فرمادیں کہ ہمارا بھی قلب عاری ہوجائے تاکہ ہمارادل اللہ اللہ کرے تو جواب میں امیر دعوت اسلامی نے بغیر کسی کھیت کے فتویٰ دیااور کہا کہ دل کاجاری ہوناکچھ نہیں اور بالخصوص ذکر قبی اور حرکت کھیت کے فتویٰ دیااور کہا کہ دل کاجاری ہوناکچھ نہیں اور بالخصوص ذکر قبی اور حرکت لطائف بلاواسطہ نقشیندی مجددی بزرگوں پر بلاجواز تنقید کی اوران کامذاق اڑایا گیا تو کئی احباب طریقت کے توجہ دلانے پر میں ان کے شبحات کا قرآن اوراحادیث مبار کہ اور سلف صالحین اوراولیاء کرام کی عبارات کی روشنی میں واضح کرناچاہتا ہوںکہ انہوں نے جو جواب دیا ہے سر اسر غلا ہے اور بینیاد ہے۔ اللہ جل وعلی شانہ ہمیں حق بیان کرنے اور سننے کی دیا ہے متبعین دلائل شرعیہ اورائمہ تصوف و سلوک توفیق عطافر مائے۔ (امید ہے وہ اوران کے متبعین دلائل شرعیہ اورائمہ تصوف و سلوک کے متندا قوال کے بعد اپنے قول سے رجوع کریں گے۔ یادر ہے کہ اس سخاب کا مقسد میں کی مخالفت کرنایا کئی کو خیاد کھانا نہیں ملکہ ایک حقیقت کی وضاحت کی مقدم کئی کی افغانہ ہیں بلکہ ایک حقیقت کی وضاحت

<u>نعم الایجاب وہنں السلب میں اثبات حرکۃ القلب</u>
ہے جو تصوف وسلوک کی بنیاد ہے لہذا اس کتاب کو اس تناظر میں پڑھاجائے۔ سیفی عفی

#### مقدمه:

ہر آد می کے لئے یہ ضروری ہے کہ وہ جس شعبہ سے متعلق بات کرنا چاہتا ہے تو وہ اس شعبہ کے بنیادی اصول وضوابط و قواعد کو جانتا ہو۔ کیونکہ ہر علم کے کچھ بنیادی اصول ہوتے ہیں۔

ا \_ چنانچه حضرت امام عبد الوہاب شعرانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ الیواقیت والجواہر میں امام ابن عربی کے حوالہ سے لکھتے ہیں۔

ما من طائفة تحمل علما من المنطقين والنحاة واهل الهندسة والحساب والمتكلمين والفلاسفة الاولهم اصطلاح لايعلمه الدخيل فيهم الابتوقيف منهم

علماء منطق، نحو، ہند سه، حساب، عقائد اور فلسفه کی اپنی اپنی اصطلاحات ہو تی ہیں جن کوان علماء کے بتانے کے بغیر کوئی نہیں جانتا ۔ (الیواقیت والجوا ھر فی بیان عقائد الا کابرج اس۲۰)

### ٢\_ الشيخ عبد القادر عيسي رحمة الله عليه حقائق عن التصوف ميس لكھتے ہيں \_

فأن لكل فن من الفنون او علم من العلوم كألفقه والحديث والمنطق والنحو والهندسة والجبر والفلسفة اصطلاحات خاصة به لا يعلمها الا ارباب ذالك

تمام علوم وفنون مثلاً فقه، حديث، منطق، نخو، هند سه ،الجبر ااور فلسفه وغيره كي اپني مخصوص اصطلاحات ہیں جو ان علوم کے ماہرین جانتے ہیں۔(حقائق عن التصوف ص۲۵۸۔ از دیوان پریس برطانیه)

٣- الشيخ القاضى العلامة محمد اعلى بن على الفارو في (المتوفى ١٩١١م و لكهته مين:

#### الشطح من مصطلحات الصوفية

شطح صوفیائے کرام کی اصطلاحات میں سے ایک اصطلاح ہے۔

(كثاف اصطلاعات الفنون جلد ٢ ص ٩٣ تحيل الحيدُ في لا مور)

### صوفیاء اور علماء کے مابین سبب نزاع کے اسباب:

ہر علم کی الگ الگ اصطلاحات ہوتی ہیں۔ ہمارے ہاں جوعلماء اور بعض مشائخ کے درمیان نزاع کی نوبت آجاتی ہے تواس کی بنیادی وجہ یہ ہوتی ہے کہ علماء، صوفیاء کی اصطلاحات سے واقف نہیں ہوتے اور مشائخ، علماء و محد ثین کی اصطلاحات سے نا آشا ہوتے ہیں۔ ہم متقدیین مثائخ وعلماء کی بات نہیں کر رہے کیونکہ تقریبًا دواڑھائی سوسال قبل تک علم ظاہر اور علم باطن کا مر کزایک ہی ہوتا تھا جو بھی مدر سہ سے فارغ انتحصیل ہوتاوہ بیک و قت صو فی بھی ہو تااور عالم بھی ہو تا۔ اگر صاحب رتبہ صو فی یہ بھی ہو تا تو فکری و نظری طور پر تصوف واہل تصوف سے ضرور واقف ومانوس ہو تااور بقدر ظرف طلب ان سے فیض یاب بھی ہو تا تھا۔ کیکن زوال امّت اور مغر بی غلامی کے آغاز سے یعنی تقریبًادواڑھائی سوسال سے علماء وصو فیاء کو الگ الگ کر دیا گیا ہے نہ وہ ان سے واقف رہے نہیہ ان سے واقف رہے ۔ بوجہ درج بالا نحی ایک سائل ومعاملات ایسے پیدا ہوجاتے ہیں جن پر تحقیق مزید کے بجائے بات خواہ مخواہ کی بحث و تنقیص پیر جا پہنچتی ہے جس سے اکابرین وسلف صالحین کے طریقہ و تربیت سے آد می تہیں دور جا نکلتا ہے۔ مثلًا ایک معاملہ جو سوال کی شکل میں انحشر پیش آتاہے کہ:

صوفیائے کرام جواحادیث مبار کہ "قال رسول اللہ ٹاٹیاٹی " ککھ کر بیان کرتے ہیں لیکن ان میں سے انحشر احادیث صحاح سة کی تتابول میں نہیں ملتی تو نمیا ان احادیث کا انکار اس بناء پر نمیا جاسکتا ہے کہ چونکہ یہ صحاح سة میں موجود نہیں ہیں لہذا یہ احادیث ہی نہیں ہیں؟ کچھ لوگ صوفیاء کرام کی نتابول میں ان کی نقل کردہ احادیث مبار کہ کو نہیں مانتے بلکہ

صرف ای کو حدیث ماننے ہیں جو صحاح سۃ میں ہوں۔ کچھ لوگ صوفیاء کرام کے معمولات پر اعتراضات کرتے ہیں حالانکہ وہ معمولات سلف صالحین سے منقول ہوتے ہیں اور وہ اس انکار کی وجہ سے اللہ والوں سے دشمنی مول لے کر خواہ مخواہ اپنی ہلا کت کاسامان کرتے ہیں۔ ا۔ انبان کی دوحالتیں:

حضور شہنثاوبغداد حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی الحنی الحینی رضی الله عنه فرماتے ہیں: فالانسان علی نوعین: جسمانی وروحانی

تر جمه: پس انسان کی دوحالتیں میں جسمانی اور روحانی ۔

(سر الاسرار ومظهرالانوار في ما يختاج اليه الابرار ص ۱۲ دار الكتب العلميه بيروت،لبنان)

٢\_ مند إصفياء واتقياء وعلماء حضرت امام عبد الوہاب شعر انی عليد الرحمہ فرماتے ہيں:

الانسان مركب من جسم وروح

ترجمہ: انسان مرکب ہے جسم اور روح سے۔

(لواقع الانوار القدسية في بيان العهود المحديه ص ٣ سلادار الكتب العلمية بيروت لبنان)

٣\_امام فخرالدين رازي عليه الرحمه فرماتے ہيں:

واعلم ان الانسان مركب من جسد ومن روح.

ترجمہ: اور جان لے کہ انسان مرکب ہے جسم اور روح سے۔

(تفيير كبير جلداص ۵۲ادار الكتب العلمية بيروت لبنان)

ان جلیل القدرشیوخ امت کی درج بالاعبارات سے مترشح ہوا کہ اللہ رب العزت نے انسان کو بشریت اور روحانیت کا مرکب بنایا ہے اور انسان کی ظاہری اور باطنی تطهیر کے لئے دوعلوم نعم الایجاب ونیں السلب می اثبات هر کة القلب (علم نظام روحانیت) عطا فر مائے جن کو قر آن مجید (علم ظاہر یعنی علم شریعت اور علم باطن یعنی علم روحانیت) عطا فر مائے جن کو قر آن مجید اور احادیث ِرسول مالیاتین مختلف مقامات پر بیان کیا گیا ہے۔ میمی مضمون آیات و احادیث میں بیان ہواہے۔

آيت نبر 1: فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَا أَتَيْنَهُ رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَهُ مِنْ لَدُنَا عِلْمًا ﴿ ١٠٠﴾

ترجمه: تو دونول نے (وہال) ہمارے بندول میں سے ایک (فاص) بندے (خضر علی نبینا و علیہ السلام) کو پالیا جسے ہم نے اپنی بار گاہ سے (خصوصی) رحمت عطاکی تھی اور ہم نے اسے علم لدنی (یعنی اسرار ومعارف کاالہامی علم) سکھایا تھا۔ (الکہف: آیت ۲۵)

ا - امام ابي عبد الله عمد بن المحمد بن ابي بحر القرطبي عليه الرحمه (المتوفى زاير)

وَعَلَّمُناهُ مِنُ لَّذُنَّا عِلْمًا كَي تَفْير لَكُمْتُ وَعِ مَ مَاتِ مِن:

اى علم الغيب ابن عطيه: كأن علم الخضر معرفته بواطن قد اوحيته اليه

ترجمه: ليعنى علم غيب ہے اور ابن عطيه كا قول ہے كه حضرت خضر عليه السلام كاعلم باطني حقائق كاجاننا تھا جو ہم نے ان كى طرف وحى حيا\_

(تفيير قرطبی ملد ۱۳۱۳ ص۲۵ سرمکتبة الربالة العالمية)

٢ المام نور الدين على بن سلطان الهروى الممكى الحننى المعروف به الملاعلى القارى (المتوفى زسمانيم) عليه الرحمه

وَعَلَّمُناهُ مِنْ لَّدُنَّا عِلْمُ الَّى تَفْير كرتے ہوئے لكھتے ہيں:

العلم اللدنى ما يحصل من طريق الهام دون التكليف بالطلب

ترجمہ: علم لدنی وہ ہے جو طلب کی مشقت کے بجائے الہام کے طریقہ سے حاصل ہو۔

معم الايجاب وبس السلب مى اثبات حركة القلب (تفير ملا على قارى المسى انوار القرآن داسرار الفرقالين جلد سام ص ١٩٦٩، دار الكتب العلمية

٣- الشيخ اسماعيل حقى بن مصطفى الحنفى (المتونى: ٢٠١٤م) عليه الرحمه وعلمناه من لدناعلما كى تفير كرتے ہوتے لكھتے ہيں:

خاصاً هو علم غيوب والاخبار عنها باذنه تعالى على ما ذهب اليه ابن عباس رضى الله تعالى عنهما اوعلم الباطن

ر جمہ: (علم لدنی) حقیقتاعلم غیب کی خبریں ہیں اللہ تعالیٰ کے اذن سے۔ اس کی طرف حضرت عبدالله ابن عباس رضی الله تعالی عنهما گئے ہیں یاعلم لدنی سے مراد علم باطن ہے۔

### ٣ علامه اسماعيل حتى آم كفت ين:

وعلمناه من لدنا علما وهو علم معرفة ذاته وصفاته الذي لا يعلمه احد الا بتعليمه اياه؛

تر جمہ: (وعلمناہ من لدنا علما) علم لدنی اس کی ذات وصفات کی معرفت کا نام ہے اسے کوئی ا یک بھی نہیں جانتا مگر جسے وہ بطورِ خاص سکھائے۔ (تفییر روح البیان جلد ۵ ص۲۷۲، دار الكتب العلمية بيروت لبنان)

عب سيريرت بن ب ه علا مه عصام الدين اسماعيل بن محمد الحنفي عليه الرحمه (المتوفى ز<u>199) ،</u> وَعَلَّمُنْهُ ون لَدُنا عِلْمًا كي تفير كرتے موت الحقة إلى:

قوله (وهو علم الغيوب) والمراد بالغيب هنا الخفي لا ينتصب عليه دليل وقد اعلم الله الخضر بعضامن تلك الغيوب.

تر جمہ:اوروہ علم غیوب ہے اور غائب سے مرادیہاں خفی علم ہے جس پر دلیل قائم نہیں ہو ڈ ہے اوراللہ جل شانہ نے حضرت خضر علیہ الصلوۃ والسلام کو بعض ان غیوب میں سے علم عطائماتها (عاشية القونوي على تفيير إمام بيضاوي جلد ١٢ ص ١٢ دار الكتب العلمية بيروت لبنان)

آیت نمبر ۲: قرآن مجید میں ایک اور جگه پر علم باطن سے متعلق ار شادِ باری تعالیٰ ہے:

كَمَا ارْسَلْنَا فِيثَكُمْ رَسُولًا مُتَكُمْ يَثْلُوا عَلَيْكُمْ الْيِتَنَا وَيُزكِيثُكُمْ وَيُعَلّمُكُمْ الْكِتْبَ وَالْحِكْمَةُ وَيُعَلّمُكُمْ مَا لَمْ تَكُولُوا تَعْلمُونَ (سورة البقره ايت نمبر ١٥١)

ترجمہ: اسی طرح ہم نے تمہارے اندر تمہیں میں سے (اپنا) رسول بھیجا جو تم پر ہماری آیتیں تلاوت فر ما تا ہے اور تمہیں (نفسًا وقلبًا) پاک صاف کرتا ہے اور تمہیں متاب کی تعلیم دیتا ہے اور تمہیں اسکھا تا ہے جو تم نہ جانع تھے۔

# ا۔ النیخ علی بن سلطان محد القاری علیہ الرحمہ (المتوفی نظامیر) اس آیت کی تقبیر کے سخت کھتے ہیں:

بالفكر والنظر اذ لا طريق الى معرفته سوى الوحى وكرر الفعل ليدل على انه جنس آخر

تر جمہ: تم ان علوم کو نظر و فکر کے ذریعے نہیں جانتے کیونکہ اس کی معرفت کی طرف و حی کے علاوہ کوئی راستہ نہیں اور بیمال فعل (یعلم کم) کا پکرار اس بات پر د لالت کر تاہے کہ یہ (علم) دوسری جنس سے ہے۔ (تفییر انوار لقر آن واسر ارالفر قان جاص ۱۳۶)

المتوفّى: المحققين وعمدة المد تقين البيد محمود آلوس البغدادي عليه الرحمه (المتوفّى: كالمرابي في المرابي المرابي المرابي المربيان فرمائي المربي المربي المربيا

(تفيير روح المعانى جلداص ١٢٨ لمكتبة الحقانية ملتان)

# نعم الایجاب وبس السلب من اثبات حرکة القلب سعم الایجاب وبس السلب من اثبات حركة القلب سال آیت كی تفییر كے سال آیت كی تفییر كے تحت لقمتے بل:

تكرار الفعل يدل على ان هذا التعليم من جنس آخر ولعل المرادبه العلم

تر جمہ: (یعلمکم) فعل کا پکرار اس امر پر د لالت کر تا ہے کہ یہ تعلیم دو سری قتم کی ہے اور شایداس سے مراد علم لدنی ہے۔

(تفییر المظهری جلد اص۱۵۱\_۱۵۲، مکتبه رشدیه کوئٹه پاکتان)\_

قر آن مجید کی آیات مبار کہ اور ان کی تفاسیر سے خوب واضح ہو گیا ہے کہ علم ظاہر کے ساتھ ا یک دو سر اعلم بھی ہے جو علم باطن کے نام سے موسوم کیا گیا ہے اور حضور نبی پاک سکٹائیلٹا نے صحابہ کرام علیہم الرضوان کوان دو نوں علوم کی باقاعد ہ تعلیم فرمائی۔

### علم باطن كا ثبوت احاديث كي روشني مين:

مديث نمبرا - حضرت امام بخاري عليه الرحمه حضرت ابو هريره رضي الله تعالى عنه كي روايت نقل کرتے ہیں:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً قَالَ: " حَفِظْتُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَاءَيْن: فَأَمَّا أَحَدُهُمَا فَبَنَّئَتُهُ، وَأَمَّا الْآخَرُ فَلُوْ بَنَّئَتُهُ قُطِعَ هَذَا الْبُلُعُومُ-

ترجمہ: حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: میں نے حضور نبی پاک ماٹیآیا ہے دواقسام کے علم پکھے ہیں ایک کو تو میں نے بیان کر دیا اور دو سرے کو اگر میں بیان کروں تو میرایہ علقوم كاث دياجائے گا۔

(صحیح البخاری،باب حفظ العلم ص ١٠٥٥ دار المعرفت بیروت لبنان)

### محد مین کے اقرال:

ا۔ الحافظ الامام بدر الدین ابی محمد بن احمد العینی علیہ الرحمہ (المتوفی: ۵۵۹م) اسی مدیث پاک کی شرح کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

قالت المتصوفة المراد بالاول علم الاحكام والاخلاق وبالثانى علم الاسرار المصون عن الاغيار المختص بالعلماء بالله من اهل العرفان وقال آخرون منهم العلم المكنون علما وهو نتيجة الحدمة وثمرة الحكمة لا يظفر بها الاالعواصون في بحار المجاهدات ولا يسعد بها الاالمصطفون بانوار المجاهدات والمشاهدات.

ترجمہ: سوفیاء کرام فرماتے ہیں پہلے ظرف سے مراداحکام اور اخلاق کاعلم ہے اور دوسر کے ظرف سے مراد اسرار ور موز کاعلم جو اغیار سے محفوظ ہے اور اہل عرفان علماء باللہ کے ساتھ فاص ہے۔ اور دیگر صوفیاء نے کہا: اس سے مراد مخفی علم ہے اور وہ راز جو محفوظ ہے اور یہ ( علم متر بین ) کی خد مت کا نتیجہ اور حکمت کا ثمرہ ہے۔ یہ ان ہی کو حاصل ہو تا ہے جو مجابدات کے سمندرول میں خوطہ لگتے ہیں اور یہ ان ہی پر منکشف ہو تا ہے جن کے دل مجابدات اور مثابدات کے انوار سے روشن ہوتے ہیں۔ (عمدة القاری ج۲ص ۱۵۸ دارالاحیاء بیروت)۔ مثابدات کے انوار سے روشن ہوتے ہیں۔ (عمدة القاری ج۲ص ۱۵۸ دارالاحیاء بیروت)۔ الاغیار المهون عن الله العرفان المعرف کا الحقاد الاسم الد المصون عن الاغیار المعتص بالعلماء بائله من الهل العرفان۔

ترجمہ: اور ثاید پہلے علم سے مراد احکام واخلاق کاعلم ہے اور دوسرے سے مراد اسرار ور موز کاعلم ہے جواغیار سے محفوظ ہے اور اہل عرفان میں سے علماء باللہ کے ساتھ خاص ہے۔ (شرح الطبیبی علی مشکاۃ المصابیح المسمی الکاشف عن حقالَق السنن جلد اص ۴۵۷ مکتبۃ العلميۃ بيروت لبنان)

ساً شیخ المحققین حضرت ثاہ عبد الحق محدث دہوی علیہ الرحمہ (المتوفی: ۵۲:۱۸) اس مدیث کے تخت لکھتے ہیں:

و گفته اند که مراد باول علم احکام واخلاق ست که مشترک است میان خواص وعوام فبثانی علم اسر ار که محفوظ ومصوئن است از اغیار از جهت باریکی و پوشید گی آن وعدم وصول فهم ایشان بان و مخضوص است بخواص از علماء بالله از اہل عرفان به

ترجمہ: اور علماء کرام فرماتے ہیں کہ اول علم سے مراد احکام واخلاق کا علم ہے اور (یہ علم) خواص وعوام میں مشترک ہے اور دوسرے علم سے مراد اسرار کاعلم ہے جو اغیار سے محفوظ ومصلون (بچا ہوا) ہے کیونکہ وہ اپنی باریکی پوشید گی اور فہم عوام کے اس تک رسائی نہ ہونے کے باعث اہل عرفان علماء باللہ کے ساتھ خاص ہے۔

(اشعة اللمعات شرح مشكوة جلداص ١٩٠ مكتبه رشيديه كوئيهٔ پا كتان)

٣ \_ العلامه الشيخ على بن سلطان محمد القارى عليه الرحمه (المتوفى زعن البيار) اس مديث پاك كى شرح كرتے ہوئے لکھتے ہيں:

فاما احدهما وهو علم الظاهر من الاحكام والاخلاق واما الآخر وهو علم الباطن.

تر جمہ: پس دونوں علوم میں سے پہلا علم احکام اور اخلاق سے متعلق ہے اور وہ علم ظاہر ہے اور دوسر اوہ علم باطن ہے۔

(مرقاة شرح مشكوة جلداص 44% مكتبه رشديه كوئنه بإكتان)

۵۔ کیم الامت حضرت مفتی احمد یار خان تعمی علیہ الرحمہ مر آق شرح مشکوۃ میں اس مدیث کے تحت لکھتے ہیں:

حضرتُ ابوہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: مجھے حضور تا اللہ اسے دوقتم کے علم ملے ایک علم شریعت جو میں نے تمہیں بتا دیا اور دوسر اعلم اسر اروطریقت و حقیقت کہ اگروہ ظاہر کروں توعوام نہ سمجھیں اور مجھے بے دین سمجھ کر قتل کر دیں۔

(مرأة شرح مشكوة جلداص ١٨٢ مكتبه اسلاميه لا هور)

# 

ان دو نول علوم کی مزید تائید حضور نبی کریم ٹائٹائٹا کے اس ارشادِ گرامی سے ہوتی ہے۔ حضرت امام حن بصری رضی اللہ عنہ سے مرسلاروایت ہے کہ حضور نبی کریم سائیاتیا نے ارشار

العلم علمان: فعلم في القلب فذاك العلم النافع وعلم على اللسان فذاك حجة الله عز وجل على ابن آدم ـ روالا الدارمي ـ

تر جمہ: علم دو قسم کا ہے پس ایک قلب کا علم ہے پس ہی علم نافع ہے اور دو سر ازبان کا علم ہے پس یہ بنی آدم پراللہ تعالیٰ کی حجت ہے۔

، (مشكوة المصابيح كتاب العلم ص عساقد يمي كتب خانه كرا جي يا كتان)

اراضیخ علی بن سلطان محد القاری علیه الرحمه (المتوفی ز ۱۳ نیم)اس مدیث کی شرح کرتے

قديحمل الاول على علم الباطن والثاني على علم الظاهر

تر جمہ: تحقیق محمول کیا ہے پہلے علم کو علم باطن پر اور دو سرے کو علم ظاہر پر۔

(مرقاة شرح مشكوة كتاب العلم حديث نمبر ٢٥٠ جلداص ٨٥٨ مكتبه رشيديه كوئشه پاكتان) ـ

٢ ـ امام شرف الدين حين بن محد بن عبد الله الطبيي عليه الرحمه (المتوفى: ٣٣٠ يم) اس مدیث کے تحت لکھتے ہیں:

ويمكن ان يحمل الحديث على علم الظاهر والباطن.

ترجمہ: اور ممکن ہے کہ اس مدیث کو علم ظاہر اور علم باطن پر محمول کیا جائے۔

(شرح الطبيي على مثكاة المصابيح المسمى الكاشف عن حقالَق السنن جلد الس M مكتبه ادارة

القر آن والعلوم الاسلامية )\_

سرجة الاسلام امام ابي عامد محد بن محد الغزالي عليه الرحمه (المتوفى: ٥٠٥٠) علم طريات آخرت سے متعلق گفتگو کرتے ہوئے لھتے ہیں: فاعلم انه قسمان: علم مكاشفة وعلم معاملة فالقسم الاول علم المكاشفة وهوعلم الباطن وذلك غاية العلوم

رّ جمه: پس جان لیں که اس کی دو قسیں ہیں: علم مکا شفه اور علم معامله پس ہبلی قسم علم مکا شفه ہے اور وہ علم باطن ہے اور وہ تمام علوم کی انتہا اور علت غائی ہے۔

(احیاءالعلوم الدین جلداص ۳۵ مکتبدر شدیه کوئٹریا کتان)۔

### علم باطن کے ثبوت پر تیسری دلیل مدیث نبوی مانظیان سے

ان دو نول علوم کی تائید میں حضرت عبد اللہ بن متعود رضی اللہ عنه کی روایت نہایت ہی قابل ذکرہے:

قال رسول الله على : انزل القرآن على سبعة احرف لكل آية منها ظاهر وبأطن ولكل حدى مطلع رواه في شرح السنه.

ترجمہ:حضور نبی کریم ٹاٹیا ہے فرمایا کہ قر آن سات حرفوں پر اترا ہے ان میں ہر آیت کا ا یک ظاہر ہے اور ایک باطن بھی اور ہر ظاہر اور باطن کی ایک حد ہے جہال سے اطلاع ہے۔ (مشكوة المصابيح كتاب العلم، ص ٣٥ تع قد يمي كتب خانه كرا جي يا كتان).

امام جلال الدين ميوطي عليه الرحمه الاتقان في علوم القرآن مين اس روايت كو ان الفاظ مين

واخرج ابو نعيم في الحلية عن ابن مسعود قال ان القرآن انزل على سبعة احرف. ما منها حرف الاوله ظهر وبطن وان على بن ابى طالب عندة من الظاهر والباطن.

ترجمہ:امام ابو تعیم اصفہانی حلیہ میں حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے میں کہ بے شک قر آن پاک سات حروف پر نازل ہواہے کہ اس کے ہر حرف کا ظاہر بھی ہے اور باطن بھی اور حضر ت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کے پاس ظاہر کا بھی اور باطن

(الا تقان في علوم القرآن النوع الثمانون ص٦٥ دار الكهتب العربي بيروت لبنان) علية الاولياء وطبقات الاصفياء جلدا ان تمام د لا ئل سے یہ واضح ہوا کہ علم ظاہر کی طرح علم باطن بھی ہمارے دین کا حصہ ہے اور اس کی تعلیم دینا فرائض نبوت میں سے ہے اور زمانہ مصطفی سی پیلیٹے میں اس کی باقاعدہ تعلیم و تربیت دی جاتی تھی۔

### علم باطن کے ثبوت میں ائمہ کے اقوال:

ا۔ اب حضرت امام مالک رضی الله عند ان دونول علوم کے باہمی ربط و تعلق کو یول بیان کرتے ہیں۔

من تفقه ولم يتصوف فقد تفسق ومن تصوف ولم يتفقه فقد تزندق ومن جمع بينهما فقد تحقق

ترجمہ: جس نے علم فقہ حاصل کیا اور تصوف سے بے بہرہ رہا پس وہ فائق ہوااور جس نے تصوف کو اپنایا مگر فقہ کو نظر انداز کر دیا وہ زندیق ہوا جس نے دونوں کو جمع کیا پس اس نے حق کو پالیا۔ (محقق بنا) (مرقاۃ شرح مشکوۃ جلداص ۷۵۷ مکتبدر شدید کوئٹہ پاکتان)۔ مسلم ابو طالب الممکی علیدالر حمدان دونوں علوم کے دبطو و تعلق کو یوں بیان کرتے میں۔

هما علمان اوليان لا يستغنى احدهما عن الأخر بمنزلة الاسلام والايمان مرتبط كلمنهما بالأخر كالجسم والقلب لا ينفك احداعن صاحبه. (روالادارهي)

تر جمہ: بیہ دو نوں علوم اصل ہیں کوئی ایک بھی دوسرے سے متعنیٰ نہیں ہو سکتا یہ بمنزل ایمان اور اسلام کے ہیں ان کا ایک دوسرے سے تعلق جسم اور دل کی طرح ہے کوئی ایک بھی دوسرے سے جدانہیں ہوسکتا۔

مرقاة شرح مشكوة جلدا ص ۴۷۸ مكتبه رشديه كوئيهٔ پا كتان - شرح الطيبی علی مشكوة المصابیح جلدا ص۴۵۶ دارالځت العلمية بېروت لبنان ) -

سر اور اسی طرح امام الفقهاء والمجتهدین سید محدایین ابن عابدین شامی علیه الرحمه (المتوفی: الاسم الفقهاء والمجتهدین سید محدایین ابن عابدین شامی علیه الرحمه (المتوفی: ۱۲۵۲) نے ان دونوں علوم کے باہمی ربط کو یوں بیان کرتے ہوئے کھتے ہیں: وَهِیَ وَالطَّرِيقَةُ وَالشَّرِيعَةُ مُتَلَازِمَةٌ .

ترجمه:اوريه طريقت اور شريعت لازم وملزوم ہيں \_

(ردالمحتار على درالمختار جلد ۴ ص ۲۳۹ مکتبه امدادیه ملتان)

۴۔ امام ابو القاسم قیری علیہ الرحمہ شریعت وطریقت کے ہاتھی ربط کو یوں بیان کرتے

وكل شريعة غير مؤيدة بالحقيقة فغير مقبول وكل حقيقة غير مقيدة بالشريعة فغيرمقبول

ترجمہ: پس جس شریعت کو حقیقت کی تائید حاصل مذہو وہ غیر مقبول ہے اور جو حقیقت شریعت سے مقید نہ ہووہ بھی غیر مقبول ہے۔

(الرسالة القثيرية ص٨اادار الكتب العلمية بيروت لبنان)\_

۵۔ الشیخ القاضی فناءاللہ یانی بتی علیہ الرحمہ اس بات کی وضاحت کرتے ہیں کہ علم باطن کہاں سے ماصل ہو گا؟ اور اس کاما فذ و مصدر کیا ہے؟

العلم اللدني المأخوذ من بطون القران ومن مشكوة صدر النبي صلى الله عليه وسلم الذي لا سبيل الى دركه الا الانعكاس واما درك دركه فبعيد عن

تر جمہ: علم اللد نی کے حصول کا ذریعہ قر آن کا باطن اور حضور نبی کریم طانیاتی کا سینہ اطہر ہے اس علم اللدنی کے حصول کا فقط واحد ذریعہ انعکاس ہے اس کے ادراک کا پتہ چلانا بعید از (التفيير المظهري جلد اص ۱۵۲ مکتبه رشدیه کوئٹه پاکتان) قیاس ہے۔

## علم باطن کے حصول کے ذرائع اور ثمرات:

بطونِ قر آن اور سینہ مصطفی ما اللہ تک رسائی فقط طہارت باطنی سے ہی ممکن ہے اور قر آنی اصطلاح میں طہارت باطنی کو تز تحبیہ نفس کانام دیا گیا ہے اور یہی تز تحبیہ نفس انسان کی کامیا بی فی ضمانت ہے۔ جیسا کدار شادباری تعالی ہے:

قَدْ اقلحَ مَن تَزَكَّى (سورةالاعلى١٤)

نعم الایجاب وبس السلب می اثبات حرکة القلب ترجمہ: بے شک و ہی بامراد ہوا جو (نفس کی آفتون اور گنا ہوں کی آلود گی سے) پاک ہو گیا۔ ا۔ مجیب الطرفین التیخ عبد القادر الجیلانی البغدادی قدس سرہ (المتوفی خرا<u>دهم</u>) اس آیت کے ذيل ميں تفيير الجيلاني ميں لکھتے ہيں۔

وتطهير عن ادناس الطبائع واكدار الهيولي من الميل ألى الدنيا وما فيها من اللنات الفأنية والشهوات الغير البأقية وتوجه نحو المولى بألعزيمة الخالصة

ترجمہ: اور پاک ہو طبیعتوں کے میل کچیل سے اور مادہ کی کدور توں سے یعنی دنیا کی طرف ما ئل ہونے سے اور جو اس میں لذات فانیہ ہیں ان سے اور فانی شہوات سے اور تو متوجہ ہو ایینے مولیٰ کی طرف خالص عربیت وارادے کے ساتھ (یعنی ہر چیز سے کٹ کر)

(تفيير جيلاني جلد ۵ ص ۱۰ دارالکتب العلمية)

٢ \_ اور علا مه اسماعیل حقی علیه الرحمه قدُ أَفْلَحَ مَنُ تَذَسَّى كے تحت لکھتے ہیں:

وفي الأية اشارة الى تطهير النفس عن المخالفات الشرعية وتطهير القلب عن المحبة الدنيوية بلعن ملاحظة الغير والتوجه الىالله تعالى بقدر الاستعداد

تر جمہ:اس آیت میں اثارہ ہے کہ نفس کو مخالفتِ شرعیہ سے پاک کرنے اور قلب کو حب دنیا سے اور غیر اللہ کی طرف دیکھنے سے پاک کیا جائے اور صرف اور صرف اللہ تعالیٰ کی طرف بقدراستعداد متوجه كر\_

(روح البيان تفيير القر آن جلد ١٠ص ١٥/٢ مكتبه دار الكتب العلمية بيروت لبنان) \_

آیت نمبر ۲:

اور قر آن مجید میں ایک اور مقام پر تز تھیہ نفس ہے متعلق ارشاد ہاری تعالیٰ ہے: قَدُا أَفْلَحَ مَنْ زَكُّهَا ﴿ ﴿ وَقُدُخَابَ مَنْ دَسُّهَا ﴿ ١٠ ﴾ (الشهس)

ترجمہ: بے شک وہ شخص فلاح یا گیا جس نے 40 (نفس) کو (رذائل سے) پاک کر لیا (اور اس میں نیکی کی نشو ونما کی) اور بے شک وہ نامراد ہو گیا جس نے اسے (گناہوں میں) ملوث کرلیا(اور نیکی کو دبادیا)۔

### آئمہ کے اقرال

ا حضرت امام حن بصری رحمة الله تعالیٰ علیه اس آیت کی تفیر کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں:

معناه فدافلح من زكي نفسه فاصلحها وحملها على طاعة الله عز وجل.

تر جمہ:اس کا معنی یہ ہے ہے شک وہ شخص کامیاب ہو گیا جس نے اپینے نفس کو پاک کر ایا اور اس کی اصلاح کر کی اور اس کو اللہ تعالیٰ کی الهاعت پر آمادہ کر ایا ۔

(تفییر بغوی المسمی معالم التنزیل جلد ۴ ص۳۹۰ دار الکتب العلمیة بیروت لبنان\_ تفییر مظھری جلدے ص۳۶ مکتبه رشیریه)\_

تو تز ئی نفس کرنے سے انسان کے دل میں نور پیدا ہو جاتا ہے جس کو صوفیا نہ اصطلاح میں علم باطن کہتے میں

٢- حجة الاسلام امام غز الى رحمة الله عليه فرمات بين:

علم المكاشفة فهو عبارة عن نور يظهر في القلب عند تطهيره وتزكيه من صفاته المذمومة.

تر جمہ: علم مکا شفہ نور سے عبارت ہے اور وہ ظاہر ہو تا ہے دل میں اس کے صفاتِ مذ مومہ سے طہارت اور یا کیز گی کے وقت \_

(احیاءالعلوم الدین جلداص۳۳ مکتبه رشیریه کوئٹه پا کتان)۔

سراوران كى مزيد وضاحت كرتے ہوئے امام ابى العباس احمد بن محمد بن المهدى ابن عجيبه الحنى لکھتے ہيں:

وذالك بعد تطهير القلب من النقائص والرذائل وتفرغه من العلائق والشواغل فأذا كمل تطهير القلب وانجذب الى حضرة الرب فأضت عليه العلوم اللدنية والاسرار الربانية تر جمہ: اور (اس نور کا پیدا ہوجانا) قلب کا نقائص اور رذائل سے پاک ہونے اور دل کاعلائق و شواغل سے فارغ ہونے کے بعد ہے۔ پس جب دل کی طہارت ممکل ہوجاتی ہے اور اللہ رب العزت کی حضوری نصیب ہوتی ہے تو علم لدنیہ اور اسرار ربانیہ (دل) پر وارد ہونے لگتے ہیں۔

(تفییر بح المدید جلد ۴ ص ۱۵ مکتبہ دار الکتب العلمیة بیر وت لبنان)۔

العزت محقق حضرت شاہ عبد الحق محدث دہوی رحمة اللہ علیہ اس کی مزید وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

وبعضے میگویند که این بشارت است برائیان جمال اور ادر خواب که آخر بعد از ارتفاع کدورات نفسانیه وقطع علائق جسمانیه بمرتبه که بحجاب کشفاو عیانا دبیداری باین سعادت فائز باشند.

ترجمہ: بعض ارباب معرفت کہتے ہیں کہ یہ خواب میں جمال محمدی سائیلیم کا دیدار کرنے والے خوش بختوں کے لئے بشارت ہے کہ جسمانی کدور توں کے اللہ جانے اور جسمانی تعلقات منقطع ہوجانے کے بعداس مقام کو بہنچ جائیں گے کہ بحالت بیداری کشف اور مشاہدے میں اس سعادت کو حاصل کریں گے۔ (اشعة اللمعات جلد ۳ ساس ۱۹۸۵ المکتبة الحبیدیة کا نسی روڈ کو یشہ) ۲۔ اور اسی سے متعلق حجة الاسلام المام محمد بن محمد الغزالی رحمة الله تعالی علیہ المنقذ من الضلال میں لکھتے ہیں:

ووراء العقل طور آخر تنفتح فيه عين اخرى يبصر بها الغيب وما سيكون في المستقبل وامور الخرى العقل معزول عنها.

ترجمہ: عقل سے آگے ایک اور راسۃ ہے جس میں دوسری آنکھ کھل جاتی ہے جس کے ذریعے غیب کاادراک ہو تاہے اور منقبل میں ظہور پذیر ہونے والے واقعات اور دیگر ایسے امور جس سے عقل قاصر ہوتی ہے وہ بھی نظر آنے لگتے ہیں۔

(مجموعه رسائل امام غزالی المنقذ من الضلال ص ٢٦ مكتبه دار الكتب العلميه بيروت لبنان) - هم وعد الاسلام امام غزالی رحمة الله عليه الرسالة الله نيه مين لكھتے بين كه حضور نبی كريم ماثليكي في الساد في المام في الله الله فيه الرسالة الله فيه مين لكھتے بين كه حضور نبی كريم ماثليكي في ارشاد فرمايا:

نعم الايجاب وبس السلب في اثبات هركة القلب ما من عبد الا ولقلبه عينان وهما عينان يدرك بهما الغيب فأذا إراد الله تعالى بعبد خيرا فتح عيني قلبه ليرى ما هو غائب عن بصر لا

تر جمہ: ہر بندے کے دل کی دو آتھیں ہیں۔ جن سے وہ غائب کا ادراک کر تا ہے جب اللہ تعالیٰ کسی بندے سے بھلائی کاارادہ کر تاہے تواس کے قلب کی دونوں آنکھوں کو کھول دیتا ہے تا کہ و وان چیز وں کو بھی دیکھ لے جواس کی ظاہری آنکھوٰں سے پوشید وہیں ۔

(مجموعه رسائل امام غزالي الرسالة اللدنيه ص ٦٢ دار الكتب العلميه بيروت لبنان)\_ نور باطن کی وسعت کا اندازہ حجۃ الاسلام امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ کے اس ارشاد سے لگا کیجئے آپ

فرماتے ہیں:

ومن اول الطريقة تبتدئ المشاهدات والمكاشفات حتى انهم في يقظتهم يشاهدون الملائكة وارواح الانبياء ويسمعون منهم اصواتا ويكتسبون منهم

تر جمہ: اور ابتدائے طریقت میں مکاشفات و مجاہدات شروع ہو جاتے ہیں یہاں تک کہ عین حالت ہیداری میں بھی وہ ملائکہ اور ارواح انبیاء علیہم السلام کا مثابدہ کرتے ہیں اور ان کی باتیں سنتے ہیں اور ان سے اکتباب قیض کرتے ہیں۔

(مجموعه رسائل امام غزالي المنقذ من الضلال ص دار الكتب العلميه بيروت لبنان \_ تفيير روح المعانى جز٢٢ص ١٥٤ لمكتبه الحقانيه ملتان)

### ابل عرفان كادرباررسالت سے براہ راست فیض ماصل كرنا:

اوریہ مسلمہ حقیقت ہے کہ امت محمدیہ ماٹھاتیا میں بہت سے پائیزہ نفوس اس مقام پر پہنچے جو مجلس نبوی سائیآیی میں حاضر اور بار گاہ نبوی مٹائیآتا سے براہ راست ہدایت ور ہنمائی حاصل کرتے

### مديث طوبي لمن راني سے الله لال:

ا علامه محمد عبد الرؤف المناوي عليه الرحمه (المتوفى زام نيم) مديث طوبي لمن راني كي شرح كت موئ لكھتے ہيں: والعارفون يرونه في عالم الحس يقظة حتى قال الشيخ ابو العباس المرسى: لو احتجب عنى رسول الله على طرفة عين ما عددت نفسي من الفقراء وفي رواية من المسلمين.

تر جمہ: عارفین آپ ملی ایک کو عالم بیداری میں دیکھتے ہیں یہاں تک کہ حضرت شیخ ابو العباس المرسی رحمۃ الله علیہ فرماتے ہیں اگر رسول الله ملی ایک پل کے لئے بھی مجھ سے او حجل ہوں تو میں اپنے آپ کو (اس وقت) فقراء میں شمار نہیں کرتا اور ایک روایت میں ہے مسلمانوں میں شمار نہیں کرتا۔

(فیض القدیر شرح الجامع الصغیر جلد ۴ ص ۲۰ س مدیث ۵۳۰۵ دار الکتب العلمیه بیروت لبنان) ملاح الله علیه ۲ منال الدین المیوطی علیه الرحمة (المتوفی: القرم) شخ الوالعباس المرسی رحمة الله علیه کے متعلق لکھتے ہیں:

وقال الشيخ لو عجب عنى رسول الله على طرفة عين ما عددت نفسى من المسلمين

ترجمہ: اگر سول الله طافی آیک لمحہ ہم بھی مجھ سے مجھوب ہوں تو میں اپنے آپ کو مسلمانوں میں شہیں کرتا۔ (الحاوی للفتاوی جلد ۲ س۲ س۲ دادالحتب العلميد بيروت لبنان) سامان الله المحمد بن محد بن مجیبہ شرح المحکم میں حضرت الشیخ ابوالعباس المرسی کا قول بول

نقل کرتے ہیں:

قال ابو العباس المرسى لى ثلاثون سنة ما غاب عنى رسول الله ﷺ طرفة عين ولو غاب عنى ما اعددت نفسي من المسلمين.

ترجمہ: ابو العباس المرسی نے فرمایا تیس سال سے میری یہ کیفیت ہے کہ رسول اللہ ٹاٹیائیل مجھ سے ایک پل بھی علیحدہ (غائب) نہیں ہوئے اگر آپ ٹاٹیائیل مجھ سے او جھل ہو جا میں تو میں خود کو مسلمانو ہیں شمار نہیں کرتا۔

(ابعاد العمم عن ايقاظ الهمم في شرح الحكم ص ١٩دار الكتب العلميه بيروت لبنان )\_

۳۔ حضر ت امام جلال الدین سیو طی رحمۃ اللہ علیہ الحاوی للقتاوی مین شیخ خلیفہ بن موسی النہر ملکی کے حوالے سے لکھتے ہیں:

وقال ايضافى ترجمة الشيخ خليفة بن موسى النهر ملكى: كأن كثير الرؤية لرسول الله على يقظة ومناما فكان يقال أن اكثر افعاله متلقاة منه بأمر منه أما يقظة امامناما ورأه في ليلة واحدة سبع عشر مرة.

ترجمہ: اسی طرح شیخ خلیفہ بن موسی النہر ملکی کے سوانح حیات میں ہے کہ ان کو حالت بیداری میں رسول اللہ سائٹیلیٹ کا محرّت سے دیدار ہوتا تھا اور نیند کی حالت میں بھی۔ کہا جاتا ہے کہ ان کے اکثر امور آپ سائٹیلیٹ سے حاصل شدہ تھے۔ اور آپ سائٹیلٹ کے حکم سے تھے وہ احکام یا تو حالت بیداری میں تھے یا حالت خواب میں بھی تھے اور ایک ہی رات میں آپ رحمۃ اللہ علیہ نے آ قاعلیہ السلام کی سترہ (۱۷) مرتبہ زیارت کی۔

(الحاوي للفتاوي جلد ٢ ص ٢٥٩ الممكتبة النورية الرضوية ) ـ

اسی روایت کوامام المحققین عمدة المد قفین مفتی بغداد حضرت شیخ شهاب الدین سید محمود آلوسی رحمة الله تعالی علیه (المتوفی: ۲۷۰هه) نے بھی تفییر روح المعانی جلد ۱۱ جز ۲۲ ص۵۱ پر نقل که سر:

۵۔ امام عبد الوہاب شعرانی رحمة الله علیه (المتوفی: ۹۷۳ه) حضرت امام جلال الدین میوطی رحمة الله علیه (المتوفی: ۹۷۱ه) کے حوالے سے لکھتے ہیں:

والشيخ جلال الدين السيوطي كأن يقول. رأيت النبي على واجتمعت به يقظة نيفا وسبعين مرة.

تر جمہ: شیخ جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ میں نے نبی کریم سالتیا کی مجلس اور زیارت حالت بیداری میں پچھتر (۷۵) مرتبہ کی۔

حواله: (لواقع الانوار القدسيد في بيان العهود المحديد ص ١٥دار الكتب العلميد بيروت لبنان) - ٢- علامه الى العباس احمد بن محمد بن المهدى ابن عجيبه الحييني رحمة الله عليه (المتوفى: ٢٢٠ه) حضرت الشيخ ابوالعباس المرسى كاقول نقل كرنے كے بعد لكھتے ہيں:

واهل هذا المقام موجودون في كل زمان فان القادر في زمانهم هو القادر في

تر جمہ: اس مقام و مرتبے والے لوگ ہر زمانے میں موجود ہوتے میں پس ان کے زمانہ میں جو (اس مقام پر) فائز رہے وہ ہمارے زمانہ میں بھی پائے گئے ہیں (یعنی کوئی زمانہ ایسے لوگوں سے خالی نہیں رہا)۔ (تفییر بحر المدید فی تفییر القر آن المجید جلد ۳ ص۳۹۹ دار الکتب العلمیة بیروت لبنان)۔

### ٤ - امام عبدالوباب شعراني رحمة الله عليه لكفته إلى:

واعلم أن مقام مجالسة رسول الله على عزيزة جدا وقد جاء شخص الى سيدى على المرصفى وانا حاضر فقال: يا سيدى قد وصلت الى مقام صوت ارى رسول الله على يقظة اى وقت شئت.

تہ جمہ: جان لے بے شک رسول الله طالی ہم نشینی بہت ہی پیاری ہے اور تحقیق ایک شخص سید علی مرصفی کی بارگاہ میں آیا اور میں بھی وہاں موجود تھااس نے کہایا سیدی میں ایک ایسے مقام تک پہنچ گیا ہوں جہاں میں حالت بیداری میں جس وقت بھی تمنا کرتا ہوں رسول الله طالی بی تیا ہوں۔ الله طالی بی تیا ہوں۔

(لواقح الانوار القدسيد في بيان العهود المحديد ص ١٥دار الكتب العلمية بيروت لبنان) ٨- الشيخ امام جلال الدين سيوطى رحمة الله عليه حضور همنشاه بغداد حضرت شيخ عبد القادر جيلاني الحنى الحييني كے متعلق الحاوى للفتاوى ميں اور شيخ الاسلام امام ابن جر بينجى رحمة الله عليه (المتوفى: ٩٤٢هـ) فحاوى مديثيه ميں لكھتے ہيں:

قال الشيخ سراج الدين بن الهلقن في طبقات الاولياء قال الشيخ عبد القادر الجيلاني رأيت رسول الله على قبل الظهر فقال لى يا بني لمر لا تتكلم وقلت يا ابتاه انا رجل اعجمي كيف اتكلم على فصحاء بغداد؛ فقال افتح فأك ففتحته فتفل فيه سبعا وقال: تتكلم على الناس وادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة فصليت الظهر وجلست وحضرنى خلق كثير فارتج على فرايت عليا قائما بازائى في المجلس فقال لى: يا بني لم لا تتكلم وقلت يا ابتاه قد ارتج على فقال:

نعم الايجاب وبس السلب في اثبات حركة القلب افتح فاك ففتحته فتفل فيه ستا فقلت: لمر لا تكملها سبعا؛ قال ادبا مع رسول الله على ـ

ترجمه: شيخ سراج الدين بن الملقن طبقات الاولياء ميس فرماتے ميں كه شيخ عبد القادر جيلاني رضی الله عنه نے فرمایا: میں نے رسول الله طافیاتا کو ظہر سے پہلے دیکھا آپ طافیاتا نے مجھے فرمایا اے میرے بیٹے تم کلام کیوں نہیں کرتے؟ میں نے عرض کی اے میرے حضور! میں مجمی ہوں کیسے بغداد کے قصیح و بلیغ لوگوں کے سامنے تقریر کروں ؟ آپ ملاہ اِلیّا نے فرمایا منہ کھولو میں نے منہ کھولا پس آپ نے سات مرتبہ اپنا لعاب د ہن ڈالااور فرمایا لو گول کو وعظ و تصیحت کیجئے اور بلائیے اسپے رب کے راستے کی طر ف حکمت اور اچھی تصیحت کے ساتھ۔ پس میں نے نماز ظہر ادا کی اور میرل وعظ کیلئے بیٹھا تو بہت زیادہ لوگ جمع ہو گئے، مجھ پر چیچیی طاری ہوئی تو میں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو اپنے برابر میں اسی تحکس میں دیکھا آپ نے مجھ سے فرمایا اے میرے بیٹے آپ کلام کیوں نہیں کرتے؟ میں نے عرض کی داداحضور! مجھے پر چیکی طاری ہور ہی ہے تو آپ نے فرمایا اپنامنہ کھولیئے میں نے اپنامنہ کھولا آپ رضی اللہ عند نے چھ مرتبہ لعاب دہن ڈالا میں نے عرض کیا سات مرتبہ مکل كيول نہيں فرمايا؟ آپ رضى الله عنه نے فرمايار سول الله طاليات كا ادب واحتر ام كى وجه ہے۔ الحاوی للفتاوی جلد ۲ ص ۲۱۹ دار الکتب العلمية بيروت لبنا نفتاوی حدیثيہ ص ۳۹۳ قديمي كتب خانه تفيير روح المعاني جلد ااص ۵ مكتبه حقانيه ملتان)

٩\_ شخ محقق حضرت ثاه عبد الحق محدث د الوي رحمة الله عليه حضور ههنشاهِ بغداد سيدنا شيخ عبد القادر الجيلاني رضى الله عندك متعلق المحت بين:

دربهجة الاسرار باسنادي كه دروي دوواسطه بيش نيست روايت كرده كه روزي غوث الثقلين شيخ محي الدين عبد القادر رضي الله عنه بر كرسي نشته بودووعظ ميفرمود وقريب بدههزار كسدر پاية وعظ وى حاضر وشيخ على بن هیتمی در زیر پائے کرسی شیخ نشست گاه شیخ علی هیتمی را خوابی برد پس شیخ عبد القادر قوم را فرمود اسكتوا پس همه ساكت شدند تا آنكه جزا نفاس

ازایشان شنیده نمیشدپس فرودآمد شیخ از کرسی وبایستادبادب پیش شیخ علی من کورو می نگریست دروی پس بیدارشد شیخ علی و گفت شیخ عبد القادر بادی که دیدی تو آن حضرت را در خواب گفت نعم فرمود ازین جهت ادب در زیدم با توایستادیم در پیش تو فرمود بچه وصیت کردد ترا آن حضرت گفت بملازمت من مجلس ترا پس شیخ علی گفت انچه من در خواب دیدم شیخ عبد القادر در بیداری دیدو روایت کرده اند که هفت کس از مردان راه در آن روز از عالم رفتندر حمة الله تعالی علیهم اجمعین.

ترجمہ: صاحب بہجة الاسرار اپنی الیمی سند سے روایت کرتے ہیں کہ جس میں صرف دو واسطے ہیں کہ ایک دن غوث التقاین شیخ محی الدین عبد القادر رضی اللہ عنہ کرسی پر بیٹھے ہوئے وعظ فرمار ہے تھے تقریبًاد س ہز ار افراد مجلس وعظ میں حاضر تھے۔ شیخ علی ہی حضرت شیخ عبد القادر رضی کے پائے کے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ شیخ علی بن بہتی کو نیند آگئی حضرت شیخ عبد القادر رضی اللہ عنہ کرسی سے شیخ اللہ عنہ کرسی سے شیخ کی آوازوں کے علاوہ کچھ سائی نہ دیتا تھا حضرت شیخ عبد القادر رضی اللہ عنہ کرسی سے شیخ الرب کھڑ ہوئے تو حضرت شیخ نے کہا ہدار کھڑ ہوئے کہا بیدار کو اس کی طرف دیکھنے گئے۔ شیخ علی بیدار ہوئے تو حضرت شیخ نے کہا تمہیں خواب میں نبی کریم سائے با ادب کھڑا تھا تمہیں نبی کہیں میں با قاعدہ حاضری دیا کروں شیخ علی سے سائے کہا کہ جو کچھ میں نے خواب میں دیکھا تھا حضرت شیخ عبد القادر رضی اللہ عنہ میں دیکھا تھا حضرت شیخ عبد القادر رضی اللہ عنہ میں دیکھا تھا حضرت شیخ عبد القادر رضی اللہ عنہ میں ہیں دیکھا تھا حضرت شیخ عبد القادر رضی اللہ عنہ میں ہیں دیکھا تھا حضرت شیخ عبد القادر رضی اللہ عنہ میں ہیں دیکھا تھا کہ تعین ہیں۔

(اشعة اللمعات شرح مشكوة جلد ٣ ص ٩٨٣ مكتبه حبيبيه كوئيُّه پاكتان)

١٠ شيخ محقق محدث د الوي رحمة الله عليه فرمات إلى:

ودر مواهب لدنیه گفته که ابن منصور در رسالهٔ خود نوشة که در آمد شخ ابوالعباس قسطلانی بر آن حضرت پس دعا کرد آن حضرت اورافر مود (اخذ الله بیدک یااحمد) تر جمہ: مواہب لدنیہ میں ہے کہ ابن منصور نے اپنے رسالے میں لکھا کہ شخ ابو العباس قطلانی حضور ا کرم ٹاٹیالٹا کی خدمت میں حاضر ہوئے آپ ٹاٹیالٹا نے ان کے لئے دعا کی اور فرمایااے احمداللہ تعالیٰ تمہاراہاتھ پکڑلے۔

(اشعة اللمعات جلد ٣٣ ص ٩٨٣ مكتبه رشيديه كوئيه يا كتان)

اا شخ محقق رحمة الله عليه مزيد شخ الومسعود رحمة الله عليه كم بارے ميں لکھتے ہيں:

وازشيخ ابوالمسعود آورده كهمصافحه ميكرد آن حضرت رابعد ازهر نماز

ترجمہ: شیخ ابو الممعود رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں بیان کیا کہ وہ ہر نماز کے بعد نبی کریم علالة المسافحة عما كرتے تھے۔ (اشعة اللمعات جلد ٣ص ١٨٨ مكتنبه رشيديه كوئٹ يا كتان)

شوت ثانی ارشادربانی:

فقہاء، مفسرین، محد ثین اور جلیل القدر بزر گان دین (رحمة الله علیهم اجمعین) کے ان تمام د لائل اور ان تمام روایات سے بیربات واضح ہوتی ہے کہ صوفیاء کرام کو حضور نبی کریم کالتیاتیا کی بار گاہ کی حضوری نصیب ہوتی ہے اور حضور پاک علی انہیں با قاعدہ تعلیم و تربیت دیتے

ين بيها كه مورة الجمعه من ارثادِ بإرى تعالى ب: بُوَ الذِي بَعَثَ فِي الْمُمِي إِنْ رُسُولًا مِنْهُمْ يَثْلُوا عَلَيْهِمْ اليَّتِهِ وَ يُزْكِيْهُمْ وَ يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَ الْحِكْمَةَ وَ إِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِيْ ضَلَلِ مُبِينَ (الجمعة ٢)

ترجمہ: وہی ہے جس نے ان پڑھ لوگوں میں انہیں میں سے ایک (باعظمت) رسول (سالیاتین ) کو بھیجاوہ ان پر اس کی آیتیں پڑھ کر ساتے میں اور ان (کے ظاہر وباطن) کو یاک کرتے ہیں اور انہیں تتاب و حکمت کی تعلیم دیتے ہیں بے شک وہ لوگ ال (کے

تُشْرِينِ لانے) سے پہلے کھلی گراہی میں تھے۔ وَ اَخْرِیْنَ مِنْهُمْ لَمَّا بَلْحَقُو الْهِمْ اللهِ الْعَزِیْزُ الْحَکِیْمُ (٣)

ترجمہ: اور ان میں سے دوسرے لوگول میں بھی (اس رسول ٹاٹیڈیٹا کو تز کیہ و تعلیم کے لئے بھیجاہے) جوابھی ان لوگول سے نہیں ملے (جواس وقت موجود نہیں بیں یعنی ان کے بعد

کے زمانے میں آئیں گے ) اور وہ بڑاغالب بڑی حکمت والاہے \_

نعم الایجاب ونیس السلب نی اثبات حرکة القلب ارامام فخر الدین محمد بن حن بن حیین ابن علی المحمیمی الرازی الثافی دحمة الله علیه (المتوفی: ٢٠٠٠ ان آيات كي تفير كرتے ہوئے كھتے يل: ويعلمهم اى ويعلمهم ويعلم آخرين منهم.

رجمہ: یعنی آپ سائیلی صحابہ کرام کو بھی تعلیم دیتے میں اور بعد میں آنے والوں کو بھی تعلیم فرماتے ہیں۔ (التفیر الجبیر جلد ۱۵ص ۵ جز ۳۰ دار الکتب العلمیة بیروت لبنان)۔ ٢ ـ المام اني عبد الله محد بن احمد بن اني بكر القرطبي رحمة الله عليه (المتوفى: ١٣٥٢هـ) ال آيات كى تغيريس تحقيدين:

ويزكيهم ويعلمهم اى يعلمهم ويعلم آخرين من المؤمنين

ترجمہ: آپ سائیلی انہیں پاک بھی فرماتے ہیں اور تعلیم بھی دیتے ہیں اور بعد والے مو منین کا بھی تز کیداور تعلیم فرماتے ہیں۔

(الجامع الاحكام القرآن جلد ٢٠ ص ٣٥٣ الرسالة العالمية ) -

٣ د يوبند مكتب فكرك ايك بهت بڑے محدث اور شارح بخارى شخ انور شاه كشميرى (متونى ۲۵ساه) فيض البارى شرح محيح بخارى ميس المحت بي:

ويمكن عندى رؤيته على يقظة لمن رزقه الله سجانه كما نقل عن السيوطي رحمة الله عليه كأن زاهد متشددا في الكلام على بعض معاصريه ممن له شأن انه رآه على اثنين وعشرين مرة وسأله عن احاديث ثمر صحهابعد تصحيحه على و كتب اليه الشاذلي يستشفع به ببعض حاجته الى سلطان الوقت وكأن يوقره فأبي السيوطي رحمة الله عليه ان يشفع له وقال انى لا افعل وذلك لان فيه ضرر نفسي وضرر الامة لاني زرته على عير مرة ولا اعرف في نفسي امرا غير اني لا اذهب الي باب الملوك فلو فعلت امكن ان احرم من زيارته البباركة فانا ارضى بضررك اليسير من ضرر الامة الكثير. والشعراني رحمة الله عليه ايضا كتب انه راي عليه وقرأ عليه البغاري في ثمانية دفعة معه ثم سماهم وكان واحد منهم حنفيا وكتب الدعاء الذي ترأه عندختمه فالرؤية يقظة متحققة وانكارها جهل

نعم الایجاب وبس السلب می اثبات حرکة القلب ترجمہ: میرے نزدیک رسول الله کالیّانی کابیداری میں دیدار کرنا ہر اس شخص کے لئے ممکن ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے یہ تعمت عطا فرمائی جس طرح حافظ سیوطی رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں منقول ہے کہ وہ زاہد تھے اور اپنے بعض معاصرین پر کلام میں متثد د تھے اس کے لئے یہ ثان ہے کہ انہوں نے رسول الله طافیاتا کی بائیس ۲۲ مرتبہ (صحیح پچھتر بار ہے) زیارت کی اور آپ ٹائیا ہے بعض احادیث کی صحت کے متعلق سوال کیا اور جب آپ ٹاٹیانے نے فرمایا کہ وہ صحیح میں تو عافظ سیو طی نے ان کو صحیح قرار دیا اور شاذ لی نے سیو طی ر حمہ اللہ سے در خواست کی کہ وہ حاتم وقت کے پاس اس کی شفاعت کریں تو حافظ سیو طی نے ا نکار کر دیا اور کہا اگر میں حاکم کے دربار میں گیا تو میں رسول اللہ کی شفاعت سے محروم ہو جاؤل گااور اس سے امت کا بہت نقصان ہو گا۔ اور علا مہ شعر انی نے بھی بیداری میں رسول میں سے ایک حنفی تھا لہٰذا بیداری میں رسول الله عافیلی کی زیارت ثابت ہے اور اس کا انکار

(فیض الباری شرح صحیح بخاری جلداص ۲۰۴ کمکتیة العزیزیة اردوبازار لا ہور) ٣ - امام يوسف بن اسماعيل حبهاني رحمة الله عليه محد ابو المواهب الثاذلي رحمة الله عليه ك متعلق لحمته بن: محمد الوالمواهب الثاذلي: احد اكابر العار فين ائمة العلماء العاملين و من كراماته انه كان كثير ارؤيا للنبي تُثَنِيَا في المنام حتى كانه لا يغارقه وحتى كانه يراه في اليقظة وقد جمع مرائمه في تختاب لمالعت من اوله الى آخره فرأيته حتيقتر من اعظم الكرامات لعذ االعارف حتى إنه يرى النبي تَنْظِيْظُ فِيتِذَا كُرْمِعِهِ فِي امر ثم يراه في منام آخر ميكمل له الحديث الذي ابتداه في المنام قبله بل ذكر بعقبهم امدكان يجتمع به علطاتي هظة وانه تتلقى منه عليه السلام حزب الفر دانيته هظة \_

تر جمہ: محمد ابوالمواہب شاذ کی رحمۃ اللہ علیہ بڑے عار فین اور باعمل عالموں میں سے ایک تھے اور آپ کی کرامات میں سے یہ کہ وہ خواب میں حضور نبی کریم ما اللے کی زیارت بکثرت محل كرتے تھے گويا آپ سائٹلانا سے جدا بھی مد ہوتے تھے حتی كدبيداری ميں بھی آپ سائلانا كی زیارت سے متعفیض ہوتے تھے امام عبد الوہاب شعر انی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کے بہت سے خواب اور ان کے بڑے فوائد طبقات بحبری میں لکھے ہیں۔ اور میں نے اس کتاب کو اول سے آخر تک پڑھا ہے میں نے عارف کی سب سے بڑی کرامت یہ پائی کہ بہااو قات ایسا بھی ہوا ہے آپ رحمۃ اللہ علیہ افضل الانبیاء والمر سلین ٹائیڈیل کی زیارت کرتے اور محی معاملے میں عرض و معروض کرتے تھے بھر دوبارہ خواب میں زیارت کرتے تو سید المخلوقات سیدنا حضرت محمد مصطفی ٹائیڈیل سی مدیث کو جو پہلے خواب میں فرمائی تھی مکل فرماد سے ۔ بعض حضرات نے نقل محیا ہے کہ آپ نے خود حضرت صادق الامین ٹائیڈیل سے الحزب الفردانیہ بیداری میں پڑھی ہے۔

(جامع كرامات الاولياء جلداص ١٣٢١ دار الكتب العلمية بيروت لبنان)

۵۔ حضرت شیخ عبد الحق محدث د بلوی رحمة الله عليه اخبار الاخيار في اسرار الابرار ميں شیخ سلمان ابن عنان المندوی الد بلوی رحمة الله عليه کے متعلق لکھتے ہیں:

ودر معاملهٔ قرآن را پیش آن سرور ﷺ تجوید نمود ترجمه:قرآن مجید آپ رحمة الله علیه نے عالم واقعه میں حضور نبی کریم ﷺ کے حضور میں پڑھا تھا۔

(اخبار الاخيار في اسرار الابرار ص٢٢١ مطبع د بلي)

٧\_ سلطان العارفين بربان الواصلين حضرت سلطان باجور حمة الله عليه (المتوفى: ١٠١٠هـ) نور البدئ كلال مين لجفته بين:

شریعت آ راهی ست که حضرت محمد رسول الله دونته باشد قدم بر قدم محمدی شخص وروز پیاپی خود را مدخل مجلس حضرت محمد رسول الله محمد علم نصوحدیث در مجلس حضور حیات النبی خواند.

تر جمہ: شریعت وہ راہ ہے کہ جس پر حضرت محمد رسول الله مالٹیانی گامز ن رہے اس لئے جو شخص حضور سالٹیانی کامز ن رہے اس لئے جو شخص حضور سالٹیانی کے نقش قدم پر چل کر رات دن ان کی پیروی کر تار بہتا ہے وہ آخر کار مجلس محمد سالٹیانی میں جا پہنچتا ہے اور وہاں سے نص و حدیث کا تمام علم پڑھ لیتا ہے۔
(نور الحدیٰ کلاں ص۲۳۷العار فین پیلی کیشنز لا ہور پا کتان)

معم الايجاب وبعن السلب عن النبات حركة القلب عدمة الله عليه اور إمام الفقياء والمحدثين يضخ الاسلام احمد بن عجد بن عدين على بن جمر الهيعثى الممكى (المتونى: ٩٤٣هـ) فناوى مديثيه ميں سيد على وقار حمة الله عليه كے

وحكى ابن فارس عن سيدى على وفا قال: كنت وانا ابن خمس سنين اقرا القرآن على رجل فأتيته مرة فرايت النبي على يقظة لا مناما وعليه قميص ابيض قطن ثمر رايت القميص على فقال لى: اقرأ فقرأت عليه سورة والضخي والمر نشرح ثمر غاب عنى فلما ان بلغت احدى وعشرين سنة احرمت بصلاة الصبح بألقرافة فرأيت النبي على قبالة وجهي فعانقني فقال: واما بنعمة ربك فحدث فأوتيت لسأنهمن ذلك الوقت انتهى

تر جمہ: سید علی و فار حمۃ اللہ علیہ فرماتے میں کہ میں پانچے برس کا تھااور ایک شخص کے یا س قر آن مجید پڑھتا تھا اور ایک دن میںنے دیکھا کہ اس شخص کے پاس حضرت سر کار مدینہ سالتان مفید کرنتہ پہنے جلوہ افروز میں اور میں نے یہ سر کی آنکھوں سے بیداری میں دیکھا آپ سالیات نے مجھے فرمایا پڑھ پس میں نے آپ سالیات کو سورہ والسحی اور سورہ الم نشرح پڑھ کر سا دیں پھر آپ ٹائیلِم فائب ہو گئے جب میں ۲۱ برس کا ہوا تو شہر ترافہ میں نماز فجر کے لئے تكبير كهه چكا تھا كيا ديكھتا ہول كہ آپ ماليَٰ إلى نے سامنے تشريف لا كر مجھ سے مصافحہ فرمايا اور فرمایا: واما بنعمة ربک فحدث پس اسی وقت سے اللہ تعالیٰ نے مجھے حضوری عطافر مائی۔ ( فَأُوى مِديثيهِ ص ٢٩٣ قد يمي محتب خانه كرا جي يا كتان \_ الحاوي للفتاوي جلد ٢ ص ١٢٦١ لمكتبة النورية الرضوية )

ذرا سو چیں! انسانی تصور و تخیل ان لوگول کی کیفیات کو اپنی گرفت میں کیسے لاسکتا ہے؟ جو عالم علمی مسائل میں بھی حضور پر نور ٹائٹیائیا سے رہنمائی لیتے ہوں ان کی زند گیوں میں علم وعمل اعتقاد اور تقويٰ ميں بختگي كاعالم حيا ہو گا؟

### صوفیاءاور علمائے ظاہر کے نزدیک روایت مدیث کے ذرائع:

ہمیں معلوم ہونا چاہئے کہ علمائے ظاہر کے پاس مدیث مبارکہ کی معلومات کا ذریعہ زبانی قبل و قال کی روایات ہیں جن کے راویوں پر بحث و تنقید کی گنجائش ہے اس لئے انہوں نے ان کی روایات کی صحت کے لئے نہایت ہی قابل تحیین احتیا طی طریقہ وضع کیا ہے جبکہ علماء باطن (صوفیاء) کا ذریعہ علم باطن میں مجلس محمد کی سائٹ آئے کی دائمی حضوری اور کشف ہے۔ دائمی حضوری کے متعلق امام جلال الدین میلوطی الحاوی للفتاویٰ میں لکھتے ہیں:

كان للشيخ ابي العباس المرسى رحمة الله عليه وصلة بالنبي على اذا سلم على النبي على النبي السلام ويجاوبه اذا تحدث معه.

ترجمہ: شیخ ابوالعباس المرسی نبی کریم طاشتین کی بارگاہ اقدس میں حاضر ہو کر نبی کریم طاشتین پر سلام پیش کرتے تو آپ طاشتین اس کا جواب دیتے اور جب کوئی بات آپ طاشتین سے عرض کرتے تو اس کا جواب بھی ارشاد فر ماتے۔

(الحاوى للفتاوي جلد ٢ ص ٢٣٦ دار الكتب العلمية بيروت لبنان) -

### صرت امام جلال الدين ميوطي رحمة الله عليه لكفت إن:

انه حضر مجلس فقيه فروى ذلك الفقيه حديثاً فقال له الولى: هذا الحديث باطل فقال الفقيه: ومن اين لك هذا فقال هذا النبي واقف على راسك يقول الى لحد اقل هذا الحديث وكشف للفقيه فرأه.

تر جمہ: ایک بزرگ ایک فقید کی محبل میں درس میں حاضر ہوئے فقید نے ایک مدیث پڑھی اس بزرگ نے فرمایا کہ یہ حدیث باطل ہے فقید نے ان سے دریافت کیا کہ آپ کو کیسے معلوم ہوا؟ اس بزرگ نے فرمایا کہ حضور نبی کریم ٹاٹیا گئے یہ تیرے سرکے پاس تشریف فرما ہیں اور فرمارہ میں کہ میں نے یہ حدیث نہیں فرمائی بعد میں اس بزرگ نے اس فقید کو بھی زیارت کروادی۔ (الحاوی للفتاوی جلد ۲ بے ۲۲ دار الکتب العلمیة بیروت لبنان)۔ تو یہ بات ذہن نشین کرلے کہ محققین کے نزدیک بنیادی طور پر علم کے حصول کے ذرائع چار ہیں۔ اس حواس خمید ۲۔ عقل ۔ ۳۔ کشف والہام۔ ۲۔ وی۔

حواس کی رسائی فقط محوسات تک محدود ہے۔ مدر کاتِ صی سے ماوراء حقائی کے لئے حواس خمسہ علم کا ذریعہ بن سکتے ہیں اسی طرح عقل کا دائرہ بھی محدود ہے اس کی رسائی صرف معقولات تک محدود ہے۔ عقل کا ادراک بھی حواس خمسہ کے ذریعے علم عاصل کئے بغیر پائیہ شخمیل تک نہیں پہنچ سکتا اس کے بعد علم کے حصول کا بنیر اذریعہ کشف والہام ہے۔ علم علیم طبیعیات میں جو تمام تر حقائی و موجودات ہیں خواہ ان کا شمار محوسات میں جو یا معقولات میں جو زمانی ہو یا مکانی، صوفیانہ کشف والہام کے ذریعے صوفیاء کو عالم ما بعد الطبیعیات کا ادراک و معرفت ہوتی ہوتی ہے تو یہاں سمجھنے کی بات یہ ہے کہ حواس اور عقل دو نوں مل کر بھی حتمی اور قطعی علم مہیا نہیں کر سکتے لیکن ان کے حرمانِ قطعیت اور نقصانِ در نعہ علم کی حیثیت سے تسلیم کیا جاتا ہے تو پھر کشف در نوں مل کر بھی حتمی اور جود انہیں ذریعہ علم کی حیثیت سے تسلیم کیا جاتا ہے تو پھر کشف والہام کو ذریعہ علم کی حیثیت سے مانے میں کیا چیز مانع ہو سکتی ہے؟ والہام کو ذریعہ علم کی حیثیت سے مانے میں کیا چیز مانع ہو سکتی ہے؟

كثف والهام حسول علم كے ذرائع:

جب صوفی تز کیداور تصفیہ میں کمال حاصل کرلیتا ہے اور وہ مدارج و لایت کے اعلیٰ مقام پر پہنچ جاتا ہے تو اس کا کشف مشمولات وحی کے مطابق و موافق ہو جاتا ہے اور بہی مطابقت وموافقت اس کے کشف کے صحیح ہونے کی دلیل ہوتی ہے۔ اے جیبا کہ ملاعلی قاری رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

قال الشيخ همى الدين بن العربى: انه بلغنى عن النبى الله ان من قال لا اله الااله الاالله السبعين الفا غفر له ومن قيل له غفر له ايضا فكنت ذكرت التهليلة بالعدد المروى من غير ان انوى لاحد بالخصوص بل على الوجه الاجمالي فحضرت طعاما مع بعض الاصحاب وفيهم شاب مشهور بالكشف فاذا هو في اثناء الاكل اظهر البكاء فسالته عن السبب فقال ارى احى في العناب فوهبت في باطني ثواب

التهليلة المن كورة لها فضحك وقال انى اراها الآن في حسن المآب قال الشيخ فعرفت صحة الحديث بصحة كشفه وصحة كشفه بصحة الحديث.

اسی وجہ سے ان صوفیاء کرام کی نقل کرده روایات کا انکار نہیں کرنا چاہتے جن کی ولایت امت محمد یہ سائیلی کے نزدیک مسلمہ ہے کیونکہ ان نفوس قد سیہ کو اللہ جل شانہ اور اس کے محبوب سائیلی کی بار گاہ کی حضوری نصیب ہوتی ہے اور وہ ہر چیز ان کے حکم واجازت سے کھتے ہیں:

الے جیما کہ ملطان العارفین حضرت منی سلطان با ہور جمع اللہ علیہ کلید التوحید خورد میں لکھتے ہیں:

کسی را کہ عقل باشد و دانش و شعور تمام است کہ این کتاب بہ حکم الله تعالی و از نظر رحمت الله تعالی قدم و منظور شدہ به اجازت حضرت محمد الله تعالی و این کتاب حضوری شایدہ حق بخشد و هر سطر ازین حضور شدہ کہ هر حرف این کتاب حضوری شایدہ حق بخشد و هر سطر ازین کتاب از اسر ار مشاهداتِ تجلیات نور حق ذات با بر کت از بر کت اسم الله ذات و آیات کلام الله شریف و شریعت نبی محمد کی کشاید،

ترجمہ: جس کسی کو عقل ہے اور وہ کامل دانائی اور شعور کامالک ہے تو اس کے لئے ر بات کامل حجت ہے کہ یہ کتاب اللہ تعالیٰ کے حکم اور نگاور حمت کے تحت لکھی گئی ہے اور یہ حضرت محمد طافیاتیا کی بار گاہ سے منظور شدہ ہے اور انہی کی اجازت سے تحریر کیا جاتا ہے کہ اس تختاب کا ہر حرف ثناہدہ حق کی حضوری بخثاہے اور اس کی ہر سطر ان بھیدوں میں ہے ایک بھیدہے جو نورِ ذاتِ حق کی ہا ہر کت تجلیات کے شاہدے میں یائے جاتے ہیں۔ اسم اللہ ذات وآیات قر آن اور شریعت محدی تا این کی بر کات سے اس کی ہر سطریہ بھید کھلتے ہیں۔ تھی حدیث یا مقام معرفت، کسی مئلہ شرعیہ کے بارے میں عدم علم اس کے عدم وجود کی دليل نهين:

اس بات کی مزید تائید ہمیں اپنے اسلاف کے طرزِ عمل سے ملتی ہے مثال کے طور پر اگر آپ تخریج کی مختابوں کامطالعہ کریں تو آپ کو جگہ جگہ لم اقف علیہ میں اس پر واقف نہیں ہوں۔ لم اقف علیہ بھذااللفظ میں اس لفظ پر مطلع نہیں ہوں۔ لم اقف بھذاالحدیث میں اس حدیث پر مطلع نہیں ہون۔ لم اقف علی اسادہ میں اس کی اساد پر مطلع نہیں ہوں لم اری **می**ں نے نہیں دیکھی لااعر ف من الاسناد میں اس کی اسناد کو پہچانتا نہیں ہوں لااعر ف بھذا الحدیث میں اس مدیث کو نہیں جانتا۔ وغیرہ اس قسم کے مختلف الفاظ آپ کو بکثرت ملیں گے۔ اسلاف کا یہ طرزِ تحریر ہم پر واضح کر رہاہے کہ انہوں نے مطالعہ کی کمی نبت اپنی ذات کی طرف کی ہے نہ کہ بزر گول کے علم کی نفی۔ جب وہ مدیث کی سند نحسی متاب میں نہیں پاتے تو یہ نہیں کہتے کہ یہ حدیث ہی نہیں ملکہ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اس کی سند نہیں ملی اس کی مزید وضاحت کے لئے میں اپنی گفتگو کے بجائے زیادہ مناسب سمجھتا ہوں کہ اس جگہ اعلی حضر ت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضا خان قادری رحمة الله علیه کے ایک فتوی کا طویل افتیاس پیش کرول۔ اعلیٰ حضرت فتاوی رضویہ میں ایک سوال کے جواب کے ضمن میں اس بات کی بھی وضاحت فرماتے ہیں جو اپنی کم علمی کی وجہ سے سلف صالحین کی نقل کر دہ اعادیث کا انکار كرتے بين آپ انكامحاسبه فرماتے ہيں۔ (فاوي رضويه جلد ۲۲ص ۲۹۳ تا ۳۰۵) جس امر پر اپنی قاصر نظر ناقص تلاش میں حدیث نہیں پاتے اس پر بے اصل و بے ثبوت ہونے کا حکم لگادیتے اور اس کے ساتھ ہی صرف اس بنا پر اسے ممنوع و ناجا کر گھہر ادیتے ہیں پھر اس طوفان بے ضابطگی کاوہ جوش ہوتا ہے کہ اس اسپنے نہ پانے کے مقابل علماء و مشائح کی تو کیا گئتی حضرت عالیہ آئمہ مجتہدین رضوان اللہ علیہم اجمعین کے ارشادات بھی پایہ اعتبار سے ساقط اور ان کے احکام کو بھی یو نہی معاذ اللہ باطل وغیر ثابت بناتے ہیں یہ وہ جہالت بے مزہ ہے جے کوئی ادنی عقل والا بھی قبول نہیں کر سکتا۔ ان حضر ات سے کوئی اتنا پوچھنے والا نہیں کہ سکے آمدی و کے پیرشدی کب آئے اور کب بوڑھے ہوئے۔ بڑے بڑے اکا بر محد ثین ایسی جگہ لم ارو لم اجد پر اقتصار کرتے ہیں یعنی میں نے نہیں دیکھی اور مجھے نہیں ملی نہ کہ تمہاری طرح عدم وجد ان کو عدم و جو دکی دلیل گھہر ادیں۔

صاحبوا! لا کھول مدیش اپنے بینے میں گئے کہ اصلا تدوین میں بھی نہ آئیں امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کو چھ لا کھ مدیش حفظ تھیں۔ امام مسلم کو تین لا کھ پھر صحیحین میں صرف سات ہزار مدیش ہیں۔ امام احمد کو دس لا کھ مدیش محفوظ تھیں، مند میں فقط تیں ہزار میں۔ خود شخین وغیر ہم آئمہ سے منقول ہے کہ ہم سب احادیث صحاح کا استیعاب نہیں چاہتے اور اگر ادعائے استیعاب فرض کیجئے تو لازم آئے کہ افراد بخاری، امام مسلم اور افراد مسلم، امام بخاری اور صحاح افراد سنن اربعہ دو نوں اماموں کے نزدیک صحیح نہ ہوں، اور اگر اس ادعا کو بخاری اور سنن اربعہ دو نوں اماموں کے نزدیک صحیح نہ ہوں، اور اگر اس ادعا کو آئے بڑھائے تو یو نہی صحیح ین کی وہ متفق علیہ مدیش جنہیں امام نسائی نے مجتی میں داخل نہ کیاان کے نزدیک علیہ صحیح بینا کی دو بھی ہے۔ ہو۔ کیان کے نزدیک علیہ صحیح بینا کی دو بھی ہے۔ ہم جانے ہو۔ مصیح بینا کی دو بھی سے میں محت سے عاری ہوں و ھو کما تری یہ وہ چیز ہے جسے تم جانے ہو۔

تعجیج بخاری شریف میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:

مامن اصحاب النبي الماكثر حديثا عنه منى الاماكان من عبد الله بن عمرو فانه كان يكتب ولا اكتب

تر جمہ: اصحابِ نبی ملائیلی میں سے تحسی نے حضور اقد س ملائیلیل سے مجھ سے زیادہ مدینیں روایت نه کیں سوائے عبد اللہ ابن عمر ورضی اللہ عنہماکے کیونکہ وہ لکھ لیا کرتے اور میں نہیں لکھتا تھا۔ مناب کتابۃ العلم ص۲۲)

دیکھو حضر ت ابو ہریرہ رضی الله عنه واضح طورپر فرماتے ہیں کہ: حضر ت عبد الله بن عمر و بن عاص رضی الله عنهمانے ان سے زیادہ احادیث روایت فرمائیں۔ حالانکہ تصانیف محدثین میں ان کی حدیثیں ان کی اعادیث سے بدرجہاتم ہیں۔ عبد اللہ بن عمر ورضی اللہ عنہما سے صرف سات سو حدیثیں یائی مھئی میں اور سیدنا حضرت ابو ہریرہ رضی الله عنه سے یانچ ہزار تین سو (۵۳۰۰) اعادیث روایت کی گئی میں۔ اب کہیے کہ حضر ت عبد اللہ بن عمر ور ضی اللہ عنہما کی وہ ہز ارول حدیثیں کیا ہو ئیں اور کتب حدیث میں ان میں سے کتنی ہاتھ آئیں۔امام اعل ابو یوسف رحمة الله علیه (جنہیں محد ثنین اہل جرح و تعدیل بھی با آنکه ان میں بہت کو حضر ات حنفیہ کرام سے ایک تعنت ہے تصریحاصا حب مدیث منصف فی الحدیث واتبع القوم للحدیث لکھتے ہیں، بلکہ ایبے زعم میں امام الائمہ امام اعظم ابو حنیفہ سے بھی زیادہ محدث کثیر الحدیث جانتے ہیں۔ امام ذہبی شافعی نے اس جناب کو حفاظ حدیث میں شمار کیا اور کتب تذکرۃ الحفاظ ميں بعنوان الامام العلامه فقيه العراقين ذكر كيا ) يه ارشاد فرماتے ہيں: بارہا ہو تا كه امام ایک قول ارشاد فرماتے کہ میری نظر میں حدیث کے خلاف ہوتا میں جانب حدیث جھکتا بعد تحقیق معلوم ہو تا کہ حضرت امام نے اس حدیث سے فرمایا ہے جو میرے خواب میں بھی نہ تھی۔ اب جو حدیثیں تدوین میں آئیں ان میں سے فرمائیے کتنی ہاقی ہیں۔ صدیا تتابیں کہ آئمہ دین نے تالیف فرمائیں محض بے نثان ہو گئیں اوریہ آج سے نہیں ابتداء ہی سے ہے۔ امام مالک کے زمانے میں اسی (۸۰) علماء نے موَ کا لکھیں پھر سوائے موطائے مالک موطائے ابن وہب کے اور بھی کسی کا پتہ باقی ہے۔

امام محقق علی الاطلاق کمال الدین ابن الهمام نے جن کی جلالت قدر آفتاب نیم روز سے اظہر جب بعض احادیث کہ مثالح کرام نے ذکر کیں نہ پائیں یوں فرمایا: لعل قصور نظر نااخفا ہما عنا۔ امید ہے کہ ہماری نظر کے قصور کی وجہ سے ہم وہ روایات نہ دیکھ یائے۔

عجیب بات یہ ہے دیکھو علماء تو عاجزی یوں فرماتے ہیں۔ اور جابلوں کے دعوے طویل

وعریض ہوتے ہیں۔

حدیث اختلاف امتی رحمة (میری امت کا اختلاف رحمت ہے) امام جلال الدین سیوطی جیسے مافظ جلیل نے کتاب جامع صغیر میں ذکر فرمائی اور اس کا کوئی محزج نه بتا سکے که محس محدث نے اپنی مختاب میں روایت کی ان بعض علماء کے نام لکھ کر جنہوں نے بے سند اپنی مختابوں میں اسے ذکر کیا اور لکھ دیا کہ لعلہ خرج فی بعض کتب الحفاظ التی لم تصل الینا۔ ثاید وہ حافظانِ حدیث کی بعض کتابول میں روایت کی گئی جو ہم تک نه پہنچیں۔

یہ وہ امام میں کہ فن صدیث میں جن کے بعد ان کا نظیر نہ آیا جنہوں نے عمّاب جمع الجوامع تالیف فر مائی اور اس کی نبیت فر مایا: قصدت فیہ جمیع الاحادیث النبویة باسر ھا۔ میں نے ادادہ کیا کہ اس میں تمام احادیث نبویہ جمع کروں۔

اس پر بھی علماءنے فرمایا:

هذا يحسب ما اطلع عليه المصنف لا باعتبار ما في نفس الامر قاله المناوى. يه وہ اپنے علم کے اعتبار سے کہتے ہیں مدید کہ واقع میں جس قدر حدیثیں ہیں سب کا جمع کرنا۔ وہ اسينے نه يانے پر يو فرماتے كه ثايد يه حديث ان كتب آئمه مين تخريج موئى جو جميل مذمليل اور پھر دیکھئے ہوا بھی ایسا ہی۔ عبارت مذکورہ کے بعد علامہ مناوی صاحب تیسیر شرح جامع صغیر میں لکھ دیا کہ الامر کذلک یعنی واقعی ایسا ہے۔ پھر اس کی تخریج بتائی کہ بہتی نے مد خل اور دیلمی نے مند الفر دوس میں بروایت عبد الله بن عباس رضی الله عنهما سے روایت كى اور اس مديث كى سندپرينه صرف امام سيوطى مبلكه ائشر ائمه كو اطلاع بنه ہوئى \_ امام خاتم الحفاظ ابن جر عسقلانی فرماتے ہیں: زعم کثیر من الائمة اندلااصل له .. بہت سے امامول نے ہی زعم کیا کہ اس کے لئے کوئی سند نہیں۔ پھر امام عسقلانی نے اس کی بعض تخریجیں ظاہر فرمائیں۔ حدیث الوضوء علی الوضوء نور علی نور۔ وضو پر وضو کرنا نور علی نور ہے۔ (مذکورہ حدیث) کی نبیت امام عبد العظیم منذری نے کتاب التر غیب اور امام عراقی نے تخریج احادیث الاحیاء میں تصریح کر دی که لم نقف علیہ ہمیں اس پر اطلاع نہیں حالانکہ وہ مند امام رزين مين موجود - تيسير مين ب: حديث الوضوء على الوضو نور على نور اخرجه رزين

ولعد يطلع عليه العراقى كالمنذرى فقالالعد نقف عليه وضوير وضو كرنانور على نور بيدوه صديث ہے جس كى تخريج حضرت رزين نے كى ہے اور منذرى كى طرح امام عراقى اس پر مطلع نہيں ہيں۔ توانہول نے كہاہم اس پر واقف نہيں ہيں۔

میں بیہاںا گراس کی نظریں جمع کرنے پر آؤل کہ خبر و صدیث میں مشہور و متداول مخابول یبال تک خود صحاح سة سے اکابر محدثین کو کیسے کیسے ذہول واقع ہوئے ہیں تو کلام طویل ہو جائے گا۔ بعض مثالیں اسکی فقیر نے ایسے رسالہ نور عینی فی الانتصار للامام العینی میں لکھیں۔ یبال مقصود اسی قدر که مدعی آنکھ کھول کر دیکھے کہ کس بضاعت پر کمال علم 4واحاطہ نظر کا دعویٰ ہے، کیا ان آئمہ سے غفلت ہوئی اور تم معصوم ہو؟ کیا ممکن نہیں کہ حدیث اینی تخابول میں ہواور تمہاری نظر سے فائب رہے ؟مانا کہ ان مختابول میں نہیں تحیا سب مختابیل تمہارے یا س ہیں؟ ممکن ہے کہ ان تتا بول میں جو جو اور بند گان خدا کے پاس دیگر بلاد میں موجود ہیں۔مانا کہ ان میں نہیں پھر تحیا اسی قدر تحابیں تصنیف ہوئی تھیں؟ ممکن ہے کہ ان تخابوں میں ہو جو معدوم ہو گئیں۔ مانا کہ ان میں بھی نہیں پھر نحیا تمام احادیث تخابوں میں مندرج ہو گئی تھیں؟ ممکن ہے کہ ان احادیث میں ہو جو علماء ایسے سینول میں لے گئے۔ پھر ہلدی کی گر ہ پر بینیاری بننا کس نے مانا۔ اپنے نہ یانے کو نہ ہونے کی دلیل سمجھنااور عدم علم کو علم بالعدم کھہر الینا کیسی سخت سفا ہت ہے۔ خاص نظیر اس کی یہ ہے کہ کوئی شخص ا یک چیز اپنی کو ٹھری کی چار د لواری میں ڈھونڈ کر بیٹھ رہے اور تہہ دے ہم تلاش کر چکے تمام جہاں میں کہیں نشان نہیں۔ کیا اس بات پر عقلاءاسے مجنون یہ جانیں گے ؟ ولا حول و لا قوة الايالله العلى العظيم \_

الطف واہم، ان سب سے گزرسیئے بفرض ہزار در ہزار باطل تمام جہال کی اگلی پیچیلی سب کتب مدیث آپ کی الماری میں بھری ہیں اور ان سب کے آپ پورے حافظ ہیں آ پھیں بند کر کے ہر ملایث کا پہتہ دے سکتے ہیں؟ پھر حافظ جی صاحب یہ تو طوطے کی طرح اللہ پاک ذات کی یاد کی ہوئی، فہم مدیث کا منصب ارفع واعظ کد حر کیا لاکھ بار ہو گاایک مطلب کی مدیث

انہیں احادیث میں ہو گی جو آپ کو ہر زبان یاد ہیں اور آپ خواب میں بھی خطرہ نہ گزرے گا کہ اس سے وہ مطلب نکلتا ہے آپ کیا اور آپ کے علم و فہم کی حقیقت کتنی، اکابر اجلہ محد ثین بہال آکر زانو ٹیک دیستے ہیں اور فقہائے کرام کادامن پکڑتے ہیں۔ حفظِ حدیث فہم حدیث کو مثلام ہوتا تو حضور پر نور سیدعالم کاللہ اُلیا کے اس ارشاد کے کیا معنی تھے:

رب حامل فقه الى من هو افقه منه ورب حامل فقه ليس بفقيه رواه الائمة الشافعي والاحمد والدارجي وابو داؤد والترمذي وصحه والضياء في المختارة والبيهة في المدخل عن زيد بن ثابت والدارجي عن جبير بن مطعم رضي الله عنهما ونحوه لاحمد والترمذي وابن حبأن عن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي بيسند صحيح والدارجي عن ابي الدرداء رضي الله عنه عن النبي بسند صحيح والدارجي عن ابي الدرداء رضي الله عنه عن النبي

ترجمہ: بہتیرے عاملانِ فقہ ان کے پاس فقہ لے جاتے ہیں جو ان سے زیادہ اس کی سمجھ رکھتے ہیں،اور بہتیرے وہ کہ فقہ کے حامل وحافظ وراوی ہیں مگر خود اس کی سمجھ نہیں رکھتے۔ ال کی روایت ائمہ شافعی، احمد دار می، ابو داؤد و تر مذی نے کی اور اسے صحیح قر ار دیا اور ضیاء نے مختارہ میں اور بیمقی نے مدخل میں حضرت زید بن ثابت سے اور دار می نے حضرت جبیر بن مطعم رضی الله عنهماسے روایت کی اور اسی طرح احمد و تر مذی اور ابن حبان نے حضر ت ابن معود رضی الله عنه سے بند صحیح رسول کریم مالاتیا سے روایت کی اور حضرت دار می کی روایت جو مروی ہے حضرت ابودرداء سے انہوں نے رسول اکرم عافیات سے روایت کی۔ ذرا خدا کے لئے آئینہ لے کر اپنا منہ دیکھتے اور امام اجل سلیمان اعمش کاعلم عزیر وفضل کبیر خیال کیجتے جو خود حضرت سیدناانس رضی اللہ عنہ کے ٹاگر دِ جلیل الثان اور اجلہ آئمہ تا بعین اور تمام ائمہ مدیث کے اساتذہ الاساتذہ سے ہیں۔ امام ابن جحر مکی ثاقعی پیتاب خیرات الحان میں فرماتے ہیں: کسی نے ان امام اعمش سے کچھ مبائل پو چھے ہمارے امام اعظم املم الائمد مالک الازمه سراج الامة سيدنا ابو حنيفه رضي الله عنه ( كه اس زمانے ميں انہيں امام اعمش سے مدیث پڑھتے تھے۔ )ماضر مجلس تھے امام اعمش نے وہ ماکل ہمادے امام اعظم سے پوچھے امام نے فورا جواب دیئے۔ امام اعمش نے کہایہ جواب آپ نے کہال سے پیدا کئے فرمایا: ان حدیثوں سے جو میں نے خود آپ ہی سے سنی میں اور وہ حدیثیں مع سند روایت فرمائیں۔امام اعمش نے کہا:

حسبك ما حدثتك به في مائة يوم تحدثني به في ساعة واحدة ما علمت انك تعمل بهذه الاحاديث يامعشر الفقهاء انتم الاطباء ونحن الصيادلة وانت ايها الرجل اخذت بكلا الطرفين.

تر جمہ: بس کیجئے جو حدیثیں میں نے سودن میں آپ کو سنائیں آپ ایک گھڑی میں مجھے سنائے دیتے ہیں مجھے سنائے دیتے ہیں مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ ان حدیثوں میں یوں عمل کرتے ہیں۔ اے فقہ والوا تم طبیب ہواور ہم محدث لوگ عطار ہیں اور اے ابو حنیفہ تم نے فقہ وحدیث دونوں کنارے لئے۔ والحمد للد۔

یہ تو یہ خودان سے بھی بدر جہاا جل واعظم ان کے امتادا کرم واقد م امام عامر شعبی جنہوں نے پانچ سو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو پایا، حضرت امیر المؤمنین مولی علی و سعد بن ابی و قاص و سعید بن زید وابو ہریرہ وانس بن مالک و عبد الله بن عمر و عبد الله بن عباس و عبد الله بن زیر و عمر ان بن حصین و جریر بن عبد الله و مغیرہ بن شعبہ و عدی بن عاتم وامام حن وامام حین وامام حین و غیر ہم رضی الله عنہم الجمعین بکشرت اصحاب کرام رسول الله عنہم الجمعین بکشرت اصحاب کرام رسول الله عنہ الله عنہم الجمعین بکشرت اصحاب کرام الله عنہم کے امتاد ہیں جن کا پایہ رفیع حدیث میں ایسا تھا کہ فرماتے ہیں بیں سال گزرے ہیں کسی محد شدے کوئی مدیث میرے کان تک ایسی جبیجی جس کا علم مجھے اس کے زند نہ جو،ایسے امام والامقام بآل جلالت شان فرماتے:

انالسنا بالفقهاء ولكناسمعنا الحديث فرويناه الفقهاء من اذا علم عمل

( نقله الذهبي في تذكرة الحفاظ ج اص ٢٧ باب الطبقة الثالثة من الكتاب دار الكتب

العلمية بيروت-لبنان)

ر جمہ: ہم لوگ فقیہ و مجتہد نہیں ہمیں مطالب مدیث کی کامل سمجھ نہیں ہم نے تو مدیثیں من کر فقیموں کے آگے روایت کر دی ہیں جو ان پر مطلع ہو کر کاروائی کریں گے (اسے ذبھی نے تذکر ۃ الحفاظ میں نقل کیا)۔ مگر آج کل کے ناشخص حضرات کو اپنی یاد و فہم اور اپنے دو حرفی نام علم پر وہ اعتماد ہے جو ابلیں تعین کو اپنی اصل آگ پر تھا کہ دو حرف رٹ کر ہر امام امت کے مقابل انا خیر منہ ( میں اس سے بہتر ہوں ) کی بینٹی گھمانے کے سوا کچھ نہیں جاننے ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔

(فاوی رضویہ ج۲۲ ص ۳۹۲ تا ۵۵ سرضافاؤیڈیش جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور پاکتان)
اعلی حضرت فاضل بریلوی امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کی اس طویل عبارت سے یہ واضح ہوا کہ مسلمہ بزرگوں کی نقل کردہ روایات، ان کے اقوال، احوال، مقامات کا انکار نہیں کرنا چاہئے کیونکہ ان کاطریق کتاب وسنت کی حقیقی برکات سے متحکم اور اخلاق انبیاء علیہم السلام واصفیاء کے سلوک پر مبنی ہوتا ہے اور یہ امت محمدیہ سائی ایشار تقوی ورجوع الی اللہ سب سے افضل ترین گروہ ہے۔

### صوفياء كامقام:

ا حضرت ذو النون مصرى رضى الله عند سے جب جماعت صوفياء كے بارے ميں سوال كيا حيا تو آپ نے فرمايا:

هم قوم اثروا الله عزوجل على كل شيء فأثرهم الله عزوجل على كل شيء.

ترجمہ: یہ وہ قوم ہے جواللہ عزوجل کو ہر چیز پر ترجیح دیتے ہیں تواللہ تعالیٰ نے ان کو ہر چیز پر ترجیح دیتے ہیں تواللہ تعالیٰ نے ان کو ہر چیز پر ترجیح دے دی۔ (رسالہ قیریہ باب التعوف ص ۱۳۳۲ دار الکتب العلمیة بیر وت لبنان)۔ ۲۔ امام الی القاسم عبد الکریم بن ہوازن القیری (المتونی: ۲۳۵هم) جماعت موفیاء کے اوصاف بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

فقد جعل الله هذة الطائفة صفوة اوليائه وفضلهم على الكافة من عبادة بعد رسله وانبيائه صلوات الله وسلامه عليهم وجعل قلوبهم معادن اسرارة واختصهم من بين الامة بطوالع انوارة فهم الغياث للخلق والدائرون في عموم احوالهم مع الحق بالحق صفاهم من كدورات البشرية ورقاهم الى محال المشاهدات بما تجلى لهم من حقائق الاحدية ووفقهم للقيام بآداب العبودية واشهدهم مجارى احكام الربوبية فقاموا بأداء ما عليهم من واجبأت تكليف وتحققوا عما منه سبحانه لهم من التقليب والتصريف ثمر رجعوا الى الله سبحانه وتعالى بصدق الافتقار ونعت الانكسار ولم يتكلوا على ما حصل منهم من الاعمال اوصفالهم من الاحوال.

ترجمہ: پس تحقیق اللہ تعالیٰ نے جماعت صوفیاء کو اپنے اولیاء میں سے منتخب فرمایا ہے اور اپنے رسولوں اور انبیاء (ان پر اللہ تعالیٰ کی رخمتیں اور سلام ہو) کے بعد اپنے تمام بندول پر ان کو فضیلت دی اور ان کے دلوں کو اپنے اسر ار کا مخز ن بنایا اور امت کے در میان ان کو اپنے انوار کے طلوع ہونے کے ساتھ خاص کیا۔ وہ مخلوق کے مددگاریں اور اپنے عام حالات میں حق کے ساتھ حق کے ہمر اہ پھرتے ہیں اللہ تعالیٰ نے ان کو بشری کدور توں سے حالات میں حق کے ساتھ حق کے جمر اہ پھرتے ہیں اللہ تعالیٰ نے ان کو بشری کدور توں سے پاک کیا ہے اور وحد انبیت کے جو حقائق ان کے لئے روش کئے ان کے مثابدات کے مقامات کی طرف ان کو ترقی دی اور ان کو آداب عبود بیت (بندگی) قائم رکھنے کی توفیق دی اور احکام ربوبیت جاری ہونے کے مقامات میں حاضر کیا۔

پس ان کو جن واجبات کا مکلف بنایا وہ ان کو ادا کرنے کے لئے کمر بتہ ہوئے اور اللہ رب العزت کی طرف سے جو تبدیلی اور پھرنے کا حکم ملااس کو ثابت کیا۔

پھر وہ سچی محتاجی اور انکساری کی صفت کے ساتھ اپنے رب کی طرف لوٹے اور انہوں نے اسپنے امال یا احوال کی صفائی پر بھر وسدند کیا۔

(رباله قشریه ص۸دارالکتبالعلمیة بیروت لبنان)۔

ار موفیاء کی ای اخلاقی پاکیرگی نے ججۃ الاسلام امام محد غرالی رحمۃ الله علیه کو بہت متاثر کیا آپ جماعت موفیاء کا آنکھوں دیکھامال بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

انى علمت يقينا ان الصوفية هم السابقون لطريق الله تعالى خاصة وان سيرتهم احسن السير وطريقهم اصوب الطريق اخلاقهم ازكى الاخلاق بل لو جمع عقل العقلاء وحكمة الحكماء وعلم الواقفين على اسرار الشرع من العلماء ليغيروا شيئا من سيرهم واخلاقهم ويبللون بما هو خير منه لم يجدوا اليه سبيلا فان

جميع حركاتهم وسكناتهم في ظاهرهم وباطنهم مقتبسة من نور مشكاة النبوة وليس وراء نور النبوة على وجه الارض نور يستضاء به

ترجمہ: بے شک مجھے قطعیت کے ساتھ معلوم ہوا کہ صوفیاء ہی وہ جماعت ہے جو خصوصیت سے اللہ کی راہ پر گامز ن ہے اور ان کی سیرت سب سیر تول سے بہتر ہے اور ان کاطریات سب طریقوں سے بہتر ہے اور ان کاطریات سب اخلاقوں سے بائیرہ تربیں بلکہ اگر تمام عقلاء کی عقل اور حکماء کی حکمت اور علماء میں واقفانِ شریعت کے اسرار وعلم کو جمع کیا جائے تاکہ یہ لوگ صوفیاء کی سیرت اور اخلاق میں سے ذرا بھی بدل سکیں اور ان سے بہتر سیرت کی تشکیل ہو سکے تو وہ یہ ہر گز نہیں کر سکیں گے کیونکہ ان کی تمام حرکات وسکنات چاہے ظاہری ہوں چاہے باطنی نور مشکاۃ نبوت سے ہی منور ہیں۔ اور نور نبوت سے بڑھ کر کوئی نور روئے زمین پراس لائق نہیں کہ اس سے روشنی صاصل کی جائے۔

(مجموع رسائل امام غزالی المنقذ من الضلال ص ١٢ دار الکتب العلمية بيروت لبنان) آپ اندازه لگائيس كه جن كی زندگی كی تمام حركات و سکنات بارگاهِ نبوت سے تشکیل پاتی ہوں مجلاه و كيسے غلابيانی كر سكتے بيس ؟ اور وه كيسے تاجدار كائنات سائيات في في طرف غلا چيز منسوب كر
سكتے بيس؟ يا جو قول آقا سائيات كي في بارگاهِ مبارك سے تصديل نه كيا ہو وه بيان كرسكتے بيس سامام ابی المواہب عبد الوہاب بن احمد بن علی الانساری الثافی المصری المعروف
بالشعرانی (المتوفی: عدم عدم الوہاب كريات الكبری ميں صوفياء كے مقام ومراتب كوبيان كرتے بالشعرانی (المتوفی عمام ومراتب كوبيان كرتے

قال القشيرى لم يكن عصر في مدة الاسلام وفيه شيخ من هذه الطائفة الا وائمة ذلك الوقت من العلماء قد استملوا لذلك الشيخ وتواضعوا له وتبركوا به ولو لا مزية وخصوصية للقوم لكان الامر بألعكس.

قلت: ويكفينا للقوم ملحا اذعان الأمام الشافعي رضى الله عنه لشيبان الراعى حين طلب الامام احمد بن حنبل ان يساله عن ينسى صلاة لا يدى اى صلاة هى واذعان الامام احمد بن حنبل لشيبان كذلك حين قال شيبان: هذا رجل غفل عن الله عز وجل فجزاؤلا يؤدب.

وكذلك يكفينا اذعان الامامر احمدبن حنبل رضي الله عنه لابي حمزة البغدادي الصوفي رضي الله عنه واعتقاده حين كأن يرسل له دقائق المسائل ويقول: ما تقول في هذا يأصوفي؛ فشيء يقف في فهم الإمام احمد بن حنبل ويعرفه ابو حمزة غاية المنقبة للقوم كذلك يكفينا اذعان ابي العباس بن شريج للجنيد حين حضره وقال لا ادري ما يقول ولكن لكلامه صولة ليست بصولة مبطل و كذلك اذعان الامام ابي عمران للشبلي حين امتحنه في مسائل من الحيض وافاده سبع مقالات لمر تكن عندابي عمران وحكى الشيخ قطيب الدين بن ايمن رضي الله عنهان الامام احمد بن حنبل رضى الله عنه كأن يحث ولده على الاجتماع بصوفية زمانه ويقول انهم بلغوا في الإخلاص مقام لم تبلغه ... قلت وسمعت شيخي ومولائي ابأيحيي زكريا الإنصاري شيخ الاسلام يقول: اذلمه يكن للفقيه علم بأحوال القوم واصطلاحاتهم فهو فقيه جاف... قلت وقدرايت رسالة ارسلها الشيخ همي الدين بن العربي رضي الله عنه للشيخ فخر الدين الرازي صاحب التفسير يبين له فيها نقص درجته في العلم هذا والشيخ فخر الدين الرازي مذكور فى العلماء الذين انتهت اليهم الرياسة فى الاطلاع على العلوم جملتها. اعلم يا اخي وقفنا الله واياك انا الرجل لا يكمل عندنا في مقام العلم حتى يكون علمه عن الله عز وجل بلا واسطة من نقل او شيخ فأن من كأن علمه مستفادا من نقل اوشيخ فما برح عن الاخذعن المحدثات وذلك معلول عند اهل الله عز وجلومن قطع عمره في معرفة المحدثات وتفاصيلها فاته حظه من ربه عز وجل لان العلوم المتعلقة بلامحدثات يفني الرجل عمر ه فيها ولا يبلغ الى حقيقتها ولو انك ياً اخي سلكت على يد شيخ من اهل الله عز وجل لا وصلك إلى حضرة شهود الحق تعالى فتأخل عنه العلم بالامور من طريق الالهام الصحيح من غير تعب ولا نصب ولا سهر كما اخذه الخضر عليه السلام فلا علم الاما كأن عن كشف وشهود. لا عن نظر وفكر وظن و تخمين وكأن الشيخ الكامل ابو يزيد البسطامي رضي الله عنه يقول لعلماء عصرة اخذاتم علمكم من علماء الرسوم ميتاً عن ميت واخننا علمناعن الحي الذي لا يموت.

وينبغى لك يا اخى الا تطلب من العلوم الا ما تكمل به ذاتك معك حيث انت قلت وليس ذلك الا العلم بالله تعالى من حيث الوهب والمشاهدة فأن علمك بالطب مثلا انما يحتاج اليه في عالم الاسقام والامراض فأذا انتقلت الى عالم ما فيه سقم ولا مرض فمن تداوى بذلك العلم.

فقد علمت يا اخى انه لا ينبغى للعاقل ان ياخذ من العلوم الا ما ينتقل معه الى البرزخ دون ما يفارقه عند انتقاله الى عالم الاخرة وليس بمنتقل معه الا علمان فقط العلم بالله عزوجل والعلم بمواطن الاخرة.

حتى لا ينكر التجليات الواقعة فيها ولا يقول للحق اذا تجلى له نعوذ بالله منك كما ورد فينبغي لك يا اخي الكشف عن هذين العلمين في هذه الدار لتجني ثمرة ذلك في تلك الدار ولا تحمل من علوم هنه الدار الاما تمس الحاجة اليه في طريق سيرك الى الله عز وجل على مصطلح اهل الله عز وجل وليس طريق الكشف عن هذين العلمين الإبالخلوة والرياضة والمشاهدة والجذب الالهي وكنت اريدان اذكر لك يا اخي الخلوة وشروطها وما يتجلى لك فيها على الترتيب شيئا فشيئا لكن منعني من ذلك الوقت واعنى بألوقت من لاغوص له في اسر ار الشريعة ممن دابهم الجدال حتى انكروا كل ما جهلوا وقيدهم التعصب وحب الظهور والرياسة واكل الدنيا بالدين عن الاذعان لاهل الله تعالى والتسليم لهم ترجمہ: امام قیری رحمة الله علیه فرماتے ہیں که دورِ اسلام میں کوئی ایسازمانه نہیں گزرا که اس میں اہل تصوف کا تینے موجود ہو اور اس زمانے کے آئمہ عظام نے اس تینے کے آگے گردن نہ جھکائی ہو اور اس سے ما جزی سے پیش نہ آئے ہوں اور اس سے بر کت حاصل نہ کی ہوا گر ان (صوفیاء) کویہ فضیلت وخصوصیت حاصل نہ ہوتی تومعاملہ اس کے برعکس ہوتا۔ میں (امام شعرانی) کہتا ہوں کہ اس قوم (جماعت صوفیاء) کی فضیلت پر ہمارے لیے ہی كافى ہے كہ جس وقت امام احمد بن منبل رضى الله عنه نے حضرت امام ثافعي رضى الله عنه سے پوچھنا چاہا کہ اس شخص کا کیا حکم ہے جو نماز میں یہ بھول جائے کہ یہ کون سی نماز پڑھ رہا ہے؟ تو حضرت امام شافعی رضی الله عند نے حضرت شیبان راعی رضی الله عند کے قول کو مان

لیا اور حضر ت امام احمد بن حنبل رضی الله عنه نے شیبان راعی رضی الله عنه کے سامنے سر جھکا دیا جس و قت انہوں نے فرمایا: کہ ایسا شخص اللہ تعالیٰ سے غافل ہے پس اس کی پا داش پی ہے کہ اس کی تادیب کی جائے۔ اور اس طرح امام احمد بن حنبل رضی اللہ عند کا ابی حمز و بغدادی صوفی پر اعتقاد لانا اور ان کے پاس دقیق میائل کا بھیجنا اور یہ کہنا (ما تقول فی حذایا صوفی؟) كدا سے صوفى تم اس ملے ميں كيا كہتے ہو؟ جو چيز امام احمد كى سمجھ ميں يد آئے اور اس کو ابو حمز و سمجھ جائیں۔ تو اس سے جماعت صوفیاء کی غایت در جہ کی تعریف نظتی ہے۔ (امام شعرانی فرماتے ہیں) اسی طرح ہمارے لئے کافی ہے ابوالعباس بن سریج کا حضرت جنید بغدادی رضی الله عنه پر اعتقاد لانا۔ جب دوان کے یاس حاضر ہوئے تو کہنے لگے کہ جو کچھ جنید کہتے ہیں اس کو تو میں نہیں جانتالیکن ان کے کلام میں ایک رعب پایا جاتا ہے۔ جو اہل باطل کار عب نہیں ہے اور اسی طرح امام ابو عمر ان اکابرین فقہاء میں تھے نے حضرت امام تبلی رضی الله عنه کے آگے اس وقت سر جھکایا جس وقت حیض کے میائل میں حضر ت امام تبلی کاامتحان لیناچایااور انہوں نے سات ایسی باتیں بتائیں جوامام ابوعمر ان کومعلوم نہ تھیں۔ اور پیخ قطب الدین ایمن رضی الله عند نے نقل کیا ہے کہ امام احمد بن منبل رضی الله عند اینے بیٹے کورغبت دلایا کرتے تھے کہ اس زمانے کے صوفیوں کے یاس جایا کرواور کہا کرتے تھے کہ یہ لوگ خلوص میں جس در جہ تک چہنچے ہیں وہاں تک تم نہیں پہنچے۔ میں (امام شعرانی) کہتا ہوں کہ میں نے اپیے پیر و مرشد اور آقاو مولیٰ حضرت ابو بیجیٰ زکریا انصاری رضی الله عنه کو کہتے ساکہ جب فقیہ کو اس قوم (جماعت صوفیاء) کے احوال اور ان کی اصطلاحات سے دا قفیت نہ ہو تو وہ خٹک فقیہ ہے۔

میں (امام شعرانی) کہتا ہول کہ میں نے ایک رسالہ دیکھاہے جوشنخ حضرت محی الدین ابن عربی رضی اللہ عنہ نے حضرت امام فخر الدین رازی صاحب تقبیر کبیر کو لکھ کر بھیجا تھا۔ اس میں انہوں نے امام صاحب کے درجہ کاعلم میں کمتر ہونا بیان نمیا ہے۔ حالانکہ امام فخر الدین رازی کا شمار ان علماء میں ہے جن پر تمام علوم (اسلامیہ) کی ریاست ختم ہوتی ہے۔

اور وہ خط یہ ہے:

اے میر ہے بھائی خداہم کو تو فیق عطافر مائے سنو! کوئی شخص ہمارے نزدیک علم کے مقام میں اس وقت تک کامل نہیں ہوتا جب تک اس کا علم بغیر واسطہ نقل یا اتناد کے خدائے عور وجل کی طرف سے نہ ہو کیونکہ جس کا علم نقل یا اتناد سے حاصل ہوتا ہے (یقینا) وہ برابر نو پیدا چیز ول سے لیتا ہے ۔ اور (یہ) اہل اللہ کے نزدیک خالی از علت نہیں اور جس نے نو پیدا چیز ول کی شاخت اور اس کی تفاصیل میں عمر گنوائی اس نے اپنا حصہ اللہ عور و جل کے پاس کھو دیا کیونکہ آدمی ان علوم میں جو نو پیدا چیز ول سے تعلق رکھتے ہیں اپنی عمر کو فنا کرتا ہے اور ان کی حقیقت تک نہیں پہنچتا۔

اے میرے بھائی! اگر آپ اہل اللہ میں سے کسی نیخ کے ہاتھ پر بیعت کر کے سلوک اختیار کرتے تو وہ تم کو حق تعالیٰ کے حضور مرتبہ شہود تک پہنچا دیتا۔ وہاں سے تم اشاء کا صحیح علم الہام کے طریقے سے ماصل کرتے جس میں نہ مشقت ہے نہ ماند گی ہے نہ بے خوابی ہے جیبا کہ خضر علیہ البلام نے حاصل کیا۔ پس علم تو ہے ہی وہی جو کشف وشہود سے حاصل ہو نہ کہ وہ جو نظر و فکر اور گمان و قیاس ہے۔ اور شیخ کامل حضرت ابویزید نبیطا می رضی الله عنه اییے زمانے کے علماء سے فرماتے تھے تم نے اپنے علوم رسمی عالموں (یعنی) مردوں نے مر دول سے حاصل کئے ہیں۔ اور ہم نے اپنے علوم اس زندہ جاوید سے حاصل کئے ہیں جو مرنے والا نہیں ہے۔ اور اے میرے بھائی! آپ کے لئے مناب ہی ہے کہ علوم میں ہے اسی علم کی جبتو میں رہو جس سے تمہاری ذات کامل ہو۔ اور جہال تم جاؤ تمہارے ساتھ رے اور ایساعلم صرف علم باللہ ہی ہے جو و ہب اور مثابدہ کے ذریعے حاصل ہو تا ہے پس اگر آپ کا علم طب ہے مثال کے طور پر تو اس کی ضرورت اسی عالم میں ہے جہال دکھ اور بیماریاں بیں اور جب تم اس عالم میں منتقل ہو جاؤ گے جہاں دکھ اور مرض نہیں ہے تو وہاں اس علم کے ذریعے کس کاعلاج کروگے؟

اے میرے بھائی! یقینا آپ کو علم ہو گا کہ صاحب عقل کے لئے مناسب ہیں ہے کہ علوم میں سے صرف وہی علم حاصل کرے جو اس کے ساتھ عالم برزخ تک جائے نہ کہ وہ جو عالم آخرت کی طرف منتقل ہوتے وقت ساتھ چھوڑ دے اور آد می کے ساتھ جانے والے صرف دو ہی علم ہیں ایک علم باللہ اور دو سرامواطن آخرت (معاملات آخرت) کا علم۔ حتی کہ اس عالم میں جو تجلیات واقع ہوں اس کا انکار نہ کر بیٹھے اور جب حق کی تجلی اس پر ہو تو

حتی کہ اس عالم میں جو تجلیات واقع ہوں اس کا انکار نہ کر بیٹھے اور جب حق کی علی اس پر ہو تو نعو ذباللہ منک نه کہہ دے جیسا کہ وارد ہواہے اس لئے اے میرے بھائی! آپ کے لئے یہ مناسب ہے کہ اسی عالم میں نہ دو نول علم آپ پر کھل جائیں تا کہ ان کا کھیل اس عالم میں تم کو ملے ،اور اس عالم کے انہی علوم کو لوجن کی ضر ورت اہل اللہ کی اصطلاح کے مطابق اللہ تعالیٰ کی طرف جانے کے راسة میں پیش آئے اور کشف کاراستہ (فقط) ان دو نول علوم میں سے نہیں مگر خلوت، ریاضت مثابہ ہ اور جذب الہی کے ساتھ۔

اور اے میرے بھائی! میں نے چاہا (کہ دونوں علموں کا انکثاف) صرف نلوت اور اس کی شرائط اور ان تجلیات کا جو آپ کو خلوت میں نظر آئیں تر تیب وار تھوڑا تھوڑا کر کے آپ کے لئے ذکر کرول لیکن (مخالفت) زمانہ نے مجھے اس ارادے سے بازر کھا (مخالفت) زمانہ سے میری مراد وہ اشخاص ہیں جن کو اسر او شریعت کی سمجھے نہیں ہے جن کا طریقہ لڑنا جمگڑنا ہے میں کہ ایسے لوگ جتنی چیزول سے ناواقف ہوتے ہیں ان سب کا انکار کرتے ہیں اور یہنے اور دین کے ذریعے سے دنیا حاصل کرنے کی مجت نے ان کو ایس ایل اللہ پر اعتقاد لانے اور ان کی بزرگی کو مانے سے روک رکھا ہے۔

(الطبقات الكبرى المسمأة بلواقح الانوار في طبقات الاخيار ص ١٠،١١،١٠ دار الكتب العلمية بيروت لبنان).

۵۔ امام اجل الشیخ محمد بن علی بن عطید الحارثی بابی طالب الممکی رحمۃ اللہ علیہ اپنی مشہورِ زمانہ تصنیف "قرت القوب فی معاملة المحبوب ووصف طریق المرید الی مقام التوحید" میں صوفیاء کرام کی عظمت کوبیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: عبارت نقل کرنے سے پہلے سمجھتا ہوں کہ اس متاب کی اہمیت واضح کر دول۔

الى تصوف كى دنيا مين قوت القلوب اليي مستند ترين مختاب ہے كہ جن سے امام غزالى جيسى مختسيات نے استفادہ كيا ہے "المنقذ من العملال" ميں امام غزالى رحمة الله عليه لحصے بين فابتدات بتحصيل علمهم من مطالعة كتبهم مثل قوت القلوب لائى طالب مكى رحمة الله عليه وكتب الحارث الحاسى والمتفرقات الماثورة عن الجنيد والشبى وائى يزيد البطامى قدس الله الورة عن الجنيد والشبى وائى يزيد البطامى قدس الله الورة عن الجنيد والشبى وائى يزيد البطامى قدس الله الورة عن الجنيد والشبى وائى يزيد البطامى قدس الله الورة عن الحارث المحمد

تر جمہ: میں نے علم صوفیاء کو عاصل کرنے کی ابتداان کی متنا بیں پڑھنے سے شروع کی مثلا ابو طالب مکی کی قوت القلوب اور تصنیفاتِ عارث محاسبی اور متفر قاتِ ما ثورہ بنید و ثبلی اور بایزید بسطامی قدس الله ارواحهم۔ (مجموعہ رسائل غزالی المنقذ من العنلال ص ۵۷ دار الکتب العلمية بيروت لبنان)

٤ \_ اب حضرت ابوطالب مكى رحمة الله عليه كى قوت القلوب كى عبارت ملاحظه يجيحة:

وقد كان علماء الظاهر اذا اشكل عليهم العلم في مسألة لاختلاف الادلة سألوا اهل العلم بألله لانهم اقرب الى التوفيق عندهم ابعد من الهوى والمعصية منهم الشافعي رحمة الله عليه كان اذا اشتبهت عليه المسألة لاختلاف اقوال العلماء فيها وتكافؤ الاستدلال عليها رجع الى علماء اهل المعرفة فسألهم قال: وكان يجلس بين يدى شيبان الراعى كما يجلس الصبى بين يدى المكتب ويسأله كيف يفعل في كذا وكيف يصنع في كذا فيقال له مثلك يا ابا عبد الله في علمك وفقهك تسأل هذا البدوى فيقول ان هذا وفق لما علمناه ... وقد كان احمد بن حنبل ويحيى بن معين رضى الله عنهما يختلفان الى معروف بن فيروز الكرخي رحمة الله عليه ولم يكن يحسن من العلم والسنن ما يحسنانه فكانا المئلانه.

حضرت امام ثافعی رضی اللہ عنہ کو جب مجھی علماء کرام کے اقوال میں اختلاف پائے جانے کی وجہ سے کئی مئلہ میں اشکال پیدا ہو جاتا اور و دانتد لال نہ کر پاتے تو اہل معرفت علماء کرام (یعنی صوفیاء کرام) کی خدمت میں حاضر ہو کران سے پوچھتے۔

منقول ہے کہ وہ (امام شافعی) حضرت شیبان راعی کی خدمت میں اس طرح بیٹھا کرتے تھے جیسے کوئی بچہ مکتب میں امتاد کے سامنے بیٹھتا ہے اور ان سے عرض کرتے کہ فلال مسئد میں کیا کریں اور فلال میں کیا کریں؟ تو لوگ امام شافعی سے کہتے اے ابو عبد اللہ! آپ جیسا عالم اور فقید اس بدوی سے مسائل دریافت کرتا ہے تو وہ (امام شافعی) عرض کرتے ہیں جو ہم جانتے ہیں یہ سوال کرنا بھی اسی کے موافق ہے۔۔۔۔ حضرت امام احمد بن عنبل اور امام سے کی بن معین اکثر حضرت معروف بن فیروز کرخی کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے حالانکہ حضرت معروف کرخی علم و سخن میں ان دو نول سے زیادہ (عالم و محدث) نہ تھے مگراس کے جو جو دوہ دو نول ان سے ممائل دریافت کیا کرتے تھے۔

( قوت القلوب جلدا ص ۲۷۱٬۲۷۰، دار الکتب العلمية بيروت لبنان ) -

۸۔ اور امام الفقہاء والمجتبدین سید محمد امین ابن عابدین الثامی (المتوفی: ۱۲۵۲هـ) امام الآلوسی امام اعظم ابو حذیفه رضی الله عنه کے بارے میں لکھتے ہیں۔

لولا السنتان لهلك النعمان

تر جمہ:اگر میرے دو سال تحصیل کمالات باطنیہ میں صرف مہ ہوتے تو نعمان بن ثابت ہلاک ہوجا تا۔ (صب العذاب علی من سب الاصحاب ص ۱۵۸–۱۵۷)

ایک لمحہ کے لئے ائمہ اربعہ اور بالحضوص امام اعظم ابو حنیفہ، امام احمد بن حنبل، امام شافعی،
امام یکی بن معین رضوان الله تعالیٰ علیهم اجمعین کے مقام اور مرتبہ کو بھی دیکھیں اور امام
اعظم ابو حنیفہ رضی الله عنه کا حضرت امام جعفر صادق رضی الله عنه، امام شافعی کا، حضرت
شیبان راعی، امام احمد بن حنبل اور امام سیکیٰ بن معین کا حضرت معروف کرخی، فقیہ ابو
عمران کا، حضرت امام شبلی اور ابو العباس بن سریج کا حضرت جنید بغدادی اور حضرت امام

احمد بن حنبل کا حضرت ابی حمز ہ بغدادی رضوان الله تعالیٰ علیهم اجمعین کی خدمت میں بیٹھنا بھی دیکھیں اس لئے یہ بڑے احتیاط کی جگہ ہے:

٩ علامه سيد محدايين بن عابدين شامي رحمة الله عليه (المتوفى: ١٢٥٢هـ) لكهت ين:

ومن فتح باب اعتراض على المشائخ والنظر في افعالهم والبحث عنها فأن ذالك علامة حرمانه، سوء عاقبته وانه لا يفلح انتهى.

تر جمہ: اور جس شخص نے صوفیاء کرام واولیاء پر اعتراض کادروازہ کھولااور (عیب جوئی کے لئے) ان کے افعال میں نظر کی اور (مخالفت میں) اس سے بحث کی بے شک یہ بدنصیبی اور برے ناتے کی علامت ہے اور بے شک وہ جمجی فلاح نہیں پائے گا۔

(اقتباس من البربان مجموعه رسائل ابن عابدين الجز الثاني ص٢٨٩ مسميل الحيدُ في

لا ہور پاکتان)

ضروری گزار ثات

لہٰذاا گرہم تصانیف صوفیائے کرام میں عمل تخریج کے دوران وسائل کی کمی یا تحت احادیث کی عدم دستیا بی یا تحق بھی و جہ سے متن حدیث ڈھونڈ نے میں ناکام ہوجائیں تو:

ا۔ اس کے مدیث ہونے سے انکار نہ کیاجائے۔

۲۔ اے اپنی علمی تم مائیگی کی طرف لوٹایا جائے۔

سویے تمام متونِ عدیث کے دستیاب ہونے تک اس پر تحقیق کا کام جاری رکھاجائے۔

۴۔ اور صوفیاء کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے معمولات پراغتراض مد کیاجائے۔ حق

۵ صوفیاء واولیاء کے روایتِ مدیث کے طریقہ کو لاز مًا مدنظر رکھاجائے اور اسے برحق مانا جائے۔ کیونکہ یہ سمتیال اکثر فرامین واعادیث براہِ راست مجلس نبوت سیائی سے سماع

فرماتی میں۔

صوفياء كى روايات كاحكم شرعى:

صوفیاء کرام جواحادیث مبار که خواب میں یا برادِراست حضور نبی کریم مالیاتی سے لیتے ہیں جیسا که حضرت امام جلال الدین سیوطی رحمۃ اللّٰہ علیہ نے انحشر احادیث کو لیا اور بعض احادیث کی مصحیح کروائی اور شاہ صاحب نے تو ان تمام اعادیث مبار کہ کو ایک رسالہ میں جمع کیا جس کا امام دُرِ ثمین رکھا ہے تو ایسی تمام اعادیث فضائل اعمال اور مناقب میں معتبر میں لیکن ان سے احکام شرعی ثابت نہیں ہول گے۔ اور اس بات کی بھی وضاحت کرنا ضروری ہے کہ خواب یا بیداری میں حضور نبی پاک سائی آئے گئی زیارت سے مشر ف ہونے والے شخص کو صحابی نہیں کہیں گے اور مذرے سکتے ہیں اور مذوہ کسی صحابی کے مقام فرصر تبد کے برابر ہو سکتا ہے۔

سلطان العارفین بربان الواصلین حضرت سخی سلطان با ہو رحمۃ الله علیه (۱۰۳۹ ـ ۱۱۰۲ ہجری) کلید التو حید کلاں میں اس بات کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

جميع اصحاب اصحاب صفه واصحاب بدرواصحاب محبار رضوان الله تعالى عليهم جيج محس مذسير سد بجز اصحابان محمدر سول الله طاشاتيني \_\_

تر جمہ: حضور علاقیاتی کے اصحاب پاک کے سوا کوئی اور شخص اصحابہ بدر اصحاب کہار اور جملہ صحابہ کرام تک نہیں پہنچ سکتا۔

(كليد التوحيد كلال: صفحه ١٩٢٢: العارفين يبليكيشنز لا بهور پا كتان)

خلاصہ کلام یہ ہے کہ صوفیاء کرام حضور نبی کریم ساتیاتی کے روحانی اور باطنی شاگر دہوئے ہیں اور آپ ساتیاتی ان کا ظاہری اور باطنی تز نمیہ اور نغلیم و تلقین فرماتے ہیں اور یہ اللہ تعالیٰ اور اس کے مجبوب پاک ساتیاتی کی مرضی ورضا کے مطابق زندگی گزارتے ہیں اور یقینا نہی نفوس قد سید کی شان میں آیا ہے:

کنت سمعه الذی یسمع به وبصره الذی یبصر به ویده التی یبطش بها ورجله التی یمشی بها

تر جمہ : میں اس کے کان، آنکھ ہاتھ،پاؤل اورزبان ہوجاتا ہوں جس سےوہ سنتا، دیکھتا، پکڑتا، جلتا ہے۔

اور انہی سے متعلق فرمایا گیا ہے:اتقوا فراسة المؤمن فانه ینظر بنور الله تعالی۔ ترجمہ:مومن کی فراست سے ڈرو کیونکہ وہ اللہ تعالیٰ کے نورسے دیکھتا ہے۔

### صوفیاء کے مقام کے بارے میں مزید اقوال:

ا امام الى القاسم عبد الكريم بن جوازن القيرى رماله القيري (ص: ال) من قرمات ين: اعلموا رحمكم الله ان شيوخ هذه الطائفة بنوا قواعد امر هم على اصول صحيحة فى التوحيد صانوا بها عقائدهم عن البدع ودانوا بما وجدوا عليه السلف واهل السنة.

ترجمہ: جان لواللہ تم پر رحم فرمائے اس جماعت صوفیاء کے بزرگوں نے توحید کے سلط میں اپنے موقت کے قوائد کو صحیح اصول پر استوار کیا ہے انہوں نے اپنے عقائد کو بدعات سے محفوظ رکھا اور ان عقائد اور اعمال کے قریب ہو گئے جن پر اسلاف اور اہل سنت کو پایا۔ ۲۔ اور رسالہ القشیریہ (ص: ۲۲۷) میں لکھتے ہیں:

كان اصول هذه الطائفة اصح الاصول ومشايخهم اكبر الناس وعلماء هم اعلم الناس.

تر جمہ: اس گروہ کے اصول سب سے زیادہ صحیح اصول ہیں اور ان کے مثائخ تمام لوگوں سے بڑے اور ان کے علماء سب لوگوں سے بڑھ کر علم رکھنے والے ہیں۔

٣- حجة الاسلام امام محمد غزالى رحمة الله عليه المتقد من العلال ص ٢٢ مين فرمات بن: وان سير تهم احسن السير وطريقهم اصوب الطريق اخلاقهم اذكى الاخلاق

ترجمہ:اور ان کی سیرت سب سیر تول سے بہتر ہے اور ان کا راسة سب راستول سے زیادہ صاف ہے ان کے اخلاق تمام اخلاق سے زیادہ پا کیزہ تریں۔

٣ ـ امام ابوطالب مكي ان كي شان مي قوت القلوب ص ٢٧٠ ميس لكھتے ہيں:

وقد كان علماء الظاهر اذا اشكل عليهم العلم في مسالة لاختلاف الادلة سالوا اهل العلم بالله لانهم اقرب الى التوفيق عندهم والبعض من الهوى والمعصية منهم

تر جمہ: علمائِ ظاہر کو جب کوئی مئلہ دلائل میں اختلاف پائے جانے کی وجہ سے حل کرنا مشکل ہو جاتا تو وہ کسی عارف باللہ (صوفی) کی خدمت میں حاضر ہو کر پوچھا کرتے کیونکہ یہ لوگ ان کے نزدیک اللہ جل وعلا کی توفیق کے زیادہ قریب اور نفیانی خواہشات اور معصیت سے بہت دور میں ۔

۵۔ اعلیٰ حضرت عظیم البر کت رحمۃ اللہ علیہ فاویٰ رضویہ جلد ۲۲ ص ۵۵۵ میں امام ابو طالب مکی کے بارے میں لکھتے ہیں:

وقول الشيخ ابي طالب المكي يعتبر لو فور علمه وكمال حاله وعلمه بأحوال سالسلف ومكان ورعه وتقواه وتحريه الاصوب والاولى.

تر جمہ: اور شیخ ابو طالب مکی رحمۃ اللہ علیہ کا قول معتبر ہو گاان کے تحرّت علم ، کمال حال، اسلاف کے احوال کوجانے، ورع و تقوی کی منز لت اوراحق واولی فکر کی وجہ سے۔

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضاخان قادری رحمة الله علیه فآوی رضویه میں لکھتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہ صوفیاء کرام کی نسبت یہ کہنا کہ ان کا قول و فعل معاذ الله کچھ و قعت نہیں رکھتا بہت سخت اور نامنا سببات ہے۔ الله عرو جل فرما تا ہے:

واتبع سبيل من اناب الى ـ

صوفیاء کرام سے زیادہ اللہ کی طرف جھکنے والا کون ہو گا۔

فناویٰ عالمگیری میں ہے:

انمايتمك بالخال المالدين\_

ترجمہ: \ دینداروں ہی کے افعال سے سند لائی جاتی ہے۔

صوفیاء سے بڑھ بحر کون دین دار ہے۔

(فآويُّ رضويه جلد ۲۲ صفحه ۵۵۹ رضا فاؤنٌد ليثن لا جوريا كتان)

## حركات لطائف اور حركت قلب كے دلائل:

حضور سيدي حضرت مبارك رحمة العدعليه كي تحقيق

جم ولطائف كى حركات كے متعلق آبات واقرال موناء: الله نَزَّلَ اَحْسَنَ الْحَدِيثُ كِتْبًا مُتَشْلِبًا مَثَّانِيَ الذينَ يَخْشُونَ رَبَّهُمْ -

ترجمہ: الله عروجل نے اتاری سب سے اچھی کتاب کہ اول سے آخر تک ایک سی ہے دو ہرے بیان والی اس سے بال کھڑے ہوتے ہیں ان کے بدن پر جواسین رب سے ڈرتے (بورة الزم: ٢٣)

تو آیت کریمہ قطعیہ سے بدن کی حرکت خواہ تمام بدن ہویا بعض بدن ہو تمام چمڑ اہوی<sup>ا بعض</sup>

صه کی حرکت اور اضطراب ثابت ہے۔ اور یہ آیت کہ:

قَمْ تَلِیثُ جُلُودُہُمْ وَ قُلُوبُہُمْ اِلَٰی ذِکْرِ اللهِ

پھر ان کی کھالیں اور دل زم پڑتے ہیں یادِ خدا کیلئے۔ (سورۃ الزمر:٣٣)

اس سے جلد، چمڑ ااور قلوب (تجمع قلب) یعنی لطائف کانرم ہونااور حرکت کرنا ثابت ہے۔ جیہا کہ امام مجد دالف ٹانی رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ محتوبات شریف پر ایسا تحریر کرتے ہیں کہ لانت اجسادهم فصارت ظواهر هم بواطنهم بواطنهم ظواهرهم

تر جمہ:اولیاء کرام رحمتہ اللہ علیهم کے اجباد نرم ہو کیے ہیں ان کا ظاہر باطن اور باطن ظاہر بن چکاہے یعنی جس طرح باطن متحرک بذکر الله اور نرم ہے اسی طرح ظاہر بھی متحرک بذکر الله اور زم ہے۔ (مکتوب شریف ص ۲۹۰ جلدا)

پس معلوم ہوا کہ جس طرح اولیاء کرام کے باطن اور لطائف اللہ تعالیٰ کے ذکر جاری اور حركت كرنے والے بيں اس طرح انكا ظاہرى بدن (بعض جو ياكل) ذكر خداوندى على جلاله میں مشغول اور متحرک ہے۔

حضرت مجد دالف ثانی رحمة الله علیه دوسری مبکه فرماتے میں که اولیاء کرام رحمة الله تعالیٰ علیم کے جسم کا ہر ذر واور ہربال ذکر خداو ندی حل جلالہ میں مصر وٹ رہتے ہی اور الله تعالیٰ

کے خوف سے متحرک رہتے ہیں۔ نیزاس آیت سے یہ بھی ثابت ہوا کہ بدن کا کانپنا اور متحرک رہنا خاشعین اوراولیاء کرام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم کی صفت ہے اور ظاہر ہے کہ اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والے لوگ علماء راسخین ہی ہیں جو کہ علم احکام اور اسرار کے جامع ہوتے ہیں۔ پس ہی حضر ات خاشعین علماء ہیں۔

ارثاوريَاني ہے كہ: اِنَّمَا يَخْشَى اللهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلْمُوْا

الله سے اس کے بندول میں وہی ڈرتے میں جو علم والے میں \_ ( سورۃ فاطر: ۲۸)

اور جس عالم میں خثیت نہیں ہو وہ حقیقی عالم نہیں ہے۔

عارف بالمديدي تيخ عبدالغني بن اسماعيل بن عبدالغني ناملسي حنفي نقشبندي رحمة الله تعالىٰ عليه متوفى ١١٣٣ه لكھتے ہيں:

وقال الربيع بن انس، من لم يخش الله فليس بعالم.

ترجمہ: حضرت ربیع بن انس رضی الله عند نے فرمایا: جو کوئی الله تعالیٰ سے نہیں پدُرتا وہ عالم حقیقی نہیں ہے۔(الحدیقة الندیة شرح الطریقة المحدیة ،ج،۲، ص،۱۶۶ دارالکتب العلمیه ،بیروت)

اگرچه ظاہري الفاظ وعبارات اسے ياد ہول۔

اور خاشع كى صفت يه ب كه:

تقشعر منه جلو داللين يخشون رتهم.

یعنیان کے جسم پر حرکت اور اضطر ابات آتے ہیں

یعنی تتخرک تضطرب و تر تعد جیبا که جلالین اور مدارک کی تحقیق سے معلوم ہوا۔

من اقشعر جلدة من خشى ة الله تحاطب عنه الذنوب كما تحاطت وبرق الشجرة اليابسته

جماجهم اللد تعالیٰ کی خثیت اور خوف کی وجہ سے حرکت میں آتا ہے تو اس سے اس طرح گنا

ہ جھڑتے میں جس طرح در خت سے خٹک سیتے پنچے گرجاتے ہیں۔

کہ نبی اگرم ٹاٹیائیے پر جب ابتدائی و حی نازل ہوئی اور تین دفعہ حضرت جبرائیل نے فرمایا کہ ا قراءاور نبی اکرم ٹائیاتی نے فرمایا کہ ماانا بقاری تو اس کے بعد نبی اکرم ٹائیاتیا نے فرمایا کہ:

نعم الايجابوس السلب في الثبات حركة القلب فقال: اقرأ، فقلت: ما أنا بقارئ، فأخذني فغطني الثالثة ثم أرسلني، فقال: {اقرأ باسم ربّك الذي خلق خلق الإنسان من علق اقرأ وربّك الأكرم " فرجع بها رسول الله صلى الله عليه وسلم يرجف فواده، فدخل على خديجة بنت خويلا رضي الله عنها،

فَقَالَ: زَمَلُونِي زَمَلُونِي. ترجمہ: حضور نبی مختشم سالیا ہے فرمایا کہ جبرئیل علیہ السلام نے دوسری مرتبہ مجھے زور سے پکوالیا اور پھر چھوڑ کر فرمایا کہ اپنے رب عزو جل کے نام سے پڑھ لووہ ذات جس نے عالم کو پیدا کیا ۔ جس نے انسان کو خون کے لو تھڑ سے پیدا کیا ۔ آپ نبی محترم ٹائیلٹا قر آن پڑھا کریں اور آپ ٹائٹائٹا کارب عروجل بڑا کریم ہے ۔ تو اس وی کو نبی کریم ٹائٹائٹا اپنے ساتھ لائے اور آپ سائیاتا کا دل مبارک حرکت کر رہا تھا پس خدیجة الكبری کے پاس تشریف لے گئے اور فرمایا کہ مجھے کپڑے میں لپیٹ دو۔

(صحیح البخاری،باب بدءالوحی الی رسول، رقم: ص۲)

شار مین بخاری نے اس کے تحت فرمایا ہے۔

تر جمہ: دل اضطراب کر ہا تھا اور د ھر محتا تھا اور حرکت کر رہا تھا اور فواد دل کے مرادف ہے یا عین دل ہے اور بعض علماء نے فر مایا ہے کہ فواد دل کے باطن کو کہتے ہیں جو کہ حقیقۃ جامعہ سے سمیٰ ہے اور انوار الہید کاجامع ہوتا ہے اور صفات فعلید کی تجلیات کاحامل ہوتا ہے۔ اور حضرت مجدد الف ٹانی رضی اللہ عند کی تحقیق کے مطابق یہ آخری قول رَاجج اور اصح ہے اور مجبول كاصيغه اس لئے متعمل ہے كه اس كا قائل عظيم ترين ہے۔

ا ـ اورعلامه شمس الدين محد بن يوسف الكرماني المتوفى ٢٨٤ اس كي شرح ميس لكھتے ہيں: واماعلم خديجه برجفان الفؤاد فالظاهرانهارأته حقيقة ويجوزانهالم تره وعلمته بالقرآئن وصورة الحال . أو أخبرها النبي ﷺ .

ترجمہ: اور خد یجة رضی الله عنهادل کی حرکت پرمطلع موناتو ظاہریہ ہے کہ آپ رضی الله عنہانے حقیقتادل کو حرکت کرتے ہوئے دیکھااوریہ بھی جائزہے کہ انہول نے خود حقیقتانہ دیکھاہو قر آئن اور صورت حال سے دل کی حرکت معلوم ہو۔ (یعنی آپ سائیلیا کے جسم اطہر پر کیرے کی حرکت کی وجہ سے انہیں معلوم ہوا)یا آپ ساتھ اللہ مبارک نے انہیں خود خبر دی۔ (شرح الکرمانی علی صحیح البخاری جام ۲۰۴)

# نعم الایجاب وبس السلب فی اثبات هر که القلب ۲\_اس طرح امام ربانی مجددالف افی رضی الله تعالی عند مکتوبات شریف می فرماتے بی

احياء دلها عمر د لابتوجه شريف اونموط است

تر جمہ: مر دود لول کازندہ ہوناان کی توجہ شریفہ سے وابستہ ہے۔

(جلداول د فتر اول مکتوب۳۹۲)

مکتوب ۲۷۰لطائف عشرہ ،ولایات ثلاثہ اور کمالات مع حقائق کے بیان میں صادر ہوا ہے مطالعه فرماييخ۔

٣\_ مفسر قرآن علامه ابو عبد الله محمد بن احمد انصاری، قرطبی، رحمة الله تعالیٰ علیه ،متوفی الكاره، تفتيل:

وَكَانَ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَلَلِكَ وَكَانَ إِذَا قَامَر يُصَلِّي سُمِعَ وَجِيبُ قلبه على

ترجمہ: اور حضر ت ابراہیم علیہ السلام اسی طرح تھے اور جب آپ کھڑے ہو کر نماز پڑھ رہے ہوتے تو دو میل تک آپ کے دل کااضطر اباور د ھڑ کن سالی دیتی۔

(تفيير القرطبي، سورة التوبة، تحت الآية : ١١٣، ج،٨، ص،٤٥، دارالكتب العلميه، بيروت) (تفير قرطبي ج. ٢ ص ٧٥٥)

٣\_معارف آگابي مولانا جلال الدين ، روى مني، حمة الله تعالى عليه ، متوفى ، ٢٧٢، هـ ، لكهت ين چول تمي داند دلِ دانند ؤ

مت باگردنده گردانندهٔ

ترجمہ: ایک عاقل کا دل کیوں نہ اس بات کو جانے گا کہ (ہر) متحرک کے ساتھ (محسی) محرک (کا ہونا ضروری) ہے۔ (مفتاح العلوم، دفتر مشتم ص ۸۹)

٥\_ علامه محد بن يوسف العدائ الثامي، رحمة المدعليه متوفى، ٩٣٢، حالكمت ين:

وقال الأستاذ أبو على الدقاق رحمه الله تعالى: الرهبة على مراتب: أولها: الخوف وهي من شرط الإيمان. قال الله تعالى: وَخافُونِ إِنْ كُنْتُمُ مُؤْمِنِينَ ثانيها: الخشية

نعم الايجاب وبس السلب في اثبات هركة القلب وهي من شرط العلم، قال الله تعالى: إِنَّمَا يَغُشَى اللَّهَ صِنْ عِبَادِةِ الْعُلَمَاءُ ثَالَتُهَا الهيبة، وهي من شرط المعرفة. وقيل هي حركة القلب من جلال الرب. وأما وصفه تعالى بها في قوله تعالى: إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنُ عِبادِهِ الْعُلَماءُ برفع الاسم الكريم ونصب العلماء عكس القراءة المشهورة كما قرأبه أبو حيوة وعمر بن العزيز وأبو حنيفة فهو على سبيل المجاز، والمراد غايتها التي هي التعظيم والإجلال فقط على حداقوله:

أهابك إجلالاً ومابك قدرةٌ على ولكن مِلء عينٍ حبيبها ـ

ا تاذا بوعلی د قاق رحمة الله علیه نے لکھا ہے که ر هبة کے کئی مراتب ہیں۔

پہلادر جہ خوف ہے۔ یہ ایمان کی شرط کے ساتھ ہے۔ ارشادر بانی ہے: خافون إن كُلْتُمْ مُوْمِنِين

رٌ جمہ:"مجھ سے ہی ڈرا کروا گرتم مو من ہو"۔ (اُلِ عمران: ۱۷۳)

خثیت: یو علم کی شرط کے ساتھ ہے۔ ارشاد پاک ہے:
زائما یخشنی اللّه مِنْ عِبادِهِ الْعُلْماءُ

ترجمہ: اللہ عزوجل کے بندول میں سے صرف علماء بی (پوری طرح) اس سے ڈرتے يں\_(فاطر:۲۸)

تیسرادرجہ بیبت کا ہے۔ یہ معرفت کی شرط کے ساتھ ہے۔ کہاجاتا ہے کہ یہ رب تعالیٰ کے جلال کی وجہ سے دل کا حرکت کرناہے۔ اگر رب تعالیٰ کے اس فرمان میں لفظ "الله" کو مر فوع پڑھا جائے۔ جیبا کہ ابو حیوۃ، عمر بن عبدالعزیز اور ابو حنیفہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم نے پڑھا ہے۔ یہ مشہور قراۃ کے برعکس ہے۔ تو یہ مجاز اُہو گا۔ اس سے مراد وہ غایت ہے جو تعظیم اور اجلال کی فایت ہوتی ہے۔ تھی شاعر نے لکھا ہے:

أهابك إجلالاً ومابك قدرةٌ على ولكن ملء عين حبيبها

تر جمہ : میں تم سے ڈرتا ہوں۔ یہ ڈرتمہاری تعظیم کی وجہ سے ہے حالانکہ مجھ پرتمہیں قدرت نہیں ہے۔لین اس کا محبوب آنکھ کو بھر دیتا ہے۔

( سل الهدى والرثاد في سيرت خير العباد، ج،١، ص،٣٢٥، دارالكتب العلميه، بيروت )

۲۔ عروۃ الوتقی حضرت خواجہ محمد معصوم، حنفی، نقشبندی، قدس سر ہ، متوفی، ۲۹-اھ، انھتے ہیں: مخدوما مامعدہ رامحلی است ودل رامحل دیگرذ کرے و تیجرکے کہ از محل معدہ بر آید آن ذکر منبوب بمعدہ است وذکرے کہ ازمحل دل ظاہر گر ددوذکر دل: فاالا متیاز بینہ ہا بامتیاز البحال

تر جمہ: میرے مخدوم! معدہ کا ایک مقام ہے اور دل کامقام دو نیر آئے اور جوذ کروح کت کہ مقام معدہ سے ظاہر ہوتی ہے وہ ذکرِ معدہ سے منتوب ہے اور جو ذکر کہ دل سے مقام سے ظاہر ہوتا ہے وہ دل کاذکر ہے بس ان دونوں میں امتیاز مقام کے امتیاز سے ہے۔ فلا ہر ہوتا ہے وہ دل کاذکر ہے بس ان دونوں میں امتیاز مقام کے امتیاز سے ہے۔ (مکتوبات معصومیہ، دفتر، دوم، مکتوب، ۷۰، ص، ۱۸ انکار ڈن ویسٹ، کراچی) (مکتوبات معصومیہ، ج، ۲، مکتوب، ۷۰)

٤ - محدباهم تشمي رحمة المد تعالى عليه، متوفى، ١٠٥٢، ه، لكهت مين:

از صاحبدالان صادق القول که آن وقت حاضر بود لاباین حقیر گفت روزی پیش از انکه حضرت خواجه از هند وستان بماوراء النهر شوند در لاهور بمسجه برای أدای نماز فرض از فرایض خمسه در آمدند در اثنای نماز ناگاه از سینه سکینه ایشان آوازی مهیب ظاهر شد چنانکه اهل صف نماز ازان حیر تهاروی وار بعداز ادی تسلیمتین حضرت خواجه تبعجیل هرچه تمام تراز مسجد بیرون رفتندازان پس دوسه تن از نزدیکان را فراهم آور ده در منزل خودادای جماعه میفر مودند.

ایک اہلی دل اور سپج بزرگ نے جواس وقت موجود تھے مجھ سے بتایا کہ ایک دن جبکہ قطب اللہ شاد حضرت خواجہ باقی بالمدر حمۃ المد تعالیٰ علیہ ہند وستان سے ماوراء النہر روانہ نہیں ہوئے تھے لا ہور میں ایک مسجد میں نماز فریضہ کیلئے تشریف لائے۔ نماز پڑھتے وقت یکا یک آپ کے سینے سے ایک مہیب آواز نگل جس سے تمام نمازی چیرت میں ہوگئے۔ نماز کے بعد قطب الارشاد حضرت خواجہ باقی بالمدر حمۃ المد تعالیٰ علیہ بہت جلد مسجد سے باہر چلے گئے۔ اس کے بعد آپ دو تین قریبی تعلق والوں کو جمع کرکے اپنی قیام گاہ پر ہی جماعت سے نماز پڑھنے لگے۔ ، (بر کات احمد یہ نام دگر زیدۃ المقامات، ص، ۱۱۱)

## نعم الایجاب وبس السلب نسی اثبات حرکة القلب ٨\_ پیخ محد خیر طمعہ حلی ، البختری ، الشامی ، رحمۃ الد تعالیٰ علیہ ، کھتے ہیں :

علم وعمل اورعالم وجابل

آپ كا ارثاد م: "العلم بحركات القلوب في مطالعة الغيوب اشرف من العمل بحركات الجوارح"

"دل کی حر کتوں کا علم محل غیب میں اس عمل سے زیادہ اشر ف ہے جو اعضاء کی حر کتوں سے ماصل کیا جائے۔" (فیضان صوفیاء صفحہ ۲۷۷/۲۸۷)

٩\_ حضرت موَيد الدين بيرتك خواجه محمد باتى بالله، كابلى، حنفي، تقشيندى، قدس سره ،متونی، ۱۰۱۱ه، کھتے ہیں:

حركت قلبي هرگاه بروفق حركت ذكرے شوديا بسمع خيال كلمه الله مسموع شود ترجمہ: دلِ کی حرکت جب ذکر کی حرکت کے موافق ہوجائے یا خیال کے کانوں سے

(كليات باقى بالمد، يعني مجموعه كلام ورسائل وملفو ظات ومكتوبات، رقعه، ٢٧، ص، ٩٢، ملك دين محمد ایندُ سنز ،اشاعت منزل بل رودُ ، لا جور ) (مکتوبات خواجه باقی ،ر قعه ،۲۵)

ا حضرت مظهر جان جانال رحمة المدتعالي عليه سے طريقه تقشينديه عجد ديدكي تعليم لي

اور آپ کے شیخ نے آپ کے مال پر توجہات فرمائیں۔ پندرہ بندرہ دن تک توجہات كااثر باطن ميں رہاكر تا تھا۔ آپ كے شيخ فر ماتے تھے كه تمہارے لطائف خوب جارى ييں، كيكن آپ ساکن تھے۔ ایک روز آپ راہتے میں جار ہے تھے کداچانک آپ کادل حرکت میں آیا اور

اسم ذات کی آوازآپ کے کان میں آئی۔جس نے آپ کو مضطرب کر دیا۔

اا حضرت شاه فلام على د بوى رحمة المدعليه (م١٢٢١هـ١٨٢٨م) فرماتے ين

کہ میں نے ان کی حرکت ذکر اپنی آنکھول سے دیکھی ہے۔ حرکت ذکر مبتدی کو بہت خوش کرتی ہے، (سیف الابرار، ص،۷۶،۷۶،۷۹، اسنبول، میر زامظہر جان جاناں کے خطوط

، مكتوب، ۵۳، ص، ۱۹۳، لوائح خانقاه مظهریه، ص، ۱۱۲) (خانقاه مظهریه نقشبندیه، ص: ۲۸۵)

معم الایجاب وبس السلب من اثبات حرکة القلب الدین روی ، رقی الله تعالی علیه ، متوفی الله معارف آگایی مولانا جلال الدین روی ، رقی الله تعالی علیه ، متوفی ، ۲۷۲، ه، تفتے بن

> تاز گی و جنبش طوبے ست ایں ہمجو جنبش ہائے خلقال نیبت ایں

ترجمہ: یہ تاز کی اور حرکت (سیحی) خوشی کی تاز کی وحرکت ہے (عام) مخلوقات کی سی (نفیانی) حرکت نہیں۔ (مفتاح العلوم، دفتر اول، ص، ۲۹۲)

۱۳ ا على حضرت الثاه امام احمد رضا خان ، حنى ، قادري ، فاضل بريلي ، قدس سره ،متوفی،۴۰ ۱۳۱۰، لکھتے ہیں:

بحواله حضرت شاه و لي الله محدث د ملوي، رحمة الله تعالىٰ عليه، متو في ٣ ٧ اهر، تحصته مين: من جبلة الانسان انه اذا استقرفي قلبه شيئ جرى حسب ذلك الاركان واللسان و هوقوله صلى الله تعالى عليه وسلم "ان في جسد ابن أدم مضغة "الحديث ففعل اللسان ولاركأن اقرب مظنة وخليفة لفعل القلب.

انسانی فطرت ہے کہ جب کوئی چیز اس کے دل میں جم جاتی ہے تواعضاء اور زبان اسی کے مطابق حرکت کرتے ہیں اور حضور علیہ السلوۃ والسلام کے اس ارشاد مبارک کا کہ انسان کے جسم میں ایک پھڑا ہے الحدیث، پس زبان اور اعضاء کی حرکت دل کے فعل کے تابع ہوتی

( حجة الله البالغيه،الامورالتي لابد منها في الصلوة،مطبوعه المكتبة السلفيه لا بهور،٢/٥) (فيأوي رضویه، ج، ی، ص، ۲۰۸، رضا فاؤنژیش، جامعه نظامیه رضویه، لا جور )

ذكر كى حركت دل سے خيال كے كان تك پہنچ جائے

اسینے دل کی توجہ ذات الہی کی طرف کہ جس کا مبارک نام اللہ ہے پس اس ذکر میں اور خطرات کو دور کرتے ہوئے و قوف قلبی کے ساتھ مشغول ہونا چاہیے تا کہ ذکر کی حرکت دل سے خیال کے کان تک پہنچ جائے۔ (بدایت الطالبین، ص، ۲۳) ١٢ ين طريقت ما جي امداد المدمها جرمني رحمة المدتعالي عليه في لكھتے ميں:

دوسر اطریقہ یہ ہے کہ دعاؤل اور اذ کار کو ایک بار مرشد پڑھ جائے اور مرید سنتارہے یہ عمل تین بار ہو ناچاہیے اس کے بعد مر ثد کہے کہ جو کچھ مجھ کو اپنے ثیوخ سے حاصل ہوا ہے تجھ کو دے دیا اور مرید کہے کہ میں نے قبول کیا اس کے بعد کسی ایسے تنگ و تاریک جحرے میں رہنے کی تعلیم دے جس کی وسعت صرف لیٹنے اور کھڑے ہونے کو کافی ہو اور شور وغل کی اس میں آواز نہ آتی ہو۔ مرید کو جا ہیے کہ اس جمرے میں پاک وصاف ہو کر داخل ہو اور جار زانوں اس طرح بیٹھے کہ اس کی پیٹھ میں کوئی کجی نہ ہواور آنھیں بند کرے اور دونوں ہاتھوں کو دونوں گھٹنوں پر رکھے اور انگلیاں تھلی رکھے تاکہ اللہ کے نام کا نقش پیدا ہوجائے اور داہنے پاؤں کے انگو تھے سے رگ کیماس (ایک رگ ہے جو بائیں گھٹنے کے اندر ہے اور قلب سے تعلق رکھتی ہے اس کی تحریک و حرارت قلب پر اثر کرتی ہے) کو دبائے اس کے بعد خثوع وخضوع وحضورِ قلب سے یا حی یا قیوم الخ پڑھے اس کے بعد محاسبہ اور مجاہدہ کے طریقے سے ذکر میں فکر اور ملاحظہ اور واسطہ کے ساتھ بہت تو جہ اور قوت وشدت جہریہ یا خفیہ سے جس سے اس کو ذوق وانبہاط پیدا ہوا ہو اور لذتِ ذکر سے بے خودی ہو مشغول ہونا ع ہے۔اورا گر مجھی غیر خدا کا خیال آئے تو دیدار شیخ سے اس کا انبداد کرے اور بدستور شغل میں مشغول ہوجائے تا کہ خطرات اور وساوس جوانسانیت کی وجہ سے پیدا ہوجاتے ہیں دفع ہوجائیں اور قلب کی صفائی اور تز کیہ نفس حاصل ہوجائے تا کہ اس ذکر کا اثر اس کے تمام ، اعضاء اور رگوں میں ظاہر ہوجائے اور مکاشفات انوار غیبی کامظہر بینے اور حقائق اشیا اس پر منکشف ہو جائیں اور علم ارواح سے ملاقات اور ذکر حقیقی وشہود حق حاصل ہو جائے۔ فائدہ جب ذکر کرنے والاذ کر میں ایسا کمال حاصل کرنے اس کی قلبی حرکت کا احساس اس کے دل کی زبان سے ہوسکے تو وہ حرکت قلبی تمام جسم میں پھیل جاتی ہے اور اس کی ابتدا یوں ہوتی ہے کہ پہلے کوئی عضوالیی حرکت کرنے لگتا ہے کہ جو قلب کے لیے مخصوص ہے اوراس کے بعد بعد تھی تھی ہاتھ تھی پاؤں تھی سر بلااختیار حرکت کرنے لگتے ہیں یہاں تک

کہ دنیا اس محو متحرک نظر آنے لگتی ہے ذکر کا نور جب حرکت کرتا ہے تو تمام جسم میں پھیل جاتا ہے اور تھوڑی مدت میں تمام جسم کو گھیر لیتا ہے اور اس ذکر کی وجہ سے اس پر مختلف انکٹافات ہوتے ہیں وہ بھی روتا ہے بھی انکٹافات ہوتے ہیں اور مجھی روتا ہے بھی ہنتا ہے اور کھی متحیر و پریٹان ہوجا تا ہے مرید کوچا ہیے السی حالت میں کسی طرف متوجہ نہ ہو ہنتا ہے اور اگر خدا کی مدد شامل ہوئی تو بھی اپنے تمام جسم کو ذاکر بلکہ ذکر و فکر میں مشغول رہے اور اگر خدا کی مدد شامل ہوئی تو بھی اپنے تمام جسم کو ذاکر بلکہ ذکر و فکر میں مشغول رہے اور اگر خدا کی مدد شامل ہوئی تو بھی اپنے تمام جسم کو ذاکر بنتا ہے۔ (کلیات امدادیہ، ص ۱۲)

## ١٥- ديوبنديول كمارف بالمدميد زوار حين ثاه المحتين بين:

حکایت: اوراس پریہ حکایت سائی کہ ایک سید زادی اور ایک ملانی دو نوں میں محبت تھی اور دو نوں ہیں ہمجت تھی اور دو نوں ہی اہل ذکر تھیں، آپس میں یہ معاہدہ ہوا کہ جو پہلے مرجائے دو سری دفن کے وقت اس کی قبر میں اترے۔ قضائے الہی سے سید زادی پہلے مرگئی ملانی حب وعدہ دفن کے وقت بہنچی اور اس کا حال دیکھا کہ سید زادی کا قلب بڑے زورسے البد البد کر ہاتھا۔

(مقامات فضلية، ص، ۸۴)

۱۷ - ایک د فعه حضرت قیوم الزمال شیخناالا مجد مولانا باهم سمنگانی رحمة الله تعالی علا ملاتتان میں علی افروز میریت تھی ۔ فقی جی میں سریق میں ا

علیہ طالقان میں جلو افروز ہوتے تھے اور یہ فیر ارچی میں اس وقت تھا کہ
اچا نک میرے لطیفہ سرنے بے اختیار حرکت کرنا شروع کردی اور حرکت و اضح طو
پر ظاہر ہوئی۔ اس وقت سابقہ سالئین میں سے خلیفہ اعظم روحانی صاحب کے والدیزرگ تشر
یف فرما تھے۔ انہوں نے کہا کہ یہ کیا معاملہ ہے؟ میں نے کہا کہ میں بھی چران ہوں کہ یہ
کیا ہو رہا ہے؟ چند دن بعد جب حضرت ہاشم سمنگانی رحمۃ العد تعالیٰ علیہ ارچی میں تشریف
لے آئے اور میرے لطیفہ سرکایہ حال دیکھ لیا تو فرمایا کہ یہ حالت کب سے ظہور پذیر ہوئی
ہے؟ تومیل نے معین دن اور وقت بتایا تو انہوں نے فرمایا کہ اسی دن اسی وقت میں مسجد میں
تلاوت کر رہا تھا صرف اور صرف آپی مجبت دل میں تھی کہ اچانک میر الطیفہ سر بھی نکل آیا

میں نے اس حالت کو ختم کرنے کی کو سشیش کی لیکن ختم نہ ہوسکی پھر میں نے بار ہابار مختلف خصوصی او قات میں حضوصی دعائیں مانگیرں کہ اللہ تعالیٰ حل جلالہ: نقشبندیہ مبار کہ کا کمال مخفی ہے اس عال کا ظہور میں پیند نہیں کر تا کیونکہ میں استدراج سے بہت ڈرتا ہوں۔ اے اللہ تعالیٰ اس حال کو جھیا دے اور ختم کر دے ۔ لیکن میں نے جتنی بھی دعائیں مانگی یہ عالت اور بڑھتی گئی۔ پھر حضور سیدی قطب الار ثاد حضر ت مولانا محمد ہاشم السمنگانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ میں نے جسطرح اس حالت کو ختم کرنے کیلئے دعائیں مانگیں ۔ اسطرح آپ بھی دعاء مانگو تا کہ آپ کاذمہ بھی فارغ ہو جائے تو تعمیل امر کے واسطے جب اس فقیر رحمة الله تعالیٰ علیہ نے اس حالت کو چھپانے اوراس حال کے ختم کرنے کی دعائیں ما پگی تولطیفہ خفی نے بھی ظہور کیا۔ (بدایت السالکین، ص ۲۴۹)

#### (واقعه تمبر۴)

ایک مرتبہ زر فرید میں حضرت سیدنا ہولانا ہاشم سمنگانی رحمۃ اللد تعالیٰ علیہ کے ساتھ یہ فقیر بھی موجود تھااور سید حن جان آغاجان صاحب بھی اد ھر موجود تھے میں نے ایک بڑایا لاہوش پہن رخھااندر سے تو میرے لطائف حرکت کرتے تھے لیکن بالا پوش (کوٹ) پہننے کی وجہ سے حرکت باہر معلوم نہیں ہوتی تھی تو حضور سدی قطب الارشاد حضرت مولانا محد ہاشم السمنگانی رحمة الله تعالیٰ علیه نے میری طرف کی مرتبه میری طرف دیکھالیکن میں نہیں سمجھ سکا تو صریح الفاظ میں انہوں نے فرمایا پھنیکواس، چرم خیر س، کو جس چیز کو اللہ تعالیٰ ظاہر فر مانا جا ہتا ہے۔ ہم کو کیو نکر چھیا میں؟ تو میرائے بالا پوش اتار کر پھینک دیا۔ (بدایت السالگین، ص ۲۵۱)

### (واقعه نمبرسا)

ایک د فعہ زر خرید میں، پیروان غور ،ایک مولوی صاحبی پیروں کے گھرانے سے جاسو س اور معترض آیا تھا تو ایک ہفتہ گزارنے کے بعد حضور سدی قطب الار ثاد حضرت مولانا محمد ہاشم السمنگانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس منکر اور معترض مولوی کو سمجھانے کے لیے فرمایا کہ مجھے ایک

شیشہ چاہیے جب ہم نے شیشہ عاضر کیا تو شیشے کو اپنے کند ھول مبارک اور دیوار کے در میان رکھ کر فرمایا کہ شیشہ کو دیوار کے ساتھ میں نے اپنے کند ھول کے ذریعہ پرولیا ہے تو اگر میں خود تکلفًا آہیں کند ھول کو ہلا ول تو یہ شیشہ نیچے گر جا ہے گااور اگر میر سے لطائف کی حرکت تکلفًا آہیں بلکہ غیر اختیاری ہے تو شیشہ نہیں گرا پھر فرمایا بلکہ غیر اختیاری ہے تو شیشہ نہیں گرا پھر فرمایا کہ اے منکر میر سے تطیفہ سر کی غیر اختیاری حرکت دیکھ لواور آو میر سے تطیفہ سر پر ہاتھ رکھکر جہنازور تمھارے اندر ہے صرف کر کے میر سے تطیفہ سر کوروک کر دیکھو۔ اس مولوی نے ہاتھ رکھکر خوب زور لگا کر تطیفہ کو دبایا لیکن تھی اس کے میر سے تعلیفہ سر کوروک کر دیکھو۔ اس مولوی لا جواب اور شرمندہ ہو گیا۔ (ہدایت السالکین، ص،۲۵۲،۲۵۱)

٨ ـ شيخ الجن والانس حضرت ابو محمد عبدالقادر جيلاني ، منبلي ،رحمة الله تعالى عليه ،متوفي، ٥٩١، هه، فرمات يين:

اذتمكن الذكر في القلب دامر ذكر العبد لله عزوجل وان لمريذكر لابلسانه كلما دام العبد في ذكر الله عزوجل دامت موافقته له ورضالا بأفعاله.

جب ذکرالہی قلب میں جگہ پکڑ لیتا ہے تو بندہ ہمیشہ اللہ عزوجل کاذکر کرنے والارہتا ہے اگر چہوہ زبان سے اس کاذکر نہ کرے یے جب بندہ ہمیشہ ذکرالہی میں رہتا ہے تو اس کی موافقت اور اللہ تعالیٰ کے افعال سے رضا مندر ہنا ہروقت قائم رہتا ہے۔

(الفتح الربانی والفیض الرحمانی ،المجلس البادس عشر ،ص،۷۷،دارالریان للتراث ،بیروټ)(ص197فیوضغوث یز دانی)

9ا شيخ الجن والانس حضرت ابو محمد عبدالقادر جيلاني ، منبلي ، رحمة الله تعالى عليه ، متوفى، ۵۲۱، هـ ، فرمات ين:

فهو يراكم من كان ذاكرا لله عزّوجل بقلبه فهو ذاكرو من لم يذكر ه بقلبه فليس بذاكرا

تر جمہ: وہ تم کو یقینادیکھتاہے جو شخص اللہ کاذ کر قلب سے کرے وہ حقیقی ذا کر ہے اور جواس کاذ کر قلب سے یہ کرے و داس کاذ کر کرنے والا ہی نہیں۔ (الفتح الرباني والفيض الرحماني ،المجلس الثالث والعشرون،١٠٢،دارالريان للتراث،بيروت)(ص،١٥٦فيوضغوثيزداني)

٢٠ شيخ الجن والانس حضرت ابو محمد عبدالقادر جيلاني ، منبلي ، دحمة الله تعالى عليه ، متوفى، ٥٦١، هـ ، فرمات مين:

ذكر لابلسانه وبقلبه وفي اكثر اوقاته يكون قلبه ذاكرا ولسانه ساكنا

تر جمہ: مومن کاذ کر زبان و قلب دو نول سے ہو تا ہے اور اکثر او قات میں اس کا قلب ذا کر بر جمہ: مومن کاذ کر زبان و قلب دو نول سے ہو تا ہے اور اکثر او قات میں اس کا قلب ذا کر

بوتا ہے اور زبان سکون میں۔ (الفتح الربانی والفیض الرحمانی، المجلس الثامن والاربعون، ۱۹۳۰، دار الریان للتراث، بیروت) (ص، ۲۳ میوض غوث یزدانی)

ذكر اللسان بلاً قلب لا كرامة ولا عزازة لك به الذكر هو ذكر القلب والسر ثمر ذكر اللسان اذا صح ذكر الحق عزّوجل للعبد ذكره الحق كما قال (فاذكروني اذكركم واشكرولي ولا تكفرون )اذكرة حتى يذكرك اذكره حتى يحط الذكر عنك اوزارك تبقى خاليا عن وزر تصير طاعة بلا معصية

ترجمہ: بغیر قلب کے ذکر کے محض! زبانی ذکر میں مذکوئی کرامت ہے اور مذیبری کوئی کررمت ہے اور مذیبری کوئی بزرگی ذکر الہیٰ قلب و باطن کاذکر ہے پھر زبان کاذکر جب تھی بندہ کاذکر الہیٰ! درست ہو جاتا ہے پس حق عرو جل اس کاذکر کرتا ہے جیسا کہ اس نے ارشاد فر مایا تم میراذکر کرو میں تہاراذکر کروں گااور تم میراشکر کرواور ناشکری مذکری نہ کرو۔ تو خداکاذکر یہاں تک کر کہ وہ تیرا ذکر کرے تو اس کاذکر یہاں تک کر کہ ذکر کی وجہ سے تیرے سب گناہ جھڑ جائیں تو گناہ نے خالی باقی رہ جائے اور طاعت بلامعصیت ہوجائے۔

عظمان الرباني والفيض الرحماني ،المجلس الثامن والخمسون،٢٥٠،دارالريان للتراث (الفتح الرباني والفيض الرحماني ،المجلس الثامن والخمسون،٢٥٠،دارالريان للتراث

ميروت)(ص،۵۳۵ يوض غوث يزداني)

الم\_ حجة الاسلام امام ابو حامد محمد بن محمد غزالی طوسی، ثافعی، قدس سره، متوفی،۵۰۵، هـ الکھتے ہیں: و قال مجاهد في معنى قرل الله تعالى ( من شر الوسواس الخناس) قال صومنبسط على القلب فإذا ذكر الله تعالى قنن والقبض وإذا غفل انبسط على قلمه \_

امام مجابد من شر الواسواس الخناس كی تفییر میں فرماتے ہیں كه شیطان دل پر پھیلا ہوا ہے جب قلب ذكر الہى كرتا ہے تو وہ دُر كے مارے سكڑ جاتا ہے اور جب غافل ہو جاتا ہے تو پھیلتا ہے۔ (احیاء علوم الدین، محتاب شرح عجائب القلب،ج،س،ص،۳۰،المكتبة التوفیقیة ،القاہرہ) (احیاء العلوم، جلد سوئم، ص۵۲)

### لطائف مبعداوران في حركت كاييان:

#### ۲۲\_ حضرت علامه ثناه فلام على دېلوى رحمة الله عليه فرماتے ہيں:

طریق مشغولی بذکر حق سجاند با توجه بلطائف سبعه تا دران حرکت ذکر پیداشود ایست که اول بیست و پنج بار استغفار بخواند باز بارواح طیبه بزرگان علیم الرحمه فاتحه بخواند و بواسطه آنها از جناب الهی التجا و طلب فیض مجت و معرفت کند و صورت شخص که از و تلقین یا فته رو بروی دل حاضر نماید اول از لطیفه قلب که زیر بیتان چپ به فاصله دو انگشت مایل به پهلو است ذکر کند مفهوم اسم مبارک الله تعالیٰ که ذاتی است پیجون سجانه در لحاظ داشته و نگهداشت خواطر گذشته و آینده توجه بقلب کرده توجه دل بهمان مفهوم مقد س داشته بزبان خیال اسم مبارک الله الله بگوید برگاه حرکت در دل پیداشود باز از لطیفه روح که محل آن زیر بیتان راست بفاصله دو انگشت است متوجه شده بزبان خیال ذکر کند باز از لطیفه سرکه محل آن برابر بیتان راست بفاصله دو انگشت است باز از لطیفه خفی که محل آن برابر بیتان راست بفاصله دو انگشت است باز از لطیفه قالب توجه بطرف مین وسط سینه باز از لطیفه قالب توجه بطرف تمام سینه است ذکر نماید باز از لطیفه قالب توجه بطرف تمام سینه است ذکر نماید باز از لطیفه قالب توجه بطرف تمام مینه است فالب نموده بزبان خیال الله الله الله الله بال در پیشانی است ذکر نماید باز از لطیفه قالب توجه بطرف تمام قالب نموده بزبان خیال الله الله الله الله بگوید تاکه حرکت در لطیفه قالب ظاهر گردد\_

تر جمہ: توجہ کے ساتھ لطائف سبعہ سے حق سجانہ کے ذکر میں مشغول ہونے کا طریقہ تاکہ اس میں حرکت ذکر پیدا ہوجائے یہ ہے کہ پہلے پچپیں بار استغفار پڑھے پھر بزرگول کی ارواح پاک علیہم الرحمہ پر فاتحہ پڑھے اور ان کے وسیلہ سے جناب الہی میں درخواست کرے اور مجت ومعرفت کا فیض طلب کرے اور جس شیخ سے تلقین پائی ہے اس کو دل کے رو برو حاضر کرے (پھر) اول لطیفہ قلب سے جو کہ بائیں پتان کے نیچے دوانگی کے فاصلے پر پہلو کی طرف ہے (حق سجانہ کا) ذکر کرے۔اللہ تعالیٰ کامبارک نام جو کہ ذاتی ہے، پچون بجانہ کو دھیان میں رکھ کراور گذشہ وآئدہ کے خواطر (وسوسوں) سے پیچتے ہوئے دل کی طرف توجہ کر کے دل میں اس مقد س مفہوم سے متوجہ رکھ کر خیال کی زبان سے اسم مبارک اللہ اللہ کہے۔ جب دل میں حرکت پیدا ہوجائے تو پھر لطیفہ روح سے جس کا محل دائیں پتان کے نیچے دوانگی کے فاصلہ پر ہے متوجہ ہو کر خیال کی زبان سے ذکر کرے۔ پھر لطیفہ سرسے جس کا محل دائیں پتان کے سامنے روانگی کے فاصلہ پر ہے متوجہ ہو کر خیال کی زبان سے ذکر کرے۔ پھر لطیفہ خفی سے جس کا محل دائیں پتان کے سامنے دوانگی کے فاصلہ پر سینے کے وسل کی جانب پھر لطیفہ اخفی سے جس کا محل دائیں بتان کے سامنے دوانگی کے فاصلہ پر سینے کے وسل کی جانب پھر لطیفہ اخفی سے جس کا محل بالکل سینہ کے در میان میں ہے پھر لطیفہ نفس سے جس کا محل بیٹائی میں ہے ذکر کرے پھر لطیفہ قلب میں ذکر جاری ہو جائے۔ (مکا تب شریفہ طرف توجہ کر کے زبان حال سے اللہ اللہ کہے تاکہ لطیفہ قلب میں ذکر جاری ہو جائے۔ (مکا تب شریفہ مکتوب نمبر دوہم ص ۱۲)

## ٢٣ \_ آپ رحمة المدعليه دوسرى جگه ارشاد فرماتے ين:

ذکر جهر برای گرمی دل و شنیدن اشعار محبت بآواز حزین بجهت غلبه شوق گاه گاه واستماع قرآن مجید بخص صوت دل را برقت و گدازی آرد العد تعالی این پیر ضعیف و جمه عزیزان را برین توشته عمل کرامت فرماید اول ذکر از دل باید نمود و محل لطیفه قلب زیر پتان چپ بفاصله دوانگشت مایل به پهلو است بهرگاه حرکت ذکر در دل معلوم شود باز ذکر از لطیفه روح که محل آن زیر پتان راست مقابل پتان چپ بفاصله دوانگشت است بهرگاه حرکت ذکر دریافت شود باز از لطیفه سرکه محل آن نیر بتان راست مقابل پتان چپ بفاصله دوانگشت است بهرگاه حرکت ذکر دریافت شود باز از لطیفه سرکه محل آن برابر پتان راست بفاصله دوانگشت بطرف و سط سینه است باز از لطیفه خفی که محلش در عین و سط سینه است باز از لطیفه نفس که محلش و سط بینیانی است باز از لطیفه قالب که محل آن تمام بدن است ذکری نمایند زبان بکام چپانبده تو جه بدل و توجه دل به حضرت حق سجانه نموده و اندیش بای گذشته و آینده از دل نگهداشته بزبان خیال ذکر اسم ذات العدالعد می کنند و بعد چند بار ذکر بخیال خود می گویند خداو ندامقصود من توئی و رضائی تو خود ده و معرفت خود ده برگاه لطائف سبعه ذاکری شوند.

تر جمہ: گرمی دل کے لئے ذکر جہر غلبہ شوق کے لئے غمگین آواز میں بھی کبھار اشعار مجت سننا قر آن مجید کی تلاوت خوبصورت آواز میں سننادل میں رقت اور گداز پیدا کرتی ہے۔ اللہ تعالیٰ اس

ضعیف بوڑھے اور تمام عزیزول (عقیدت مندول) کو اس تحریر پر عمل (کی توفیق) کرامت فرمائے۔ اول ذکر دل سے کرنا چہائے۔ لطیفہ قلب کا محل (جگہ) بائیں پتان (چھاتی) سے دو انگلی کے فاصلہ پر پہلو کی جانب ہے۔ جب ذکر کی حالت دل میں ٹلاہر ہو جائے پھر لطیفہ روح سے ذ کر کرے جس کا محل (جگہ) دائیں پتان (چھاتی) کے برابر دوانگی کے فاصلہ پر ہے۔ جب ذکر كى حركت (لطيفه روح مين) ظاہر جو جائے تو پھر لطيفه سرسے ذكر كرے جس كا محل (جگه) بائيں پتان (چھاتی) کے برابر دو انگلی کے فاصلہ پر سینے کے درمیان کی طرف ہے۔ پھر لطیفہ خفی سے ذ کر کرے جس کا محل (جگہ) دائیں پتان کے برابر دوانگی کا فاصلہ پر سینے کے درمیان کی طرف ہے۔ پھر لطیفہ اخفیٰ سے ذکر کرے جس کا محل (جگہ) عین سینہ کے درمیان میں ہے۔ پھر لطیفہ نفس سے ذکر کرے جس کا محل (جگہ) پیثانی کے در میان ہے پھر تطیفہ قالب سے ذکر کرے جس کا محل (جگہ) تمام بدن ہے۔ زبان کو تالوسے چیکائے رکھے (اور) توجہ دل کی طرف اور دل کو حق سجانہ کی طر ف متوجہ رکھے گذشۃ اور آئندہ کے وسوسول سے دل کو محفوظ رکھ کر زبان خیال سے ذکر اسم ذات الله الله كرتے ريل اور (اس كے) بعد چند بار ايسے خيال ميس كہيں: خداوندا! ميرا مقصود تو اورتیری رضاہے اپنی محبت اور معرفت عطا فرما: سب لطائف سبعہ ذا کر ہوجائیں۔ (مكاتب شريفه مكتوب: سيز دېم ص٣٠)

## ۲۷\_ آپ رحمۃ الد علیہ اپنے دوسرے مکتوب میں طریقہ نقشبندیہ کا طریقہ ذکر بول ارشاد فرماتے ہیں:

بیان طریقه اول از لطیفه قلب که محل آن زیر پتان چپ ما ئل به پهلواست ذکر اسم ذات العد العد نمایند تا که حرکت پر حلاوت پیداشود باز از لطیفه روح که محل آن زیر پتان راست محاذی آن است ذکر میکنند باز از لطیفه سر که محل آن برابر پتان چپ بفاصله دو انگشت در وسط سینه است باز از لطیفه خفی که محل آن برابر پتان راست بفاصله دو انگشت در وسط سینه است باز از لطیفه اخفی که محل آن مین خفی که محل آن مین وسط سینه است باز از لطیفه اخفی که محل آن میثانی است باز از تمام بدن که آز اسلطان الاذکار گوینه دل را از خواطر گذشته و آینده نگابداشته و توجه بدل نموده ذکر می کنند باز نفی وا ثبات معمول است زباز ایمام چپانیده و دم رازیر ناف بند نموده بزبان خیال کلمه لا بد ماغ رسانیده کلمه اله را بر دوش رسانیده الا العد بردل نبر داشد سری نمایند به توسی که نیست بهج مقصود بجز ذات بردل ضریب می کنیت بهج مقصود بجز ذات بردل ضریب می نمایند بیشت به مقصود بجز ذات

پاک و قت مشغولی اول میست و پنج بار استغفار نموده و فاتحه بزرگان خوانده ذکر می نمایند هرگاه کیفیت و جمعیت پیدای شود آنرانگاه میدارند واگر متور شود باز ذکر می کنند\_

ترجمہ: طریقہ اول کابیان لطیفہ قلب جس کی جگہ بائیں پتان کے ینچے پہلو کی طرف ہے (اس سے) ذکر اسم ذات المد اللہ کرے، بہال تک کہ حلاوت بھری حرکت پیدا ہو جائے اس کے بعد لطیفہ روح جس کی جگہ دائیں پتان کے بنیج اس کے برابر ہے (سے) ذکر کرتے ہیں۔ پھر لطیفہ سر جس کا محل بائیں پتان کے برابر دوانگی کے فاصلہ پر سینہ کے وسط میں ہے پھر لطیفہ خفی جس کی جگہ دائیں پتان کے برابر دوانگی کے فاصلہ پر سینہ کے وسط میراہ ہے پھر لطیفہ اخفیٰ جس کی جگہ سینہ کے بالكل درميان ميں ہے پھر لطيفه نفس جس كى جگه بيثانى ہے پھر تمام بدن سے جے سلطان الاذكار کہتے ہیں دل کو گذشۃ اور آئندہ کے و موسول سے محفوظ رکھ کر اور دل کی طرف توجہ کر کے ذکر کرتے ہیں پھر تفی واثبات کامعمول ہے۔ زبان کو تالوسے چیکا کر اور سانس کو ناف کے نیچے روک کر زبان خیال سے کلمہ لا کو دماغ تک پہنچا کر الااللہ کی ضرب دل پر لگاتے ہیں۔ اس طرح کہ اس کا گزرلطائف خمیہ پر ہو تاہے۔معنی یہ ہے کہ کوئی مقصود نہیں سوائے ذات پاک (اللہ سجانہ و تعالیٰ) کے اس (عمل میں) مثغولی کے وقت اول بچیس بار استغفار کر کے اور (سلسلہ کے) بزرموں کا فاتحہ پڑھنے کے بعد ذکر (لطائف) کرتے ہیں۔ جب کیفیت اور جمعیت پیدا ہوجائے تواس کو نگاہ ( میں ) رکھتے ہیں اور اگر (وہ) متور ہوجائے تو پھر (سے ) ذکر کرتے ہیں۔ (مكاتب شريفه مكتوب شصت و تششم ص ٢٤)

٢٥ - آپ رحمة المدعليه اسيخ ايك اور مكتوب مين ارشاد فرماتے مين كه!

ذکر بر دوقتم است اول اسم ذات است طریقش آنکه زبان بکام چپانیده و بزبان دل که محل آن زیر پتان چپ بفاصله دو انگشت است اسم مبارک الله را بگوید و مفهوم آن در لحاظ داشته که ذا تیست موسوف بسنعات کامله ومنزه از سمات ناقصه که بران ایمان آورده ایم واین لحاظ را پر داخت و جود ذبخی گویند در و قت ذکر حرکت در زبان و بدن پیدانشود و در تمام او قات براین ذکر مواظبت نماید تا دل جاری شود پس از لطیفه روح که محل آن زیر پتان راست بفاصله دو انگشت است ذکر نماید پس از لطیفه سر که محل آن برابر پتان راست است نور نماید بازاز لطبفه خفی که محل آن برابر پتان راست است بفرق دو انگشت مائل بوسط سینه ذکر محند بازاز لطیفه اخفی که

نعم الایجاب وبس السلب فی اثبات حرکة القلب محل آن در مین وسط سینه است ذکر نماید تا آنکه لطائف خمسه جاری شوند بذکر باز از لطیفه نفس که محل آن در وسط بیثیانی است واز لطیفه قالبیه نیز ذکر اسم ذات معمول است به تر جمہ: ذکر کی دو قسیں میں ہیلی (قسم) اسم ذات ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ زبان کو تالو سے چپکا کر زبان دل سے جس کامقام بائیں پتان کے نیچے دو انگی کے فاصلہ پر ہے اسم مبارک اللہ کہے اور اس مفہوم کالحاظ رکھے کہ اللہ وہ ذات ہے جو صفاتِ کاملہ سے موصوف اور سماتِ ناقصہ سے منزہ ہے جں پر ہم ایمان لائے ہیں۔اس(کا) لحاظ (رکھنے) کو وجودِ ذہنی کی مشغولیت کہتے ہیں۔ ذکر کے وقت تمام او قات میں اس ذکر میں ہمیشہ لگارہے۔ بیبال تک که دل جاری ہو جائے۔ پھر لطیفہ روح جس کامقام دائیں پتان کے بنیجے دوا لگی کے فاصلہ پر ہے سے ذکر کرے اس کے بعد لطیفہ سر جس کامقام ہائیں پتان کے برابر وسط سپینہ کی دوانگی کے فاصلہ پر ہے سے ذکر کرے پھر لطیفہ خفی جس کامقام دائیں پتان کے برابر دو انگی کے فاصلہ پر وسط سینہ کی جانب ہے سے ذکر کرے اس کے بعد لطیفہ اخفی جس کامقام مین سینہ کے وسط میں ذکر کرے، یہاں تک کریا نچوں لطائف جاری ہو جائیں۔ پھر لطیفہ نفس جس کامقام وسط پیٹانی ہے اور لطیفہ قالبیہ سے بھی ذکر اسم ذات کرنے کا معمول ہے۔ (مکا تب شریفہ مکتوب نودم ص ۲۳۷)

۳۷- اے عزیز حرکت ظاہری نتیجہ حرکت معنوی است یعنی حرکت بدن علامت حرکت روح است وحرکت روح علامت حظ وذوق و ثوق است از نداالست بر بکم روے نموده بود اے عزیز حظ روح در قلب الرمي محندواز قلب بقالب مي رسد اعضادر حركت مي آيند و مرغ روح پرواز مي محندو مي خوابد کهاز گفس دامن گیر می گر د د و قفص را نیز در حر کت و گردش می آرد رز فتا امید وایایم بخر مه ولطفه

ترجمہ: اے عزیز حرکت ظاہری حرکت معنوی کا نتیجہ ہے یعنی حرکت بدن علامت حرکت روح ہے اور حرکت روح علامت ذوق و شوق و خط الہی ہے کہ جو نداء الت بر بکم سے نمودار ہوا۔ اے عزیز حظ روح قلب میں اثر کرتا ہے اور قلب سے قالب میں جاتا ہے اعضاء حرکت میں آ جاتے ہیں اور مرغ روح پر واز کر تاہے اور جا ہتاہے کہ ففس تن سے روح کو جدا کرے اور ففس کو بھی حرکت اور گردش میں لا تا ہے رز قنااللہ وایا کم بکر مہ ولطفہ لھذاالنعمتہ۔

(الهامات غو ثبيه ص۵۰)

## 24\_ امام زین الاسلام عبد الکریم القثیری رحمة العدعلیه فرماتے ہیں۔

ابتداء الذكر بالجوارح يجد العبد حركة فى كل جوارحه حتى لا يبقى جزء من لحمه وعظمه الا وفيه حركة واختلاج وتقوى الحركات والاختلاجات حتى تصير اصواتاً وكلمات تنبعث مسموعة من جميع الجوارح والاجزاء. ماعدا اللسان لان اللسان لا ينطق فى مثل هذه الاحوال ويلازم العبد التركيز فى هذه الهمة وهو يتيقن انه لو لاحظ هذه الاذكار وطلب علمها فانه ينغى عنها الى غيرها ذلك لان الذكر قد وقع على القلب صحيح انه فى حال ذكر اللسان قد يكون للجوارح حركات واختلاجات ولكنها ليست على هذه الدرجة من القوة والشمولية

ترجمہ: جوارح کے ساتھ ذکر کی ابتداء کرنے سے بندہ تمام جوارح میں ایک حرکت کوپانے لگ جاتا ہے ہیں بہاں تک کہ کوئی جرو بھی کوشت اور پُری سے باقی نہیں رہتا مگراس میں حرکت اور اضحرار ہوتا ہے جب حرکت اور اضحرار ہوتا ہے جب کات اور اضحرار قوی ہوجائیں بہاں تک کہ وہ اصوات اور کلمات بن جاتے ہیں جو کہ نگلتی ہے سانے کی طرح جمیع جوارح اور اجزاء سے ماسواء زبان کے اس لئے کہ زبان ان احوال میں نطق نہیں کرتی ہے اور بندہ لازم رکھتا ہے ہمت میں شاہت رہنے کو اور وہ یہ یقین رکھتا ہے کہ اگریہ ان اذکار کو ملاحظہ نہ کرے اور اس کے علم کو طلب کرے پس یہ اس سے دور ہوجائے گااور غیر کی طرف چلاجائے گااس لئے کہ خیمی تکھار جوارح کیلئے حرکات اور اضحرار ہوتی ہے لیکن وہ اس درجہ پر نہیں ہوتا قرت اور شمولیت سے۔ اور اضحرار ہوتی ہے لیکن وہ اس درجہ پر نہیں ہوتا قرت اور شمولیت سے۔

(ترتیب اللوک فی طریق الله تعالی ص ۳۴)

# ٢٨ ـ مولانا فخرالدين على بن حيين واعظ كاشفى رحمه الله تعالى فرماتے ہيں كه

(رشحة) سئله مولانابدر الدين الميداني الذي كان من كباراصحاب الشيخ حن البلغاري ووجد صحبة عريزان ايضاً:ان ذكرالكثير الذي امرنابه من عندالحق سحانه حيث قال عز اذكروالله ذكراكثيرا والاحزاب الآية الم) هل هوذكراللهان او ذكرالقلب؟ فقال: هوفي حق المبتدى ذكر اللهان وفي حق المبتدي ذكر اللهان وفي حق المبتدي يتكلف في الذكردائماً ويتعمل ويبذل روصه واما المنتبي فانه اذاوصل اثرالذكرالي قلبه يكون جميع اعضائه وجوارحه وعروقه ومفاصله ذاكرة فيتحقق الذاكر في ذلك الحال مماوياً لئة غيره من الزاكر في ذلك الحال مماوياً لئة غيره من الرجال به ترجمه: رشحه ذكر كثير:

شیخ بدرالدین میدانی جوشیخ حکن بلغاری رحمه الله کے اکابر ساتھیوں میں سے میں اورانہوں نے حضرت عزیزان رحمہ اللہ کی صحبت کو بھی پایا ہے،نے آپ سے پوچھا کہ ہم حق سحانہ کی طرف

نعم الايجابِ وبُس السلب في اثبات حركة القلب ہے جس ذکر کثیر پرمامور میں جیبا کہ حق سجانہ نے فرمایا ہے اذکروااللہ ذکرا کثیرا۔(الاحزاب الآية ا٣) يعني الله كاذ كربهت زياده كيا كروبيه زبان كاذ كرم يادل كا؟ حضرت عزيزان رحمه الله نے فرمایا کہ مبتدی کیلئے زبان کاذ کراور ملتمی کیلئے دل کاذ کرہے۔مبتدی جمیشہ تکلف ود شواری سے (ذکر) کر تاہے اور سخت مشقت اٹھا تاہے لیکن ملتھی کے دل پر جب ذکر کااثر پہنچاہے تواس کے تمام اعضاء و جوارح اور رکیں اور جوڑذ کر کرنے لگتے ہیں اوراس وقت سالک ذکر کثیر سے متصف ہوجا تاہے اوراس حالت میں اس کا ایک روز کا کام دو سرول کے ایک سال کے کام کے برابر ہوتاہے۔ (رشحات میں الحیات ص ۲۷) ۲۹۔ رشحة)قال قدّاس سر د:أن معنى قولهم :(إن الله ينظر في اليوم والليلة الى قلب

المؤمن بنظرالرحمة ثلاث مائة وستين نظرة )هوان للقلب ثلاث مائة وستين روزنة الىجيع الاعضاء وهي عبارة عن ثلاث مائة وستين عرقافي البدين من الاوردة والشرايين متصلة بألقلب فأذاتأثرالقلب من الذكروبلغ مرتبة الكون منظوراًإليه بنظر خاص من الحق سجانه تنشعب حينئذآثأر ذلك النظرمن القلب الى جميع الاعضاءحتي يشتغل كل عضومن الاعضاء بطاعة لائقة بحاله فيصل الفيض الحاصل من تلك الطاعة الى القلب وذلك الفيض هو المرادبنظر الرحمة.

#### ر شحه: ذ کردل:

آپ فرماتے تھے کہ اس بات کامطلب کہ حضرت حق سجانہ ہررات اوردن میں تین سوساٹھ مرتبہ مومن بندے کے دل پر نظر رحمت فرما تاہے یہ ہے کہ دل تمام اعضاء کی جانب تین موسا کھ در پچے ر کھتاہے اوروہ دل سے متصل تین سوساٹھ رگیں ہیں جور گیں اور شریانیں ہیں ۔ جب دل ذ کرسے متاثر ہوتا ہے تواس مرتبہ تک پہنچ جاتا ہے کہ حق سجانہ کی نظر خاص کامنظور بن جاتا ہے اوراس نظر کے آثار دل سے سب اعضاء کی طرف پھیل جاتے ہیں۔ پھر ہر عضواینے عال کے مطابق ایک طاعت میں مشغول ہوجا تاہے اوراس طاعت کے نورسے ہر عضوسے ایک فیض جس سے مراد نظرر حمت ہے،دل کو پہنچتا ہے۔ (رشحات عین الحیات ص۷۲)

#### ٠٠٠ عاجي امداد المدمها جرمكي رحمة المدعليه فرمات يس كه:

شیخ تمام با تو یں سے خالی ہواہینے نفس ناطقہ کی طرف اس نبیت میں جس کاالقا مرید پر منظور ہومتو جہ ہو اور تو جہ قلبی مرید کی طرف مائل کرے کہ میری کیفیت جذب مرید میں اثر کر رہی ہے خیال کرے انشاءالید حب استعداد نور پر کتیں عاصل ہوں گی اور لطیفہ قلب کے جاری کرنے کے بعد ہر لطیفہ پر تدریجا توجہ کرے اور اسی طرح انوار مراقبات ولطائف کے القامیں توجہ کرے اور اگر مرید موجود ند ہو تو اس کی صورت کا تصور کر کے غائباند توجہ کرے اور اسے فائدہ پہنچائے۔ (کلیات امدادیہ ص ۵۴دار الا ثاعت)

# ذكرديين اور توجه كرنے كالمريقه اقوال مشائح كى روشنى مين:

#### اس حضرت علامه مولوي شاه غوث محمد صاحب فرماتے بي كه:

يضع الشيخ يده على قلب المريد تحت الثدى الايسر بفاصلة اصبعيه ويلقنه ذكراسم الذات-

تر جمہ: کہ شخ اپناہا تھ مرید کے قلب پرر کھے جو کہ الٹی طرف پتان کے دوانگی کے فاصلے پرینچے واقع ہے اوراسے اسم ذات کی تلقین کرے۔ (طریقة الراشد ہن حجة المستر شدین ص ۹۲)

## ٣٢ - صرت علامه الحاج فير المدابن عبد الرحمن الحنفي دحمة المدعليه فرمات ين:

ومن علامات جریان الذکر القلبی هوان برجع الی القلب بعد النوم و یجد قلبه فی مقام الذکر و قدیتحرک را سه موفقاللقلب من غیر اختیاره و منهاان کیمع هو فقط من قلبه صوت الذکر و قد کیمع غیره و ترجمه: ذکر قلبی کے جاری جونے کی علامتوں میں سے ایک علامت یہ ہے کہ یہ شخص نیند کے بعد جب قلب کی طرف رجوع کر لیتا ہے اور قلب کو مقام ذکر میں پالیتا ہے اور اس کا سرح کت کرتا ہے قلب کے ساتھ بغیر اختیار کے اور ایک علامت یہ ہے کہ یہ اپنے قلب کا سرح کت کرتا ہے اور مجمی کبھار غیر بھی سنتا ہے۔

(قطب الارشاد ص ۲۵)

سرس مولانا فخرالدين على بن حين واعظ كاشفي رحمه الله فرمات ين

وذكرفي ( فصل الخطاب )أن كيفية اشتغال خواجه عبدالخالق الغجدواني حجة في الطريقة ومقبولة عند عبد الفرق كأن قدس سرة مداوماعلي طريق الصدق والصفاء ومتابعة الشريعة وسنة نبينا مجمدالمصطفى ومجانباً للنفس ومخالفالهواها وكان يسترسيرته السنية عن نظر الاغيار تلقن الذكر القلبي ايام شبابه عن الخضر عليه السلام فكان يواظب على الذكر المذكور وقبله حضرة الخضر عليه السلام للوالدية وامرة بأن يغوص في الحوض وان يقول بقلبه تحت الماء لااله الله محمد سول الله ففعله الخواجه وأخذمنه ذلك واشتغل به هنالك ففتح له انواع الفتوح والترقيات فوق ادراك المدارك.

ترجمہ: ستاب قسل الخطاب میں آیا ہے کہ حضرت خواجہ عبد الخالق عجدوانی کی روش طریقت میں جست ہمیشہ صدق وصفا کے رائے میں اور حضرت جست ہمیشہ صدق وصفا کے رائے میں اور حضرت

محمد مصطفی علی ایرانی کی شریعت و سنت کی پیروی اور بدعت و خواہش نفس کے اجتناب و مخالفت میں کوشال رہے ہیں اور اپنی پاکیزہ روش کوغیرول کی نظر سے پوشیرہ رکھا ہے۔ آپ نے جوانی میں حضر ت خضر علیہ السلام سے ذکر قبی کی تعلیم پائی ہے اور اس مبن پر ہمیشہ قائم رہے ہیں۔ حضر ت خواجہ خضر علیہ السلام نے ان کو فرزندی میں قبول فر مایا ہے اور فر مایا ہے کہ پانی کے حوض میں داخل ہو اور غوطہ لگا واور دل میں کہولا الہ الماللة محمدر سول اللہ خواجہ نے اسی طرح کیا ہے اور مبن کو حاصل کیا ہے اور میں کو حاصل کیا ہے اور میں مضغول ہو گئے اور کشاد گیاں پائیں اور اول سے آخر تک آپ کے روزگار کا حال تمام خلقت کے ہال مقبول و مجبوب تھا۔ (رشحات میں الحیات ص ۵۳) نوٹ: برزگان دین کے ان اقوال و کیفیات سے معلوم ہوا کہ قلب اور اسی طرح دیگر لطائف اللہ جوتے ہیں اللہ کے ذکر میں جاری ہونے کی ایک علامت یہ ہے کہ ان کادل تیزح کت کے ذکر میں جاری ہوتے ہیں اللہ کے ذکر میں جاری ہوتے ہیں اور جاری ہوتے ہیں اللہ کے ذکر میں جاری ہوتے ہیں اور جاری ہوتے کی ایک علامت یہ ہے کہ ان کادل تیزح کت

كرتا ہے بھى اس ذكر كى آواز كوو، خود سنتے ہيں اور بھى ديگر لوگ بھى سنتے ہيں۔ ٣٣ سے حضرت غوث الاسلام والمسلمين شاه فلام عبد الله المجد دى رحمہ الله لكھتے ہيں۔

املة تفضلات الهي بے تو قف بحال بنده توجه فر مودن لطائف خمسه من بذ كراسم ذات گويا گر ديد واين از خصائص ايثان است كه بيك توجه شريفه لطائف خمسه جارى بذكر الهي هے شود۔

تر جمہ: فقیر کے مال کونہ دیکھتے ہوئے اللہ تعالیٰ کے فنسل کے موافق ان کا توجہ فرمانا جس سے میرے پانچوں لطائف ذاکر ہوئے ان کی (میرے شخ کی) خصوصیات میں سے ہے کہ ان کی ایک توجہ سے یانچوں لطائف ذکر اللی کے ساتھ جاری ہوجاتے ہیں۔ (مقامات مظہریہ ص ۲۷)

#### ۵ سے تاج العرفا قطب اولیا عافق المد جناب میر مید عبد الخالق نقشبندی فرماتے ہیں

می باید که شیخ بزرگواردست مبارک خودرا بلای لطیفه قلب مرید بنهد بضرب شدید از قلب خود بقلب مرید توجه نماید کرد توجه نماید کند که التجه نور قلب پیران کبار که بقلب من عاجز خاکسار رسانیده بقلب این طالب برسان و قلب مرید از یک توجه یادوسه به حرکت می آید وزنده می شود و علامت زنده شدن دل و جدور قص واضطراب است چونکه دل بحرکت آید زنده شود آن رافتح الباب گویند و بسیار مبارک گویند۔

ترجمہ: چاہیے کہ شخ بزرگوارا پنے ہاتھ مبارک کو مرید کے قلب پرد کھے اور پوری قوت کے ساتھ اپنے قلب سے مرید کے قلب کی طرف توجہ کرے القائے نور کی خاطراسی طریقے سے نیت کرے کہ اےباری تعالیٰ پیران کبار کے قلوب کے وہ انوار جواس خاکسارعا جزکے قلب تک چہنچ ہیں اس طالب کے قلب تک پہنچادے اور مرید کا قلب (دل) ایک توجہ یادویا تین سے حرکت میں آجائیگاوروہ قلب زندہ ہوجائے گااوردل کے زندہ ہوجا تا ہے قب دل حرکت کو کے فارد کی خاصت وجدور قص واضطراب ہے جب دل حرکت کرنے لگ جائے توزندہ ہوجا تا ہے تواسے صوفیاء کے نزدیک فتح الب کہتے ہیں اوریہ بہت زیادہ مبارک ہے (یعنی دل کا زندہ ہوجانا اور حرکت کرنے لگ جانا صوفیاء کی برکت سے )چاہیے کہ طریقت کے پیر بھائی اسے مبار کباددیں۔ جانا صوفیاء کی برکت سے )چاہیے کہ طریقت کے پیر بھائی اسے مبار کباددیں۔ واضطراب مع جامع الاسر ار والانوار ص ک)

فائدہ: حضرت مجد در حمد اللہ نے اسی لئے فرمایا کہ جوسفر ہم نے طے کرنا ہے وہ سات قدم ہے یعنی جب انسان کے سات لطا تف ذاکر ہوجاتے ہیں تو انسان عارف ہوجا تا ہے۔ ہال ہر شخص کی معرفت کی مقد اراس کے مال کے مطابق کم وزیادہ ہوتی رہتی ہے۔ (مقام افوس یہ ہے کہ جو چیز طریقت کی اصل ہے لوگ اس کو نہ صرف چھوڑ کچے ہیں مبلکہ اس کو درست تسلیم کرنے کو بھی تیار نہیں سیفی عنہ۔)

١٣٦ - صرت علامه بدرالدين عجد دي سر مندي قدس الله سره لكفته ين:

ترجمہ: ایک درویش آپ کی خدمت میں حاضر ہوااس کادل ایساذا کر تھا کہ اس کے قریب بیٹنے والا بھی من لیتا تھا اور بالحضوص جب وہ سو جاتا تھا تو دور سے سائی دیتا تھا اور وہ کئی مشائع سے خلافت حاصل کر چکا تھا اور آپ سے بھی اسے بہی توقع تھی آپ نے فرمایا کہ یہ شخص صاحب استعداد ہے لیکن ذکر کے غلبے اور مشائع کی خلافت نے اسے غرور اور خود بندی میں مبتلا کر دیا ہے اور اسی وجہ سے اس کی ترقی کاراسۃ بند ہو گیا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ اس کی کیفیت سلب کر کی جائے چنا نمچہ دو روز نہ گزرے ہوں گے کہ اس کی یہ کیفیت سلب کر کی جائے چنا نمچہ دو زنہ گزرے ہوں گے کہ اس کی یہ کیفیت سلب کر دی گئی وہ چر ان ہو گیا، روتا تھا اور اس کی آئیصوں سے حسرت فیجی تھی، آپ نے چند د نول تک اس کے حال پر توجہ نہ فر مائی اور اس طرح اس کا غرور اور خود بندی دور ہو گئی اس کے بعد اس کے بعد اپ نے خلوت میں طلب فر ماکر، معاملات اور مقامات سے نوازا کہ اس کا پہلاذ کر ان معاملات کے مقابلے میں پہلی سیر ھی کی چیشت معاملات اور مقامات سے نوازا کہ اس کا پہلاذ کر ان معاملات کے مقابلے میں پہلی سیر ھی کی چیشت بھی نہیں رکھتا تھا بھر وہ اپنی پہلی حالت کے نقص کا معترف ہوا۔

(حضرات القدس جهم ١٤٣٥)

ـ ٣ ـ حضرت امام رباني عجد دالت ثاني شخ احمد فاروقي سر مندي نور الله مرقد و لحصته ين:

پیر دل مردورازنده گردانیده است و به مثابه ه و مکاشفه رسانیده (است) نزد عوام، احیای جمدی، عظیم الثان است و نزد خواص ، احیای قبی و رو تی، بر بان رفیع الثان است (خواجه محمد پارسا) - قد س سره در رساله (قدسیه) می فرماید که احیای جمدی پیش اکثر مردم چون اعتبار داشت ، المی الله از آن احیا اعراض نموده به احیای رو حی پردا محته اند و متوجه احیای دل مردهٔ طالب گشته اند والحق که احیای جمدی نبست به احیای قبی ، کالمطروح فی الطریق است و نظر به این ، داخل عبث چه ، این احیا سبب حیات چند روزه است و آن احیا، و سیلهٔ حیات دائمی است ، بلکه گوییم که فی الحقیقت و جود المی الله کرامتی است از محمت بای حق - جل سلطانه - رحمتی است از رحمت بای حق - جل سلطانه - و احیای قلوب اموات ، اینی است از آیت بای عظمی - ایثان امان ارض اند و غنیمت روزگارند (بهم معطرون و بهم پرزقون) حد شأن شان است کلامه شان حواست و نظر شان شفا همه جلساء الله و همه قوم لایشه جلیسهم و لایخیب انیسهم.

تر جمہ: کہ جسم کو زندہ کرنادل کو زندہ کرنے کی نبت بالکل بے کار چیز ہے۔ اور اس پر نگاہ ڈالنا بھی عبث ہے۔ کیونکہ جسمانی چند روزہ زندگی کا سبب ہے۔ اور قبی زندگی حیات دائمی کا ویلہ ہے۔ بلکہ ہم کہتے ہیں۔ کہ فی الحقیقت اللہ والوں کا وجود بذات خود کرامات میں سے ایک کرامت ہے۔
اور ان کا لوگوں کو خدا تعالیٰ کی طرف دعوت دنیا اللہ تعالیٰ کے رحمتوں میں سے ایک رحمت ہے۔
اور مردود لوں کو زندہ کرنا اللہ تعالیٰ کی نشانیوں میں سے ایک بہت بڑی نشانی ہے۔ یہ لوگ زمین والوں کے لئے امان ہیں۔ اور زمانے کے لئے غنیمت ہے۔ بہم برز قون و بہم بمطرون ( انہیل کے در یعدسے لوگوں کورز ق ملتا ہے۔ اور انہیں کے سبب سے بارشیں ہوتی ہیں) انہی کی شان میں ہے ان کی گفتگو دوا ہے۔ اور ان کی نظر شفا ہے۔ یہ لوگ اللہ تعالیٰ کے ہم جلیس ہیں۔ اور یہ وہ لوگ ہیں۔
ان کی گفتگو دوا ہے۔ اور ان کی نظر شفا ہے۔ یہ لوگ اللہ تعالیٰ کے ہم جلیس ہیں۔ اور یہ وہ لوگ ہیں۔
جن کے پاس بیٹھنے والا بد بخت نہیں ہوتا۔ اور یہ ان سے دوستی رکھنے والانا مراد ہوتا ہے۔
(مکتوبات امام ربانی، جلد ۲، مکتوب ۹۲)

فائدہ: لطیفہ قلب جاری ہونے کی ظاہری علامت یہ ہے کہ سالک کادل نفیانی خواہشات کی بجائے محبوب حقیقی کی طرف متوجہ ہوجائے، غفلت دور ہو اور شریعت مطہرہ کے مطابق عمل کرنیکا شوق پیدا ہو۔ ذکر جاری ہونے کے لئے یہ ضروری نہیں کہ اسکا دل حرکت کرنے لگے یا اسے کشف ہونے لگے بلکہ سالک کااول و آخر مقصد رضائے الہی ہوناچاہئے نہ کہ کشف و کیفیات کا حصول۔

٣٨\_ مولانا ميد عبدالمالك نقشبندي مجددي لكھتے ہيں۔

تشریخ: مکتوب نمبر ۱۱۵ میں بیان ہو چکا ہے کہ مثائخ نقشبندیہ نے سروسلوک کی ابتداء قلب سے کی ہوا آغاز سلوک میں قلب پر بخی افعال کا اثر پڑتا ہے توشیخ کا مل کے باطن کی وساطت سے بخلی افعال کے اثرات سالک کے قلب پر پڑتے ہیں تو اس کا قلب ان کا احماس کرنے لگتا ہے اس احماس کے اثرات میں قلب کی حرکات میں اضافہ ، درد، حرارت اور خوشی کا محموس ہونا ہے اور به محموسات کے اثرات میں قلب کی حرکات میں اضافہ ، درد، حرارت اور خوشی کا محموس ہونا ہے اور بہ محموسات و گئیں گئی ایک سالک حقیقی کو یہ بات ذہن نشین کر لینا ضروری ہے کہ یہ احماسات تصوف کا مقصود و مطلوب نہیں ہیں کہ سالک انہیں پر خوش ہوتا رہے ورآگے نہ بڑھے ۔ (شرح مکتوبات حضرت امام ربانی مسمی بددار المعرفت ص ۲۳۳۰ کا دوران ذکر بدن اور آگے نہ بڑھے ۔ (شرح مکتوبات حضرت امام ربانی مسمی بددار المعرفت ص ۲۳۳۰ کا دوران ذکر بدن اور آگے نہ بڑھے ۔ (شرح مکتوبات حضرت امام ربانی مسمی بددار المعرفت ص ۲۳۳۰ کا

ا فضيلة الشيخ العارف بالمد عبد القادر عيسي رحمه المد تعالى عليه فرمات مين:

الحركة في الذكر أمر مستحسن لأنها تنشط الجسم لعبادة الذكر وهي جائزة شرعاً بدليل ما أخرجه الإمام أحمد في مسندة والحافظ المقدسي برجال الصحيح من حديث أنس رضى الله عنه قال: (كانت الحبشة يرقصون بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويقولون بكلام لهم: محمد عبد صالح فقال صلى الله عليه وسلم: "ماذا يقولون ؟" فقيل: إنهم يقولون: محمد عبد صالح فلما رآهم فى تلك الحالة لم ينكر عليهم، وأقرهم على ذلك، والمعلوم أن الأحكام الشرعية تؤخذ من قوله صلى الله عليه وسلم وفعله وتقريره، فلما أقرهم على فعلهم ولم ينكر عليهم تبين أن هذا جائز.

وفى الحديث دليل على صحة الجمع بين الاهتزاز المباح ومدى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأن الاهتزاز بالذكر لا يُسمى رقصاً هرماً، بل هو جائز لأنه ينشط الجسم للذكر. ويساعد على حضور القلب مع الله تعالى؛ إذا صحت النية. فالأمور بمقاصدها، وإنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرىء ما نوى.

ولنستمع إلى الإمام على رضى الله عنه كيف يصف أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم، قال أبو أراكة: (صلّيتُ مع على صلاة الفجر، فلما انفتل عن يمينه مكث كأنَّ عليه كأبة. حتى إذا كانت الشمس على حائط المسجد قيد رمح صلى ركعتين، ثم قلب يده فقال: والله لقد رأيت أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم، فما أرى اليوم شيئاً يشبههم، لقد كانوا يصبحون صفراً شعثاً غبراً بين أيديهم كأمثال رُكب المَعْزى، قد باتوا لله سجداً وقياماً، يتلون كتاب الله يتراوحون بين جباههم وأقدامهم، فإذا أصبحوا فذا كروا الله مادوا أى تحركوا كما يميد الشجر في يوم الريح، وهملت أعينهم حتى تَنْبَلُ والله شيابهم)

ا"البداية والنهاية في التاريخ" للإمام الحافظ المفسر المؤرخ إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقى المتوفى 774هـ ج8/ص6. وأخرجه أيضاً أبو نعيم في "الحلية" ج1/ص76].

ويهمنا من عبارة الإمام على رضى الله عنه قوله: (مادوا كما يميد الشجر في يومر الريح)، فإنك تجده صريحاً في الاهتزاز، ويُبطل قولَ من ينَّعى أنه بدعة محرمة، ويثبت إباحة الحركة في الذكر مطلقاً

وقد استدل الشيخ عبد الغني النابلسي رحمه الله بهذا الحديث في إحدى رسائله على ندب الاهتزاز بالذكر، وقال: هذا صريح بأن الصحابة رضي الله عنهم كانوا يتحركون

حركة شديدة في الذكر. على أن الرجل غير مؤاخذ حين يتحرك ويقوم ويقعد على أى نوع كأن حيث إنه لم يأت بمعصية ولم يقصدها

#### ذكر مين حركت:

ترجمہ: ذکر میں حرکت امر متحن ہے کیونکہ یہ بدن کو ذکر کیلئے چت کرتی ہے اور اس کی دلیل امام احمد اور حافظ مقد می کی روایت کردہ حدیث ہے۔ حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ جبتی لوگ رسول اللہ علیہ این ہے سامنے رقص کررہے تھے اور اپنی زبان میں کہہ رہے ہیں: "محمد علیہ انہ نبلہ نبلہ ہیں"۔ آپ علیہ ان نے مامنے رقص کررہے تھے عوض کی گئی کہ وہ کہہ رہے ہیں کہ محمد علیہ اللہ کے صالح بندے ہیں۔ جب آپ علیہ ان کہ ان کو اس حالت میں دیکھا تو نالبند نہیں فرمایا: اور ان کے اس فعل کو ثابت رکھا۔ یہ بات بالکل واضح ہے کہ احکام شرعیہ نبی کریم علیہ ان قبل اور تقریر سے ماخوذ میں جب آپ علیہ ان کے ان کے فعل کو ثابت رکھا اور اس کو نالبند نہ کیا تو ثابت یہ جوا کہ یہ فعل ماخوذ میں جب آپ علیہ ہیں جبوم جبوم کر نعت رسول علیہ ان بڑھنے کی دلیل ہے۔ حرکت ذکر کو جائز ہے۔ اس حدیث پاک میں جبوم جبوم کر نعت رسول علیہ ان بڑھنے کی دلیل ہے۔ حرکت ذکر کو رقص کانام نہیں دیاجا سکتا بلکہ یہ جائز ہے کیونکہ یہ جسم کوذکر کیلئے جت کرتی ہے۔ اور دوران ذکر حضوری قلب کاباعث ہے لیکن شرط یہ ہے کہ بندے کی نیت صحیح ہو کیونکہ اعمال کادار و مدار نیتوں پر ہے۔ ہر قص کانام نہیں دیاجا سکتا بلکہ یہ جائز ہے کہ بندے کی نیت صحیح ہو کیونکہ اعمال کادار و مدار نیتوں پر ہے۔ ہر قص کون کونکہ یہ جسم کوذکر کیکئے جت کرتی ہے۔ اور دوران ذکر حضوری شخص کواس کی نیت سے مطابق اجر ملتا ہے۔

حضرت ابو اُراکة رضی الله تعالیٰ عنه فرماتے ہیں: میں نے حضرت علی کرم الله تعالیٰ وجہه الکریم کے ساتھ نماز فجر اداکی۔ سلام پھیر نے کے بعد آپ دائیں طرف متوجہ ہوئے اور کچھ دیں بیٹھے رہے۔ آپ کے چبرے پر رنجید گی کے آثار نمایال تھے۔ پھر جب سورج ایک نیزے کی مقد اربلند ہوا تو دور کعتیں اداکیں۔ اور اپنے ہاتھوں کو ملنے لگے پھر ارشاد فرمایا:

" میں نے رسول اللہ طالبی آئے۔ اصحاب کو دیکھا ہے لیکن آج کوئی بھی ان کی مثل نظر نہیں آتا۔ بوقت صبح ان کے رنگ پیلے اور بال بکھرے اور گرد آلود ہوتے ہزات بھر اللہ کے حضور سجود وقیام میں رہتے قرآن کریم کی تلاوت کرتے اور سجود وقیام سے تشکین اور راحت حاصل کرتے ۔ علی المبحی ذکر الہی کرتے اور اس طرح حرکت کرتے جیسے ہوا میں درخت حرکت کرتا ہے۔ ان کی آنکھوں سے اتنے آنبوروال ہوتے کہ قسم بخداان کے کچڑے تر ہوجاتے۔" ال ساری عبارت میں حضرت علی رضی العد تعالیٰ عند کاید جمله "مادوا کما یمید الشجر فی یوم الریح.
وهملت المینهم حتی تتنبل والله شیا مجم " قابل توجہ ہے کیونکہ ید دوران ذکر جذب وحرکت پر صراحة دلالت کر تاہے۔ اور جولوگ ید دعوی کرتے میں کہ دوران ذکر حرکت کرنا بدعت محرمہ ہے ان کے دعوی کوباطل کرتاہے اور مطلقاًذکر میں حرکت کی اباحت کو ثابت کرتاہے۔

تخ عبدالغنی نابلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس مدیث سے اپنے ایک رہائے میں دورانِ ذکر حرکت کے متحب ہونے پر استدال کیا ہے۔ آپ فرماتے میں کہ یہ مدیث صراحۃ دلالت کرتی ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم دورانِ ذکر سخت حرکت کیا کرتے تھے۔ اس سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ دورانِ ذکر اگر کوئی شخص حرکت کرتا ہے، بیٹھتا ہے یا کھڑا ہوتا ہے تو اس میں کوئی حرج نہیں کیونکہ نہ تو اس نے معصیت کاار تکاب کیا ہے اور نہ بی اس کا قصد کیا۔ [والخلاصۃ: کوئی حرج نہیں کیونکہ نہ تو اس نے معصیت کاار تکاب کیا ہے اور نہ بی اس کا قصد کیا۔ [والخلاصۃ: یفھھ حما سبق أن الحرکۃ فی الذی کو مباحۃ شرعاً، ہذا بالإضافۃ إلى أن الأمر بالذی مطلق یشمل جمیع الأحوال ؛ فمن ذکر الله تعالی قاعدااً أو قائماً، جالساً أو ماشیاً. متحرکاً أو ساکناً ... فقد قام بالمطلق ون قدن الأمر الإلهی فالذی یدّعی تحریم الحرکۃ فی الذکر أو کراھتھا ھو المطالب بالدلیل لأنه یخصص بعض الحالات المطلقة دون بعض بحکم خاص

ترجمہ: خلاصہ بحث: یہ ہے کہ ذکر میں حرکت شرعامباح ہے۔ مزید برال یہ کہ ذکر کا حکم مطلق ہوئے، کھڑے اور بحالت سکون کیا، وہ امر الہی کو بحالایا۔ اور جو شخص دورانِ ذکر وجد وجذب کی حجمومتے ہوئے اور بحالت سکون کیا، وہ امر الہی کو بحالایا۔ اور جو شخص دورانِ ذکر وجد وجذب کی حرمت کا دعوی کرتا ہے اس پر لازم ہے کہ دلیل پیش کرے۔ کیونکہ وہ مطلق حکم کو بلادلیل مقید کرنا چا بتا ہے۔ (حقائق عن التصوف ص ۱۵۷)

التیخ عبدالر حمٰن بن ابو بحرالقادری فرماتے ہیں:

يقول الشيخ جمال الدين عبد الله بن حسام الدين أسد اباذى: وهذا صريح على أن الصحابة رضى الله عنهم اجمعين كانوا يتحركون فى الذكر حركة شديدة يميناً وشمالاً. لأنه شبه حركتهم بحركة الشجر يوم الريح، ومن المعلوم أن الشجر فى يوم الريح يتحرك حركة شديدة، فثبت مطلقاً إباحة الميلان بهذا الأثر

تر جمہ: شخ جمال الدین عبداللہ بن حمام الدین الد آبادی کہتے ہیں کہ یہ دلیل صریح ہے اس بات پر کہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین ذکر میں حرکت کیا کرتے تھے حرکت شدیدہ کے ساتھ دائیں اوربائیں اس کے ان کی حرکت کو تشبیبہ دی درخت کی حرکت کے ساتھ سخت اور تیز ہوا میں اور یہ بات معلوم ہے کہ درخت تیز ہوا میں حرکت شدیدہ کے ساتھ حرکت کرتے ہیں (پس مطلقاً ثابت ہوا اس اڑکے میلان کی طرفم طلقا حرکت کرنا ثابت ہوا۔)

رتے ہیں (پس مطلقاً ثابت ہوا اس اڑکے میلان کی طرفم طلقا حرکت کرنا ثابت ہوا۔)

امام القثيري فرماتے ہيں:

إشارة مشايخ الصوفية إلى جواز الحركة في الذكريقول الشيخ أبو على الدقاق: والحركة بركة حركات الظواهر توجب بركات السرائر

رُجمہ: ذکر میں حرکت کے جواز کی طرف مثائخ وصوفیاء نے اثارہ کیا ہے۔ شخ ابوعلی دقاق فرماتے میں کہ حرکت میں برکت ہے۔ ظاہر کی حرکات اسرار کی برکات کو واجب کرتی ہیں۔ (الامام القشیری الرسالة القشیریة ص۵۲)

الشيخ عبدالرحمن بن بلي بكرالقادري فرماتے ہيں:

أشار بعض العلماء إلى أن الحكمة في رفع اليدين في التكبير من الصلاة : إشارة إلى التبرى مما سوى الله تعالى وإلقائه وراء ظهرة .فأن قيل : هذا الرفع مأثور ، وحركة الذكر غير مأثورة .قيل : ما كل ما لم يرد فيه نص مردود على فاعله البتة .وإنما ما لم يرد فيه نص ووافق أصول الشريعة قبلناة .لكن هذا فيه نص وقد سلف من حديث على ويقول : قال والدى (قدس الله تعالى روحه) : ولم يرد عنه نهى عن الحركة في الذكر ،ولو كان فيها كراهة لبينها لأمته في ماوردعنه .

تر جمہ: بعض علماء نے اثارہ کیااس بات کی طرف کہ تکبیر افتتاح میں دونوں باتھوں کو اٹھانے میں کمت یہ ہے کہ اس میں اثارہ ہے اس بات کی طرف کہ ماسوااللہ کے چینکارہ مل جائے اور ماسوااللہ کو پیٹھ میچھے گرادے اگر کہاجائے کہ یہ رفع الیدین ماثور ہے اور حرکت ذکر غیر ماثور ہے تو کہا گیاہے کہ ہروہ جس میں نص واردنہ ہو تو وہ مردود ہاں کو قبول کرنے والے پر خواہ مخواہ اور جس میں نص واردنہ ہواسول الشریعہ کے موافق ہو تو ہم اس کو قبول کریں گے لیکن ذکر کی حرکت میں نص ہے جو کہ حدیث عالی سے ثابت ہے اور کہتے ہیں کہ

میرے دالدصاحب کہتے تھے کہ حرکت فی الذ کرمیرل منع وارد نہیں ہے اگر اس میں کر اہت ہوتی توامت کیلئے بیان کرتے جو وارد ہواہے۔

( مخطوطة تحفة العبادوادلة الورادص ٣٥٠)

کسی بھی مئلہ کے متعلق گفتگو کرتے ہوئے یا فتویٰ دیتے ہوئے احتیاط کابیان:

اصول الافتاء:

اخرج ابن عبد البررحمة الله عليه بسنده الى عقبة بن مسلم قال صحبت ابن عمر اربعة وثلاثين شهرا فكثيرا ما كان يسئل فيقول: لا احرى ثم يلتفت الى فيقول: اتدرى ما يريدهولاء كيريدون ان يجعلوا ظهور ناجسر الهم الى جهنم.

(جامع بيان العلم وفضله ص٢١٦ رقم ١٩٩٩)

ترجمہ: ابن عبدالبرنے اپنی سد کے ساتھ عقبہ بن مسلم رضی الله عنہ کے ساتھ روایت کرتے ہوئے فرماتے بیرل کہ بیس نے عبدالله ابن عمر دخی الله عنہ کے ساتھ چونتیں ماہ صحبت افتیار کی تو بہت مرتبدان سے کسی مسئلے کے بارے میں پوچھاجا تا تھا تو آپ فرماتے تھے کہ جمعے علم نہیں تومیری طرف دیکھ کر فرمایا کرتے تھے کہ یہ لوگ کیا چاہتے ہیں ؟ یہ لوگ چاہتے ہیں کہ ہماری پیٹھ ان کیلئے جہنم کا پل بن جائے۔

فائده: عبدالله ابن عمر رضي الله عنه اتنى جليل القدر ستى صحابى رسول على إليان القدر ستى صحابى رسول على إليان القدر ستى معلى أليان الله عنه الله عنه قال: لقدر أيت ثلاثمائة من الحرج الخطيب بسنده عن البراء بن عازب رضى الله عنه قال: لقدر أيت ثلاثمائة من اهل بدر ما منهم من احد إلا وهو يحب ان يكفيه صاحبه الفتوى.

تر جمہ: خطیب بغدادی اپنی سند کے ساتھ براء بن عازب رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں آپ فر ماتے ہیں کہ میں نے تین سو بدری صحابہ گرام کو دیکھاان میں سے ہر ایک چاہتا تھا کہ کوئی اور اپنی جگہ فتویٰ دیکرا نکی خلاصہ کروادیں۔

فائدہ:اس حدیث مبارکہ سے معلوم ہواکہ بدری صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین علم کےبارے میں کتنی احتیاط فرمایا کرتے تھے۔

عن عطاء بن السائب قال: ادر كت اقواماان كان احد بهم يمال عن الثيء فيتكلم دانه يرعد \_

ترجمہ:عطاء بن سائب سے روایت ہے آپ فرماتے ہیں کہ میں نے الی قوم پائی کہ اگران میں سے تھی ایک سے تھی چیز کے بارے میں سوال کیا جا تھا تو وہ بات کرتے ہوئے کا نیپنے لگتے تھے۔ وعن الاشعث عن محمدابن سیرین قال: کان اذا سئل عن شیء من الفقه، الحلال والحرام تغیر لونه و تبدل حتی کانه لیس بالذی کان.

ترجمہ: اشعث محمد ابن سیرین سے روایت نقل فرماتے ہیں کہ جب ان سے فقہ کے حوالے سے حلال اور حرام کے متعلق پوچھاجا تا توان کارنگ متغیر ہوجا تا اور بدل جاتا بیباں تک کہ وہ گھریاوہ ،وہ نہیں رہا۔

عن احد تلامنة الامام مالك رحمة الله عليه قال: والله ان كان مالك اذا سئل عن مسالة كانه واقف بين الجنة والنار

ترجمہ: امام مالک رضی اللہ عنہ کے ٹاگردوں میں سے ایک ٹاگردسے روایت ہے فرماتے ہیں کہ خدائی قسم امام مالک سے جب تھی مسلے کے بارے میں پوچھاجا تا توان کاحال یہ جو تاگویا کہ وہ جنت اور جہنم کے درمیان کھڑا ہو۔

عن محمد بن واسع قال: اول من يدعى الى الحساب يوم القيامة الفقهاء

ترجمہ: محمد بن واسع سے روایت ہے آپ فرماتے ہیں کہ بروز قیامت جس کو سب سے پہلے حماب کیلئے بلایا جائے گا تو وہ علماء ہونگے۔

وعن سفيان بن عيينة رحمة الله عليه قال: يغفر للجاهل سبعون ذنبا قبل ان يغفر للعالم ذنب واحد.

تر جمہ: سفیان بن عینیہ رضی الله عنه سے روایت ہے که جابل کے ستر گناہ بخش دیئے جائیں گے اس سے پہلے کہ عالم کاایک گناہ بخثاجائے۔

ذكر النووى رحمة الله عليه عن ابن مسعود وابن عباس رضى الله عنهم قالا: من افتى عن كلما يسال فهو هجنون (سنن الدار مى المقدمة بأب ١٠١١: ٥)

ترجمہ: امام نووی نے ذکر فرمایا ہے کہ عبد اللہ ابن متعود اور عبد اللہ ابن عباس رضی اللہ عنہم سے روایت ہے آپ دونوں فرمایا کرتے تھے کہ جس نے فتویٰ دیا ہر اس منلے کا جواس سے پوچھاجائے تووہ دیوانہ ہے۔

قال ابن مهدى: سأل رجل ما لكاًعن مسالة وذكر انه ارسل فيها من مسيرستة اشهر من الهغرب فقال له: اخبر الزى ارسلك انه لا علم لى بها قال ومن يعلمها قال من الهغرب فقال له: اخبر الزى ارسلك انه لا علم لى بها قال ومن يعلمها قال من علمه الله وساله رجل عن مساله استودعه اياها اهل الهغرب فقال ما ادرى ما ابتلينا بهذه الهسالة في بلدنا ولا سمعنا احدا من اشياخنا تكلم بها ولكن تعود فلما كان من الغد جاء لا وقد حمل ثقله على بغلة يقودها، فقال مسالتى! فقال ما درى ما هى؛ فقال الرجل: يا ابا عبد الله تركت خلفي من يقول ليس على وجه الارض اعلم منك فقال ماكت غير مستوحش اذا رجعت فاخبرهم انى لا احسن.

ترجمہ: ابن مہدی کہتے ہیں کہ ایک آدمی نے امام مالک رضی اللہ عنہ سے ایک مئلہ پو چھااورانہوں نے ذکر کمیا کہ اس کواس منلے میں مغرب سے بھیجا گیا ہے جو کہ چھے ماہ پیدل کی میافت پر ہے توامام مالک رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ جس نے آپ کو بھیجااس جا کر خبر دے دیں کہ امام مالک رحمۃ اللہ علیہ کواس مئلہ کے بارے میں علم نہیں تواس شخص نے کہا کہ اگر آپ كوعلم نبين توكس كوعلم ب توامام مالك رحمة الله عليه في ماياكه جالله تعالى علم عطا فرمائے اورایک شخص نے سوال کیا کئی متلے کے بارے میں جس کواہل مغرب والول نے پیر مئلہ دے کر بھیجاتھا توامام مالک صاحب رحمة المدعلیہ نے فرمایا کہ مجھے علم نہیں اوراس شہرییں یہ مئلہ درپیش نہیں آیا اور نہ ہی ہم نے اپنے مثائخ میں سے کسی سیخ سے اس مئلے کے بارے میں کچھ سنا تو واپس لوٹ جا۔ جب کل کادن آیا تو یہ شخص دوبارہ آیا ایسے سامان کو نچر پر سامان رکھ کر چلتے ہوئے امام مالک صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے کہنے لگاکہ میر امسّلہ؟ توامام مالک صاحب رحمۃ المدعليدنے فرمايا كه مجھے معلوم نہيں كدى جا جواب ہے۔اس آدى نے كہا كداے عبد الله! كه يل اليے لوگوں کو چیچے چھوڑ کر آیا ہوں جو آپ کے بارے میں کہتے ہیں کہ روئے زمین پر آپ سے بڑھ كركوئي عالم نہيں توامام مالك صاحب رحمة البد عليد نے بغير تحيى خوف وخطر كے تجهاك واپس جا کران سے کہددینا کہ میں اس مئلے کے بارے میں بہتر نہیں جانا ہول۔

متی یحرم الافتاء: (فتویٰ دیناکب منع ہے؟)

لا يجوز على الافتاء الالمن استجمع هذه الشروط وصار مؤهلا لذلك ثمر ان المفتى المؤهل ايضاً لا يجوز له الافتاء في الاحوال الانية. الاول: اذا كأن المفتى اهلا للافتاء بوجه عام ولكنه لا يعرف حكم المسئلة المسئول عنها بخصوصها ولا يتمكن من استنباطه او اشتبهت عليه الادلة ولم يتمكن من الترجيح وذلك لقول الرسول الكريم على القضأة ثلاثة واحد في الجنة واثنان في النار فاما الذي في الجنة فرجل عرف الحق وقضى به ورجل اعرف الحق فجاز في الحكم فهو في النار ورجل قفي للناس على جهل فهو في النار اخرجه ابوداؤد.

ا۔ مفتی جب افاء کی اہلیت رکھتا ہو عام طریقے سے لیکن جس منلے کے بارے میں اس سے
پوچھا گیا ہو خصوصیت کے با تھ اس کا حکم نہ جانا ہوادراس کے استناط پر قدرت بھی نہ
رکھتا ہواوراس پر ادلة مشتبہ ہوچکی ہول اور ترجیح دینے کی قدرت ندر کھتا ہو تو ایسے مفتی کیلئے فتو ک
دیناجا کر نہیں ہے اور نبی اکرم کاٹیائی کی حدیث مبارک ہے کہ قاضی تین قسم پر ہے ایک جنت میں
جائیگا اور دو جہنم میں جائیں گے پس ہو جنت میں جائیگا وہ وہ آدمی ہے جو حق جانا ہواور حق کے ساتھ
فیصلہ کرے۔ دوسر اوہ آدمی جو حق کو جانا ہولین فیصلے میں دھو کہ بازی کرے تو وہ جہنی
ہے تیسر اوہ آدمی جو لوگوں کے فیصلے جہالت پر کرے پس یہ بھی جہنی ہے۔

الرجوع عن الفتوى: (اگر فلا فتوى دے دیا تو کیا كرے)

يجب على الهفتى ان ظهر خطأ فى فتواة ان يرجع عن فتواة السابقة وان لا يخجل من ذلك وجاء فى خطاب سيدنا عمر بن الخطاب الى ابى موسى الاشعرى رضى الله عنهما: لا يمنعنك قضاء قصيته بالامس راجعت فيه نفسك وهديت رشدك ان يراجع الحق فأن الحق قديم وان الحق لا يبطله شىء ومراجعة الحق خير من التمادى فى الباطل.

ترجمہ: رجوع عن الفوی : مفتی پر واجب ہے کہ جب اسے اپنے فتوی میں خطاطا ہر جوجائے تو سابقہ فتوی میں خطاطا ہر جوجائے تو سابقہ فتوی سے رجوع کر ہے اور اس پر شر مندہ ند جو سید ناعمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے ابو موئی اشعری رضی اللہ عنہ کی طرف جو خطبہ بھیجا اس میں لکھا تھا کہ ہر گز آپ کو منع ند کرے وہ فیصلہ جو آپ نے کل کیا تھا پھر آپ کا نفس اس سے رجوع کرے اور تجھے سید ھے راہتے کی طرف بدایت کی گئی ہو کہ تو حق سے رجوع کرے اس لئے کہ حق قد ہم ہے اور حق کو کوئی چیز باطل نہیں کر سکتی اور حق کی طرف رف برجا علی نہیں کر سکتی اور حق کی طرف رف برجا ہے۔

اعلام المستفتى بالرجوع عن الفتوى\_

وقد اخرج الخطيب رحمة الله عليه ان الحسن بن زياد اللؤلؤى رحمة الله عليه استفتى في مسئلة فأخطأ فلم يعرف الذى افتاه فكترى منادى ينادى ان الحسن بن زياد استفتى يوم كذا وكذا في مسئلة فأخطأ فمن كأن افتاه الحسن بن زياد بشىء فيرجع اليه. فمكث اياما لا يفتى حتى وجد صاحب الفتوى فأعلمه انه قد اخطأ وان الصواب كذا وكذا

ایاما لا یفتی حتی وجد صاحب الفتوی فاعلمه انه قداخطا وان الصواب کذا و کذا .

ترجمہ: خبر دینا است فتوی سے متنفی کور جوع کرنے کے بارے میں: خطیب بغدادی رحمۃ اللہ علیہ فتویٰ ہے کہ حن بن زیاد لو کوئی سے ایک مئلے کے بارے میں پوچھا گیا جس میں ان سے خطا ہو گئی تھی اورو اس شخص کو نہیں بچانے تھے جس کو انہوں نے فتویٰ دیا تھا تو انہوں نے ایک آواز لگانے والے شخص کو مقرر فرمایا کہ حن بن زیاد سے فلال دن فلال مئلہ کے متعلق جو پوچھا گیا تھا اس میں ان سے خطا ہو گئی تھی پس حن بن زیاد نے جس کو فتویٰ دیا تھاو و شخص ان کی جو پوچھا گیا تھا اس میں ان سے خطا ہو گئی تھی پس حن بن زیاد نے جس کو فتویٰ دیا تھاو و شخص ان کی طرف رجوع کر لیے اور حن بن زیاد کچھ دن تھم ہرے اور فتویٰ نہیں دیتے تھے یہاں تک کہ صاحب فتویٰ کو پالیتے اوراسے خبر دے دیتے کہ وہ فلال مئل مئلے میں خطا ہوئے تھے اور حق مئلہ فلال فلال اس طرح تھا۔ (الفقیہ والمتغقہ ۲۲۳ر قم ۱۲۰۹ باب رجوع المفتی عن الفتوی)

مئلہ: کسی چیز کاعلم نہ ہونااس کے عدم کی دلیل نہیں:

ا واقول اما قوله لا اعلم لمنذا المولد اصلا في مختاب ولا سنة فيقال عليه نفى العلم لا ميزم منه نفى الوجود \_ (الحاوى للفتاوي جلد: ۵۱ صفحه ۱۹۲)

٢- لا يترك لما يحسل عندها من منكرات (ثامي جلد نمبر اصفحه ٢٩١٥)

سار مولوى اشر فعلى تقانوى لمحقة بن: عدم علم وقوع كومسلتزم بن (تفير بيان القرآن ص ۷۵۲) ۲- عدم النقل لا بنفي الوجود (فتح القديرج اصفحه ۲۰ مكتبه سكحر) \_

۵\_ مارے دوان سكنے سے مدم وجود لازم أيس آتا\_ (بيان القر آن صس)

٢\_ كى فى كے علم مد ہونے سے معدوم ہونا لازم ہيں\_ (بيان القر آن ص ٥)

٤ ـ لاتا نقول ان عدم الومدان لا تقتعني عدم كوينه في الكتاب \_

(نورالانوار مبحث القياس)

مالاحج ح بادليل \_\_\_ عند الجمهور ليس بحجة اصلا لا في النفي ولا في الاثبات لقوله تعالى وقالوا لن يدخل الجنة الامن كان هودا او نصارى تلك امانيهم قل هاتوا

برهانكم ان كنتم صدقين امر النبي بطلب الحجة والبرهان على النفى والإثبات جميعا نور الانوار حاشيه تقوله وعند الجمهور اي من اصحابنا والشافعية ليس بحجة اصلافات عدم وجدان الدليل لا يوجب انتقاء الدليل في الواقع.

ترجمہ: یعنی کمی شی کا عدم نقل اس کے وجود کی نفی نہیں کرتا کیونکہ ہمارے نہ پانے سے یہ لازم نہیں کہ یہ قرآن میں نہیں کیونکہ ہمارانہ پانا قرآن پاک میں یہ لازم نہیں کرتا کہ یہ قرآن کریم میں نہیں بغیر دلیل جمت قائم کرنا۔۔۔ جمہور علماء کے نزدیک یہ سرے سے جمت ہی نہیں نہ نفی میں نہ نہیں بغیر دلیل جمت قائم کرنا۔۔۔ جمہور علماء کے نزدیک یہ سرے سے جمت ہی نہیں نہ نفی میں نہ اثبات میں کیونکہ اللہ تعالیٰ کاار شاد ہے کہ اور انہوں نے کہا کہ جنت کو صرف یہود و نصاری جائیں گے یہ صرف الن دونوں فریق کے لئے ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ یہ ان کی آرزو اور خواہشات میں آپ کہہد دیکئے کہ اگر آپ سبح ہو تو دلیل پیش کرو اللہ پاک نے حضور سائے آپ کو حکم دلیل قائم کرنے کا دیا۔ شوافع کرنے کا ذیا۔ شوافع کے جمہور علماء کا یہ حکم ہے کہ احتجاج بلادلیل سرے سے دلیل نہیں کیونکہ نہ پانا مدلول کا فی حقیقت میں نہیں کرتا۔

(قمرالاقمار على نورالانوار ص١٣٦)

۱۰ شاه انور شاه محتميري صدر مدرس ديوبندر قمطراز ب:

ان الوجوب والحرمة يتبعان الامر والنحى دون النظر المعنوى فلا يجب الثى و لا يحرم الابالامر والنحى دون النظر المعنوى فلا يجب الثى و لا يحرم الابالامر والنحى

یعنی تھی چیز کا داجب ہونا یا حرام امر و نبی کے تألیع میں نظر معنوی کے تابع نہیں تو بغیر امرو نبی کے کوئی چیز داجب و حرام نہیں ہوسکتی۔ مسائل امرو نبی سے لئے جاتے میں لوگوں کی طبیعتوں سے نہیں

( فيض البارى شرح بخارى جلد 2 ص ١٨ المسائل انما تو خذ الامر والنحى لامن اذواق الناس الا بن ماجه ميس ہے باب احتناب الراى والقياس: **بر صاحب انجام الحاجة حمر ير فر ماتے ہيں:** اى القياس المذموم و صوما كان من حجة رايه لا القياس المستنبط من التحاب والسنة فانه في حكم يا واول من قاس برايه ابليس حيث قال خلقني من ناور و خلقته من طين جو قیاس ابنی رائے سے ہو وہ مذموم ہے اور جو قیاس کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کاللی سے متنبط ہو وہ مذموم نہیں وہ تو اس کے حکم میں ہے ابنی رائے سے پہلے پہل قیاس ابلیس نے کیا جیما کہ آپ نے مجمعے آگ سے پیدا کیا ہے اور اس کو گارے سے (یعنی مٹی سے)۔

(ابن ماجه ص۲)

١١ عن عهد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول لم يزل امر بنى اسر اثيل فعتد الاحتى نشأ فيهم المولدون وابناء سهاباً الاصم فقالوا بالراى فضلوا او اضلوا .

ایا جمع ہے سی کی قیدی بیان السان۔

ترجمہ: یعنی رسول اللہ ٹاٹیا فر ماتے تھے کہ بنی اسرائیل کا کام ہمیشہ برابر وصحیح رہا بیبال تک کہ ان میں دوسری قرموں سے بچے پیدا ہوئے جو کہ (لونڈیوں) عور تول سے تھے تو انہول نے دین میں اپنی رائے داخل کی تو خود بھی گمراہ ہوئے اور دوسر دل کو بھی گمراہ کر دیا۔

(ابن ماجه ص ٤)

جب ما نعین کی رائے چونکہ قیاس شرعی نہیں کیونکہ نہ تو یہ مجتہدین ہیں اور ندان کی رائے متنبط ہے کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ ٹائیا ہے بلکہ قرآن اور سنت پر جھوٹ یہی کہتے ہیں کیونکہ قرآن پاک اور سنت رسول اللہ ٹائیا ہے حوالہ جات کو آپ نے تفاسیر معتبر وسے دیکھا اور حکم خداوندی تو یہ ہے کہ: وکو نوامع الصاد قین ۔ سورة التوبہ آیت 118۔

الدپاک نے مومنوں کو خطاب کرتے ہوئے فرمایا: اور رہوساتھ ہیموں کے۔ ساا۔ مفق محد مشقع لکھتے ہیں: اور کو نوا مع الصاد قین میں اس طرف اثارہ فرمایا گیا کہ صفت تقوی عاصل ہونے کاطریقہ صالحین وصاد قین کی صحبت اور عمل میں ان کہی موافقت ہے: معارف ج مصفحہ ۴۸۵۔

والتدور سولداعلم

تمت بالخير حرده ميد عبدالحق شاه حقى ترمذي ميغي

